

社區營造 丘壑在胸

從單調的一間倉庫 到休閒觀光遊客服務中心

圖、文/戴翠香



| 原本單調的倉庫釘上樹枝，成了有趣的森林小屋。

把地 方文化特色融入產業發展之中，凝聚社區力量打造城鄉風貌是近年來新興的一項流行趨勢。許多原本平凡無奇，甚至漸趨沒落的鄉鎮社區因此脫胎換骨，展現令人驚豔的風采，從而吸引蜂擁而至的人潮，帶動產業的發展，提升經濟的活力，這樣的結果正是政府與民間所共同企盼的。

善用資源地方產業活起來

然而經濟建設也好，文化建設也好，少了充裕的經費，夢想就永遠止於夢想，規劃就永遠止於規劃，投資的效益不是那麼容易清楚

看到的時候，政府也好，民間也好，誰肯甘冒風險，把大筆的錢投資下去？如果不必花費太多，也能作一些改善現狀的建設，想必大家會說：「那就不妨一試吧！」

苗栗卓蘭的壢西平地地區集合了在地眾多的農場、果園、園藝業者，發展休閒觀光，獲得不錯的成績，但是推動地方繁榮進步的「壢西坪產業文化發展協會」會址，卻只是間傳統農家簡陋的倉庫而已，會員們覺得改善協會的門面確有必要，但也不贊成在「非營利事業」上花費太多，於是採納專家建議—善用資源，就地取材。

森林深處的神秘小屋

搬運水果的木箱、鋪上塑膠布，植入當地隨處可以掘得的山蘇、姑婆芋，架設在入口兩邊，就形成簡易又美觀的迎賓景觀，嫌木箱的造型太人工、生硬，就拉一些粗藤來裝飾，看起來，不是挺有野趣的嗎？

倉庫的水泥牆面，先上一層白漆，再調治一些摻樹脂的顏料，隨意塗抹，像是在創作油畫，牆面色彩就豐富了起來，如何把平面的感覺立體化呢？釘上一些樹枝吧！在枝芽交錯的掩蔽之下，原本單調的一間倉庫，現在變成了一座潛藏在森林深處的神秘小屋，門前擺幾個卡通動物，是不是更增添了一些童話故事的趣味呢？

社區營造枯木再萌嫩葉

原本「產業文化發展協會」的招牌，後來改成了「遊客服務中心」，當然這間小屋要成為功能完備的遊客服務中心，還有一大段路要走，這間倉庫改頭換面的真正意義，不在於花了多少錢，達成多少的環境美化效果，而是啓示我們：社區營造，重點不在爭取到多少經費和人力，完成多麼輝煌耀眼的成果，而只是在於

一點一滴想要改變得更好的熱情，那麼就算手邊所能掌握的資源極其有限，多少還是能作出一點改變，就像枯木上萌發的一片嫩葉，雖然就只有一片而已，但只需這一線生機，枝繁葉茂的未來就可以預期，發展社區，永遠要具備這樣的信念：「資源總是有的，多少而已」，只需勇敢的向前跨出一步，那怕就只能向前一步，你都能看到社區又向好的方向改變了一些。■

| 壠西坪產業文化發展協會成了資訊豐富的旅客服務中心。

