



中國知名作曲家譚盾



2009 台中臥虎藏龍

譚盾客席指揮台中市交響樂團

◎ 圖/文 台中市交響樂團

隨著步入隆冬，新的一年到來。2009台中市交響樂團新年音樂會，台中市政府與財團法人李國鼎科技發展基金會合作，邀請曾獲葛萊美獎與奧斯卡金像獎殊榮的中國音樂作曲家——譚盾大師客席指揮，演出完全不同於以往的音樂型態，以樂音祝福台中市民，迎向嶄新的開始。

城市交響 藝術造市

一些偉大的城市因為有了屬於自己的交響樂團而深富藝文氣息，如同維也納愛樂與柏林愛樂一般，總以美妙樂音讓世人著迷於維也納和柏林的古典風華。2003

年6月，在中部音樂家們努力奔走，以及20多位跨黨派台中市議員及市長胡志強先生的大力支持下，台中市交響樂團終於正式成軍。秉持著推廣音樂藝術的理念，結合政府與民間企業的力量，本團成為協助台中市政府推動城市外交、國際文化交流的音樂代表團體，期使台中市成為「音樂藝術之都」。

台中市交響樂團成立將近六年，所屬團員均為中部優秀的音樂演奏家，多年來累積大小演出數百場，包括每年春、秋兩季的大型演奏會以及「四季隨想」定期音

樂會……等皆獲得廣大迴響，場場爆滿。

夢想動力 貼近大眾

回想樂團草創初期，面臨經費短絀的情況下，從提議、推動、創立到能夠站上舞台，成就每一場精采演出，除了有音樂家追求夢想的勇氣、企業家支持夢想的魄力外，最重要的還是來自於市民朋友參與實踐夢想的行動力。

為了讓樂團永續經營，在穩定中尋求更好的發展，2008年成立「財團法人台中市交響樂團基金會」，讓樂團發展進入一個新的里



台中市交響樂團

程，不再有後顧之憂，全心為打造台中市國際文化城努力。

台中市響樂團交抱持著感恩的心，用每一場精采的演出回應愛樂者的支持，拉近與民眾的距離，落實「用音樂打造優質生活環境」的初衷，讓音樂藝術文化得以傳承。

華人大師 盛會可期

中國著名作曲家譚盾向以鮮明而具有實驗性的音樂觀念著稱於世，透過他精準獨到的眼光，馬友友的大提琴可以在電影《臥虎藏龍》中奏出二胡的樂音，連生活中隨手可得的紙和陶器，也能創作出美妙的音樂。在譚盾為北京奧運會創作的頒獎

音樂和標誌音樂（Logo music）在廣播、電視及頒獎儀式上重播八千多次後，再次成為當今全球最受矚目的中國作曲家。以創新而著稱，集作曲、指揮於一身的譚盾，他的音樂打破媒材的限制，跨越古典與現代、東方與西方的藩籬，贏得當今最具影響力的各大音樂獎項，其中包括格文美爾古典作曲大獎（Grawemeyer Award）、葛萊美大獎（Grammy Award）和奧斯卡最佳原創音樂獎（Academy Award），並被美國音樂協會（Musical America）授予「2003年度最佳作曲家」，鳳凰衛視等全球最重要的十大華文媒體評其



譚盾將客席指揮台中市交響樂團與樂迷共迎新年

為2006年影響世界的十位華人之一。

2009年1月20日，將由譚盾大師客席指揮台中市交響樂團，帶來家喻戶曉的經典電影曲目《臥虎藏龍》，以及曾在2004年北京國際音樂節上引發轟動的《地圖》，歡迎喜愛音樂的市民一同共襄盛舉，一睹大師風采。🎵

