



3300萬人的聊天室

作者：茱麗葉·包威爾
譯者：林麗雪
出版社：遠流
出版日期：2009年8月28日
典藏地：文化閱覽室
分類號：490.29 / 2751

內容簡介

一家葡萄酒小店業績成長十倍；一個新聞記者年收入成長了三倍多；一家T恤網路商店，獲利率高達30%；歐巴馬更因此成為美國總統選戰史上募款金額最高的候選人！他們成功的關鍵因素都一樣：成功運用社群網站的威力！

作者包威爾以維基百科、微軟、好市多、百思買 (Best Buy) 及網路公司等案例說明，不管大公司還是小生意，企業如何以各種方式運用社群網站來區隔群眾，並接觸到他們的目標消費群，以創造業績、研發下一個熱門商品。作者更提出一個重要的觀點：每一個人都有能力增加自己的社會資本與文化資本，並會相對地增加財務資本。

本書沒有專業難懂的術語，具有高度的啟發性。二小時就能讓你看懂Facebook、推特的奧妙，並領略社群網站的最佳運用策略。不論你是一家剛成立的小公司創辦人、或是有數十年歷史穩定業務的公司行銷經理或是高科技公司執行長、或只是街角一家葡萄酒小店面的老闆，本書都能讓你掌握社群網站如何幫你擴展生意、降低風險與成本的奧妙，現在就開始體會社群網站的威力吧！



小團圓

作者：張愛玲
出版社：皇冠
出版日期：2009年2月24日
典藏地：文化閱覽室、東區、北區、西區圖書館
分類號：857.7 / 1121

內容簡介

九莉還記得她嬰兒時期的景象：人來人往的嘈雜聲中，有一支白銅湯匙塞進她嘴裡，那股鐵腥真難吃！

這種與生俱來的敏感與驚人的記憶，顯然一直留在她的血液裡。從幼年傳統家族在新舊世代衝擊中的爭鬥、觀念對立的父母籠罩的陰影，到讀書時修道院女中千面百樣的同學、戰時人與人劍拔弩張的緊繃感……點點滴滴的細碎片段，無一不在她生命刻下印記，並開出繁盛的文字。

而就是這種特殊的文采，吸引了邵之雍天天來拜訪九莉。他眼中的光采像捧著一滿杯的水，他說就算這文章是男人寫的，也要去找他，所有能發生的關係都要發生。二十二歲還沒談過戀愛的九莉，覺得這一段時間與生命裡無論什麼別的事都不一樣，恍如沉浸在金色的永生中，讓她不顧一切，即使之雍被說是漢奸、即使他是有婦之夫。

讀中國近代文學，不能不知道張愛玲；讀張愛玲，不能錯過《小團圓》。《小團圓》是張愛玲濃縮畢生心血的巔峰之作，以一貫嘲諷的細膩工筆，刻畫出她最深知的人生素材，餘韻不盡的情感鋪陳已臻爐火純青之境，讀來時時有被針扎人心的滋味，讓人如「混身火燒火辣燙傷了一樣」，難以自拔！



小屋

作者：威廉·保羅·楊
譯者：陳敬雯
出版社：寂寞
出版日期：2009年5月26日
典藏地：文化閱覽室
北屯四張犁圖書館
分類號：874.57 / 4692

內容簡介

麥肯帶著三個心愛的孩子在暑假結束前到山上露營，開心的假期正要結束，卻赫然發現小女兒蜜思失蹤了！經過警方地毯式的搜尋，最後只在一棟山間小屋發現了蜜思血跡斑斑的紅色洋裝……。

事隔三年半，蜜思遇害的「巨慟」仍籠罩在麥肯心中。在一個郵差無法送信的暴風雪天，麥肯竟在自家門前的信箱中發現一封署名「老爹」的信，信中只邀請他週末到「小屋」碰面。「老爹」是麥肯妻子小娜對上帝的暱稱，而「小屋」則是他回憶中的至痛。這是某人開的一場惡意玩笑、殺害蜜思兇手的邪惡計畫，還是上帝真的送來了一封邀請函？

困惑、痛苦與憤怒的麥肯，決定獨自踏上重返小屋的旅程。不料在那兒等著他的卻是——他在小屋到底遭遇了什麼事？這一切跟蜜思、「老爹」又有什麼關係？



不生病的智慧

作者：梁加芹
出版社：木馬文化
出版日期：2009年3月9日
典藏地：文化閱覽室、西區圖書館
分類號：413.21 / 2244

內容簡介

易經是中國傳統醫學的鼻祖，作者深入研究《易經》多年，根據「同氣相求」的原理，結合豐富的行醫經歷，發展出一套獨特的易經養生保健方法。本書深入淺出地說明先天體質與疾病的關聯，並且針對不同體質之人與體內各個臟腑，提供全面而高效的養生之道。

書中首先針對《易經》養生的原理做簡單介紹，指出先天體質決定了一個人的健康與否以及容易罹患的疾病種類。只要瞭解自身的體質特點，再根據人體五臟六腑分屬的不同類別，按照「同氣相求」的原則，就可以找到相關的食物、保健藥物以及經絡穴位，對自己的身體加?保養，並對某些遷延不癒的疾病進行防治。

