



在現代，醫療規模逐漸發達，並且越來越多變化，在前面我們為您介紹醫院的藝術亮點，但當我們回溯初心、回憶臺中醫療原始，就不得不提到這位偉大的醫界女性——蔡阿信。她是近代影響臺中最深的女醫師之一，文化局以她的生平為藍本，出版繪本《向夢想前進的女孩—臺灣第一位女醫師的故事》。在醫院亮點與女性主題的本期內容中，她不僅是一個最佳的交會點。

臺中之母 蔡阿信

無怨無悔的慈愛之手

text / 陳志成

1895年，中日甲午戰爭爆發，也是蔡阿信的出生年。在她三歲時，蔡父因為患肺結核而被迫與家人隔離，看著父親痛苦的雙眼，她對父親說：「阿爸，我長大以後要當醫師，把你的病治好！」可惜等不到蔡阿信長大學成，蔡父在兩年後辭世。

自小聰穎的蔡阿信在大稻埕公學校畢業後，進入淡水女學校就讀，因為成績斐然，學校老師建議她繼續往醫學之路鑽研，不顧家人反對，她毅然決然隻身赴日，進入東京女子醫學專門學校就讀。1921年，阿信學成歸國返臺造成轟動，對於她這臺灣第一位女醫師，報紙以斗大標題「萬綠叢中一點紅」來形容，甚至她時髦的穿著，也掀起一陣流行風。

臺北醫院（臺大醫院前身）錄用了阿信，她的專長是婦產科，但是科裡沒有缺額，先派去眼科實習，一年後才回婦產科。

阿信於1926年在臺中開設清信醫院。行醫期間她看到太多因為沒錢而不敢就醫、找人接