■ 時間：2009年1月20日
晚間 7：30

■ 地點：市民廣場

萬象·台中

2009臺中市傳統藝術節

◎ 文 / 錢麗芳 ◎ 圖 / 唐美雲歌仔戲團

「2009 臺中市傳統藝術節」將於2月6日至2月15日在文心森林公園圓滿戶外劇場展開囉！此次以「萬象·台中」為主題，以傳統藝術表演及傳統藝術市集為活動中心，融合國際觀，邀集來自廈門、新加坡的團隊，彙集成一連串的精采表演，要讓觀眾除了能觀賞國內傳統藝術之精湛演出外，亦能欣賞國際級的傳統藝術表演。

大戲揭幕 串連精彩表演

此次場地為文心森林公園，主舞台區設在圓滿戶外劇場，副舞台區設在機車停車場，除了傳統藝術表演外，周邊尚有台中特色市集及傳統藝術市集，還有豐富的傳統藝術教學等內容。主舞台區包括：開幕式精緻大戲，邀請到廣受大家喜愛的唐美雲歌仔戲團為傳統藝術節揭開序幕，並陸續安排榮獲「福建省第二十二屆戲劇會演優秀劇目獎」等獎項的廈門歌仔戲團、國家交響樂團與歌仔戲交響樂之夜、九天民俗技藝團等表演。

副舞台則安排新加坡戲曲學院、梨園樂坊、台中樂成宮中瀛南樂社、國光歌劇團、小金枝歌劇團、晶采歌仔戲團、五洲園掌中劇團、隆義閣掌中劇團、春秋閣掌中劇團、錦飛鳳魁儡戲劇團，還有永興樂皮影戲團、宏興閣皮影戲團，學校方面有鎮平國小國樂社及舞蹈社、文山國小的舞獅隊及扯鈴隊、國光國小國樂社及鼓藝社、篤行國小舞蹈班及新興國小歌仔戲社等團隊演出，連續10天多場精采的傳統藝術饗宴，絕對讓喜愛傳統藝術的市民一飽眼（耳）福，大呼過癮！



傳藝DIY 歡迎闔家同樂

台中市傳統藝術節除了接續不斷的表演節目外，還特別規劃傳統藝術教學活動，規劃有打陀螺、中國結、吸管編織、糖葫蘆、畫糖人及竹蜻蜓等教作，將帶領民眾回到古早時候，在欣賞師傅精湛手藝的同時，也一起動手製作出屬於自己的懷舊手工藝品，歡迎家長帶孩子們一起來體驗傳統藝術DIY的樂趣。此外，亦規劃台中特色市集及傳統藝術市集，設立許多傳統藝術的主題特色攤位，包括糖蔥、畫糖、捏麵人、龍鬚糖、毛筆製作、國畫等，內容豐富多元。

依循往例，今年傳藝節活動結合了「中臺灣元宵燈會」，以襯托出農曆年的熱鬧及節慶的氣氛，希望民眾在歡度年節時，也

能欣賞及體驗台灣傳統藝術這個珍貴的文化財。歡迎闔家大手牽小手一同參與，觀賞傳統藝術節精采的節目內容，一起進入台灣傳統的藝術天堂，共同

探索傳統藝術之美。相關活動節目內容請至台中市文化局網站<http://www.tccgc.gov.tw>查詢或電洽(04) 23727311分機366或367。📍

