

活

動

花

繁



台客熱情 大雨澆不熄

「2007台客搖滾嘉年華」 活動紀實

文：林陽杰 圖：寬寬整合行銷

5月5日、6日於台中大都會歌劇院預定地登場的「2007台客搖滾嘉年華」活動，在伍佰搖滾動感的《你是我的花朵》歌聲中，和現場將近三萬名觀眾嘶吼吶喊下，順利落幕了。

穿上雨衣換上脫鞋一起搖滾

雖然活動第一天天公不作美，遇上了鋒面過境，下午1點開始下起傾盆大雨，諾大的會場一度變得冷冷清清，場地也開始積水，就在斷斷續續的雨勢中展開今年度的搖滾盛會。只見會場上的人潮隨著雨勢大小聚聚散散、來來回回，還好活動現場有販售輕便雨衣和號稱台客必備的標準配備夾腳拖鞋，於是大家都穿上雨衣，換上脫鞋。越接近晚上六點演唱會開唱時間，在萬教歸宗台前的人潮越聚越多，也讓主辦單位鬆了一口氣，可見活動是具吸引力的，而且大雨也澆不熄年輕朋友們的熱情。

第一天演唱會由台中市的大家長胡市長親臨開場，隨後就由今年度的嘻哈冠軍團「大囍門」開唱，展開5日的演唱會活動，接續由阿弟仔、DJ Ta-Shi、張震嶽、MC HotDog、黑澀會妹妹、蘇打綠、比莉、陳昇、李嘉、黃妃等歌手演出，壓軸登場的是搖滾天后張惠妹的勁歌熱舞，並在伍佰和阿妹同台飆歌下達到活動最高潮，雖然雨勢不小，但是觀眾的内心是沸騰的。第二天，天氣好轉，所以人潮逐漸回籠，會場上擠滿參觀人群，包括怕胖團、F.I.R.、董

事長樂團、黃克林、糯米團、楊乃文、濁水溪公社、謝金燕、並由伍佰& China-Blue壓軸。

今年吸引8萬人次進場參與

綜觀，今年場域規模是去年的兩倍大，而且網羅更多台灣在地民俗美學與創作元素，街頭創意市集，極限運動、台客時尚服裝設計等都是有別以往的項目，是創新的台客文化風貌展現。而藝人的跨界合作演出，例如：阿妹加上黃妃、楊乃文加上濁水溪公社，不但讓大家耳目一新，也展現了「融合」的台客基本精神，總計今年吸引約8萬人次進場參與，也呈現出台中市的文化消費實力。

台客搖滾嘉年華活動是台灣在地豐富生動的多元文化呈現，整個場域的規劃本身就是創意，就是台灣生命力的展現，在今年度活動落幕的同時，我們也已經開始展開籌備工作，尋找合適地點作為明年度活動場地，以結合台中地區的各項文化創意產業，和公、私部門的資源投入，並藉由國內外媒體的宣傳和相關觀光配套措施，漸漸形成四～五月份台中地區的Carnival，吸引外國觀光客來台中市看道地的台灣文化。↖

藝術表演 校園舞動聲色

圖、文/溫桂蘭

巡迴 校園藝術表演活動今年已邁入第三年，將藝術表演由演藝廳的殿堂走入學校及社區，並推廣本市中小學音樂、戲劇、舞蹈及傳統藝術等欣賞教育，落實藝術美學在校園及社區之紮根工作。巡迴校園藝術表演活動，從4至6月分別在本市23所中小學辦理，讓豐富的藝術文化饗宴在自己的學校、社區中即可就近參與聆賞。

本系列活動邀請國光歌劇團、小金枝歌劇團、聞韶軒絲竹室內樂團、風華樂集室內樂團、台中市踢踏舞蹈團、大樹下木笛樂團、大中青少年國樂團、音樂盒室內樂團、大開劇團、小青蛙劇團、藍天空劇團、五洲圓掌中劇團、今日掌中劇團、隆義閣掌中劇團、台灣絲竹室內樂團及台中市交響樂團等本市立案表演團體演出。活動主題以多元化及通

