

藍
天
空
劇
團

散播歡笑
散播愛

圖文：
子禾



民國86年的春天，一群戲劇系的狂熱份子，意氣風發的聚集在一處借來的會議室裡，開始談一個宏大的心願——「成立一個劇團」，目的在演好戲給沒錢看戲或從不看戲的人看，於是「藍天空劇團」在台中市誕生了。

「藍天空劇團」由錢康明、蔡佩瑾夫婦分別擔任藝術總監與行政總監，錢康明畢業於國立台東大學兒童文學研究所以及台北藝術大學戲劇系，蔡佩瑾則是朝陽科技大學傳播藝術系畢業的高材生，蔡佩瑾更曾榮獲金鼎獎青少年兒童劇展優等演員獎、第2屆玉樹獎獲表演技巧獎、全國大專盃話劇比賽獲最佳演員獎等殊榮。

錢康明目前任職台中市慎齋小學戲劇老師，蔡佩瑾則在諾貝爾幼稚園教書，夫婦倆每天的生活離不開孩子，「藍天空劇團」演出的戲碼也就都是兒童劇，由錢康明夫婦改編經典童話故事，再找來一群戲劇狂熱份子，利用晚上業餘時間或假日排練一齣齣的兒童音樂歌舞劇，在台中市許多場子演出過，像是中山堂，兒童是劇團的主要觀眾群。

錢康明夫婦有一個最小、也是最大的心願，那就是有一天能開著一輛屬於自己的小巴士，載著團員和演出的傢伙，到每個監獄和育幼院去表演。而，「藍天空劇團」的團員們也都屬義工性質，參與排練與演出過程中所付出的時間、體力與精神，已遠遠超過他們最後能得到的微薄酬勞，但是團員不曾忘記彼此間的約定與承諾，心靈上的富足與充實，更是團員難以忘懷的甜蜜記憶。

自86年5月創團以來，「藍天空劇團」曾經承辦中部地區大專院校「劇場藝術研習營」、指導台中監獄「春輝專案-戲劇比賽」獲全國第一名，企劃演出的作品計有「七彩童話國」、「我變我變我變變」、「愛彌兒兒童劇展」、「龜」、「月光光親子遊戲場」、「格林童話嚕啦啦」、「強盜、醫生、虎兄弟」、「一片披薩一塊錢」、「行動走街」、「熊爺爺的故事書」、「一片披薩一塊錢」、「Angel流浪記」、「賣香屁」等。



「藍天空劇團」演出戲碼以兒童劇為主

華麗精緻的舞台演出，效果十足



暑假將再次推出94年初該團最佳代表作—兒童音樂歌舞劇「魔法玻璃鞋」，演出時間已排定為7月9日晚上7時30分、10日下午2時30分，在台中市中山堂演出。今年10月，亦已預訂在台中市中山堂推出「童話大師安徒生200年—童話家家酒」，以及明年3月到6月在台中市德安購物中心舉辦「週日說故事大王」活動。

錢康明、蔡佩瑾夫婦表示，大人們總是在提供完好的物質環境後，忘記了「陪孩子們長大」這件重要的事，孩子是世上永遠的寶貝，在每個寶貝滿載喜怒哀樂的人生裡，期待你的悉心守望與

深深祝福。因此，孩子的期待與笑臉，是促使「藍天空劇團」8年來一直參與兒童戲劇教育及從事兒童戲劇演出的動力，透過參與以故事及角色扮演戲的戲劇教育及觀賞戲劇演出，讓孩子在潛移默化的過程中，修養正確的價值觀及社會行為規範。

藝術，需要普及，藝術工作者，也需要更多的人文關懷。藍天空劇團在理念上始終以「愛」為宗旨，期待著每一次的演出都能牽繫著演出者與觀眾，藉著故事內容與細膩的表演，讓社會充滿更豐沛不斷的祥和與慈愛。❖