

國際級的藝術殿堂—中山堂

圖文：楊靜宜

座落於北區學士路上的「中山堂」，成立於民國七十八年四月一日，提供各項音樂、戲劇、舞蹈等多種藝文活動的演出，目前為中部地區功能最完善之演藝場所，向來為國內外知名演藝團體在中部演出的首選之地。

中山堂外觀呈現四分之一圓的幾何圖形，優美的弧形曲線是其建築上的特色。主體建築設計包括地下二層及地上三層，進入大門映入眼簾的是挑高寬廣、動線設計流暢的大廳，演藝廳分為樓上及樓下兩層，觀眾席計有 1 6 6 5 位，佔地面積為 3 3, 5 6 4. 9 4 平方公尺，建坪為 1 6, 5 3 1. 9 3 平方公尺。這座具有一流軟硬體設備的藝術殿堂，對提昇台中市的藝文氣息功不可沒！

設備專業化·功能最完善

成立十六年來，中山堂各項軟硬體設備在國內一向是名列前茅，它為何能勝出於中部其他演藝場所？在我們醉心於舞台上精彩表演時，也來瞧瞧它在各項設備上所作的專業規劃。為達到演出所要求之臨場感，除了最基本的音響與燈光設備外，表演舞台是中山堂最引以為傲之處，鏡框式舞台寬 1 7 米，高 1 0 米，深 1 5 米，升降樂池深 4. 6 米，不論是舞台的深度、寬度或高度均極適合大型舞蹈及戲劇演出。特別值得一提的是，幾乎與主舞台一樣大的後舞台，寬敞的空間與流暢的動線，可提供表演團

體快速換裝與串場換景，種種設備皆可看出當初規劃上的用心。

舞台旁兩間鋼琴室採恆溫、恆濕控制，以確保名貴鋼琴的音質不變，除了貝森朵夫、河合及山葉等大型平台式鋼琴外，九十二年更新增了一架史坦威大型平台式鋼琴，為舞台完美演出加分。

演藝活動一級棒·觀眾如痴如醉

台中市就地利之便，中山堂一直是中部地區的熱門表演殿堂，近十年來，中山堂在演藝場地品質的提昇上，也繳出一張張亮眼成績單，從民國八十四年至九十三年底，每年平均演出 1 6 2 場；每年約有 1 5 萬餘人在中山堂欣賞各項節目演出。在音樂類表演方面，包括古典音樂、流行音樂及演唱會等；戲劇類表演則有舞台劇、音樂劇、兒童劇、歌仔戲、河南戲與廣東戲等地方戲劇，其中以舞台劇表演場次較多，諸如果陀劇團、屏風表演班、表演工作坊等每年都有多場次演出；舞蹈類表演有現代舞、



廣場上一座名為「歌舞昇平」的大型雕塑，是名雕塑家謝棟樑精心之作



金馬奔騰到台中，中山堂星光四射

畢業舞展、芭蕾舞、佛朗明歌舞蹈與民族舞蹈等等，除老字號雲門舞集近幾年以踢踏舞為最熱門。從影壇大事--金馬獎頒獎典禮到國際級馬友友大提琴演奏再到地方色彩濃厚的民間社團表演，不管是何種形態的演出，皆博得觀眾如雷掌聲。

為了讓前來欣賞節目的觀眾賓至如歸，享受美好的欣賞品質，中山堂有一支由40人組成的義工團隊，成員包括學校老師、退休公務人員、家庭主婦...等。在每場演出前，都會有6-8位義工，親切地引導入座及提醒觀賞禮儀，諸如勿攜帶飲食、飲料入場、演出中禁止拍照及走動、手機關機等。當然，最重要的還要提醒您欣賞節目請準時入場，這是對演出者專業的肯定與尊重喔！

增設多項便民設施·深獲各界肯定

胡志強市長以「文化」為施政主軸，中山堂首當其衝，為了提供市民更好的展演空間，文化局表藝課更加努力提昇中山堂在軟硬體設備上的功

能，也在原有的無障礙設施之外，於九十三年增建殘障電梯及戶外廁所。除此之外並大幅整修戶外廣場的人行步道與夜間照明，戶外廣場緊臨學士路還設置有木造休閒平台，每當夜幕低垂，燈光由廣場地面或周邊亮起時，散發出的浪漫氣氛，每每吸引許多民眾前往休憩與散步，中山堂人氣更旺，以「文化紮根」為己任的文化局黃國榮局長去年九月走馬上任，今年初開始，中山堂於每週一全天及週三早上開放予各中小學團體參觀，並由專人導覽解說，以增進小朋友對劇場軟硬體設施的認識，啟發表演藝術基礎教育，進而影響家庭及社會共同重視及提昇人文素養與文化水準，讓這些國家未來主人翁來一趟精彩的文化之旅。

由小而大，由內而外，中山堂在推廣表演藝術上，一直持續努力，期能達到「生活藝術化、藝術生活化」的目標而努力耕耘著，期望進一步提昇市民生活品質與城市生活水準。您現在有空嗎？中山堂優質豐富的節目內容等您去用心品味呢！❖

中山堂交通指引

地址：台中市北區學士路98號

電話：04-22303100

交通：台中客運35；仁友客運20、25、61中山堂站



外觀以優美的弧形曲線面對大眾