2009臺中市傳統藝術節 活動節目表

日期	時間	場地	演出團隊
2/6 (週五)	19:30~21:30	主舞台	【開幕式—精緻大戲】唐美雲歌仔戲團
2/7 (週六)	16:30~18:00	副舞台	【技藝新傳】文山國小舞獅隊及扯鈴 【梨園雅韻】梨園樂坊
	19:30~21:30	主舞台	【國際大觀園】廈門歌仔戲團
2/8 (週日)	16:30~18:00	副舞台	【梨園雅韻】台中樂成宮中瀛南樂社 【影中品藝】永興樂皮影戲團
	19:30~21:30	主舞台	【國際大觀園】廈門歌仔戲團
2/9 (週一) 元宵	16:30~18:00	副舞台	【樂音飄揚】國光國小國樂社 【技藝新傳】國光國小鼓藝社
	19:30~21:30	副舞台	【掌中乾坤】五洲園掌中劇團
2/10 (週二)	16:30~18:00	副舞台	【舞動青春】篤行國小舞蹈班 【影中品藝】宏興閣皮影戲團
	19:30~21:30	副舞台	【掌中乾坤】隆義閣掌中劇團
2/11 (週三)	16:30~18:00	副舞台	【樂音飄揚】鎮平國小國樂社 【舞動青春】鎮平國小舞蹈社
	19:30~21:30	副舞台	【經典歌仔戲】小金枝歌劇團
2/12 (週四)	16:30~18:00	副舞台	【掌中乾坤】錦飛鳳傀儡戲劇團
	19:30~21:30	副舞台	【經典歌仔戲】國光歌劇團
2/13 (週五)	16:30~18:00	副舞台	【掌中乾坤】春秋閣掌中劇團
	19:30~21:30	副舞台	【經典歌仔戲】新加坡戲曲學院
2/14 (週六)	16:30~18:00	副舞台	【經典歌仔戲】新興國小歌仔戲社
	19:30~21:30	主舞台	【當東方遇上西方】NSO & 歌仔戲交響樂之夜
2/15 (週日)	16:30~18:00	副舞台	【國際大觀園】晶采歌仔戲團
	19:30~21:30	主舞台	【齊天戰鼓】九天民俗技藝團

* 以上活動若有變更，以實際演出為主。

沈睡萬年的冰原巨獸

亞洲最大規模長毛象特展

◎圖／文聯合報會展事業處



尤卡基爾頭部遺骸

即日起至2009年3月1日在國立自然科學博物館第四特展室展出的「沈睡18,000年的冰原巨獸—長毛象特展」，是長毛象遺骸在台的最後一場展出，也是今年度全亞洲規模最大、最多元的展覽。

迎接遠古貴客 台中進入冰河時期

展品主要以來自薩哈共和國的兩頭長毛象，一頭在2002年出土，體型較大，前腳掌皮膚看起來還有彈性，並可見到茶色的象毛，名為「尤卡基爾」（Yukagir），牠在2004年日本愛知博覽會吸引兩千萬人參觀；另外一頭在2004年出土的幼象，保有完整的皮膚，名為「歐米亞空」（Oymiakon），此次來台為全世界首度曝光。



首度曝光的小長毛象歐米亞空

除了兩頭長毛象，還有國立台灣博物館也出借館藏的長毛象全隻骨骼標本，同時向日本大阪市立自然史博物館、奇美博物館，以及私人蒐藏家王良傑先生等商借一百多件收藏品，展覽的深度與多元性絕對超過日本愛知博覽會。

本次展覽由聯合報與薩哈共和國、國立中正紀念堂管理處合作，邀請一向熱心公益關懷弱勢的合作金庫銀行擔任主要贊助企業，希望透過特展所宣揚的教育、環保等理念，提供大眾更多思考面向，並喚起大家對全球暖化的關注。

【展覽資訊】

- 時間：週二~週日上午9點到下午5點，週一與除夕休館，大年初一正常營業。
- 票價：全票200元、優惠票180元，優惠票適用65歲以上與學生憑證購票，90cm以下孩童、殘障者與殘障者陪同者1人憑證免費入場。
- 優惠：平日週二至週五現場購票1張贈送筆記本1本（價值120元）；憑合作金庫銀行信用卡、金融卡、電子錢現場購票獨享9折優惠（每張卡限購4張），紀念品區95折；各項優惠僅能擇一使用。

☆ 相關資訊請至「沈睡18,000年的冰原巨獸—長毛象特展」活動官網<http://www.mammoth.com.tw>查詢。

尤卡基爾左足脛遺骸

