



社  
長  
心  
聲

# 台中 國際城 文化台中

## 向前走

### 新年快樂！

2007年底，台中市從倫敦世界領袖論壇獎（The World Leadership Forum Award）中，抱回一座「文化與藝術」類最佳城市獎。市民對藝文活動的高參與率，及富有遠見的藝文發展藍圖，是獲得評審青睞的主要原因。

台中市因為發光的文化，從地方城市躍上國際舞台，這是屬於全台中市民的榮耀。

過去365天，台中市的藝文活動幾乎全年無休，從年初的傳統藝術節、台客嘉年華、異國風情嘉年華，7月的清音民歌演唱會，經典民歌讓許多人重溫舊夢，接續每年十月的台中閃亮文化季，逍遙音樂町、爵士音樂節等幾乎是週週有活動，圓滿戶外劇場啓用一年，就吸引超過400萬的民衆進場享受藝術盛宴，台中已成為魅力的文化之都。

而台中市民藝文活動參與次數從2001年的3.92次大增到去年的28.38次，在亞洲地區排名第三。這些數字的背後是市民對藝文活動的喜愛和捧場，也是議會支持市府團隊用心策劃、執行的成果。

在藝文創作的推廣上，邁入第12年的「大墩美展」，繼續打破歷年來參賽總件最多、國外徵集件數最高的歷史紀錄，更顯示大墩美展受到國內外藝壇的重視與肯定。另一個文學搖籃「大墩文學獎」也邁入第10年，作品數量與質量更是一比一年令人興奮與期盼。

這是一個文化搭台、經濟唱戲的時代，文化帶著城市走向國際，也帶動城市的經濟繁榮。胡市長上任後定位台中市為「文化、經濟、國際城」，去年我們以文化為基礎讓台中市在國際上發光，面對新的一年，我們更要積極的繼續提昇文化創意產業，推動文化投資與發展，以文化建立台中都市品牌，讓這座城市繼續因為藝文、書香散發著迷人的氣息。

