

# 新作發表

鄭愁予教授的詩享譽國內外文壇，我們的國、高中國文課本裡也都選錄他的詩作為教材，所以不僅是近代文學界重要的代表人物，也是家喻戶曉的詩人。在他的詩集《寂寞的人坐著看花》裡，有一首〈美自八方來〉，乃專為台中市綠園道「中」字銅雕而作，想像豐富，意象精準，充分詮釋了楚戈先生這座雕塑藝術的創作精神。經明道文藝社長陳憲仁先生建議，在銅雕旁設置此詩詩牌，讓銅雕之美有詩句相襯，以展現台中市文化城的詩意氛圍，並成就了詩人與台中市的一段佳緣。

## 美自八方來—鄭愁予台中揭詩牌

在台中仰觀楚戈中字銅塑，  
這是中國最大的銅器嗎？

鄭愁予

從四個方位目賞其形象  
卻得來八種傳奇的美

哪吒把這個中字當武器借走了  
還回來蓮花的化身

盛裝的玉環卸了釵鈿  
蓬出大寫意的髮型更有性徵了

卿非憔悴只是坐久了風檐  
望月西廂舉看情書一卷

白娘娘與小青  
盤坐在雷峰塔上望湖景

三結義的漢子們以交杯為誌  
環臂而立站成永恆的信誓

大將軍解甲不歸田  
揮舞筆麾引得春風度玉關

北海邊持節的漢使 旌不落只是捲起  
仰觀的我們豈不正是你的羊群

而是一語道破，這是金屬的書法  
寫在天空，便是風雷龍馬