俗性表演為主，以生動活潑的藝術表演，搭配多元發展的中西樂器、戲劇、傳統戲曲及舞蹈介紹，藉由融洽的互動欣賞與學習，培養藝術欣賞基礎能力，獲得師生及家長熱烈的迴響。



· 國光歌劇團演出才子佳人鳳凰情

細雨多情 熱情異國中 異國風情嘉年華

圖、文/林嘉惠



· 國外表演團隊出席活動記者會宣傳

連續 三天異國風華呈現，場場讓民衆體驗不同藝術多元樣貌，透過參與達到學習與享受文化盛宴。精采的活動也讓老天爺都心動，在時而晴天，時而細

雨紛飛，仍不減熱情民衆的渴望參與的心，賣力演出外國團隊，從不間斷掌聲和呼喊，得到滿足的成就與鼓勵。

孤滄印地安音樂、太平洋夏威夷熱力火舞、神秘印度古國肢體呈現、西班牙熱情奔放舞蹈等等，將10個國家15組團隊，用不同音樂舞蹈串聯演出，讓市民從週五下午到週日夜晚，完全沉浸異國文化中，當民衆欣賞精湛絕倫舞技時，也不吝嗇給予喝采，不論舞台上或觀眾席互動交流，令人心滿意足揮霍藝術饗宴，彼此跟著舞者揮動搖擺肢體，與遠道而來的衆團隊度過歡樂週末，也留下難得珍貴的記憶留念。

文化領域是多元的、寬廣的，在本市不斷辦理各項藝文活動，豐裕民衆文化內涵時，更重要地培養民衆對生活學習與態度，重新體驗對事物的感動，當民衆攜家帶眷冒雨聆賞，亦是我們持續推動藝文原動力，期望未來能引進更多不同的表演藝術演出，拓展心與新文化視野。

土耳其舞蹈巡迴台中

圖、文/林陽杰

伊斯坦堡之戀 土耳其民族舞蹈表演活動紀實

2007年土耳其政府為增進國際文化交流，讓其他國家瞭解土耳其文化，因此派出代表國家的舞蹈團到各國巡演，很榮幸台灣是其中一站。而土耳其政府也透過「安那托利亞福爾摩沙協會（A.F.A.）」、土耳其航空公司的協助，促成了這次土耳其KAFKAS DANCE舞蹈團演出活動。

文化局為了促進彼此文化交流，特別邀請本市參加全國學生舞蹈比賽，屢創「特優」佳績及榮獲全國國小舞蹈班評鑑第一名的篤行國小演出《騎馬騎馬弄咚來》以及詹佳寧同學的獨舞《傣家妹》，兩支舞碼表現出古早台灣農村，孩子玩著騎馬打仗的遊戲的玩興和雲南傣族婀娜多姿、綺麗曼妙的旋律，對照土耳其快速、迴旋、有力、豪邁的民族舞蹈風格，各有特色，也呈現出異國文化的



·來自土耳其的KAFKAS DANCE舞蹈團精彩的演出

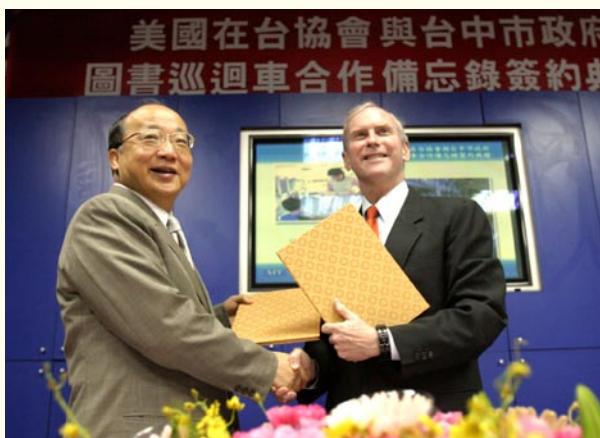
趣味。活動最後來自土耳其的舞者謝幕演出，贏得全體觀眾起立鼓掌，也為這次交流活動劃下完句點。

把美國資料館 載著四處走

文化局全新圖書巡迴車

預定11月正式登場服務

文/石秋婉



·美國在台協會台北辦事處楊處長陞棟與胡市長簽訂備忘錄

在台

中市各大街小巷載滿圖書趴趴走的文化局圖書巡迴車已經19歲囉！為提高它的功能性與安全性，於今年將打造一輛全新的巡迴車，預定11月正式登場服務。而在今年五月，台中市政府與美國在台協會簽訂「圖書巡迴車合作計畫備忘錄」，希望透過巡迴車延伸「台中美國資料中心」的服務，這項合作計畫不僅將充實巡迴車上英文圖書的質與量，也將在車上設置小型的美國資料館，拉近民衆與國際文化距離。

隨著時間變遷，巡迴車的功能定位也逐漸轉換，不過，將書香傳播各鄰里角落的服務初衷不曾改變。所以，這次與美國在台協會簽訂合作備忘錄除了將服務延伸到學校、社區與鄰里之外，也為書香建立文化交流又增添一樁佳話！

目前圖書巡迴車服務點為本市進德、上石、新興、西屯、軍功、和平、文山、何厝及重慶等九所國小，也開放市民借閱使用，相信這次與美國在台協會的合作，以書香建立文化交流，將提供更豐富的英語館藏給全體市民享用。