吃什麼可以加強記憶力？吃什麼可以養顏美容？究竟什麼樣的養生保健方法最適合自己？翻開這本書，就能找到答案！養生無定法，長壽需「變卦」，養生不能拘泥於各種陳規。本書提出21個健康新觀念，幫助你學會傾聽自己身體的聲音，尊重身體的本能選擇。只要適合自己的，就是最好的。每個人都可以找到自己的養生真經，讓生命變得更有質量。



天堂手記

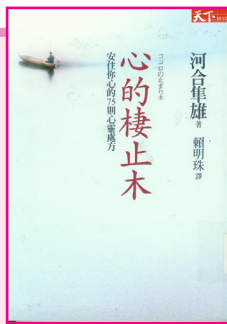
作者：王泰融
出版社：臉譜
出版日期：2009年3月13日
典藏地：文化閱覽室
分類號：676.669 1051

內容簡介

古格王朝建於西元十世紀前後，由吐蕃後裔在西藏阿里扎達縣扎布讓區一座土山上建立起來的。十七世紀初前，古格是西藏西部、南亞、中亞，甚至中原地區文化、貿易交流的中轉站，在歷史舞台上扮演了重要角色。十七世紀末，被近鄰拉達克人所滅，燦爛的王朝一夕間謎樣般的消失了三百年，直到1902年才有瑞典探險家斯文·赫定的探訪。古城遺址由三百多座房屋、洞窟及三座10多公尺高的佛塔組成，宮殿及廟宇內有豐富多彩、栩栩如生的壁畫。它是西藏中的西藏，如天堂般美麗，但是路程崎嶇遙遠，目前被列管為保護區。

本書為第一本深入西藏禁區古格，用圖文揭開消失謎城的探險故事，記述一位畫家在古格過夜、每天入殿作畫遊逛，長達月餘，如何真誠面對自己、勇敢走自己的路。

這趟踽踽獨行的古格之旅，猶如一趟歸鄉之旅，像高更脫離了文明的桎梏，奔向南太平洋原始的大溪地，又像是梵谷在南法阿爾的召喚，作者在解開古格身世之謎的同時，也找到從小到大揮之不去的夢境解答，更在重新認識自己的當下，竟得了創作的原鄉。



心的棲止木

作者：河合隼雄
譯者：賴明珠
出版社：天下雜誌
出版日期：2009年7月8日
典藏地：文化閱覽室
西屯區圖書館
分類號：192.1/ 3824

內容簡介

「心的棲止木」原來是日本《週刊朝日》上的連載專欄，書中提到作者以心理諮詢師和文化廳長官的身分，所親身經歷的許多事情。

每個人或多或少都有一些心事和煩惱，他從專家的眼光來審視，往往一下就能看透，輕易地迎刃而解。不過他也說有些心結需要耗費幾年才能慢慢解開，例如少年問題。

他說，青春好比蛹，在蛹內其實正歷經巨大的變化，但從蛹外卻看不出任何變化，就像一個表面上沉默寡言的少年，其實滿腹心事，內心可能正經歷著驚濤駭浪的掙扎，卻不動聲色。不良少年的暴走行為，只是這巨大變革所發散出來的外露表象。少年並不壞，只是正在改變，正在發散能量。等度過這段時期就好了。

多年來作者接觸過無數的人，在和他們談「心」之後，他發現了許多發人深省的人生哲學。他說人類的「臉」真有意思，沒有兩個人的臉是完全一樣的，同一個人的臉也有驚人的表情變化，「心」又何嘗不是呢？



巨流河

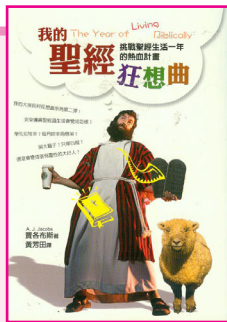
作者：齊邦媛
出版社：天下文化
出版日期：2009年7月16日
典藏地：文化閱覽室、西屯圖書館
分類號：782.886 / 0054

內容簡介

巨流河位於中國東北地區，是中國七大江河之一，被稱為遼寧百姓的「母親河」。南濱渤海與黃海，西南與內蒙內陸河、河北海澱河流域相鄰，北與松花江流域相連。這條河古代稱句驪河，清代稱巨流河，現稱遼河，當地淳樸百姓們仍沿著清代理巨流河之名。

作者出生於大陸遼寧省，故事也從家鄉、被稱為遼寧百姓的母親河「巨流河」開始訴說起，並述及發生在民國14年，影響中國命運的「巨流河之役」。他的父親齊世英是民國初年的留德熱血青年、九一八事變前的東北維新派，參與了這場戰役，畢生憾恨圍繞著巨流河功敗垂成的一戰，渡不過的巨流像現實中的嚴寒，外交和革新思想皆困於此，開啓了東北終至波及整個中國的近代苦難。齊家也就此開始流亡，命運發生重大轉折。

從長城外的「巨流河」開始，到台灣南端恆春的「啞口海」，作者的一生，正是整個二十世紀顛沛流離的縮影。本書嘔心瀝血四年完成，作者以遼密通透、深情至性、字字珠璣的筆力，記述縱貫百年、橫跨兩岸的大時代故事。



我的聖經狂想曲

作者：賈高布斯
譯者：黃芳田
出版社：遠流
出版日期：2009年7月31日
典藏地：文化閱覽室
分類號：244.93 / 1244

內容簡介

完成「一年讀完整部大英百科全書」這項追求最高知識的大業後，作者也和太太喜獲麟兒。然而他突然覺得，萬一自己只重視知識、對宗教冷感，錯過了也許不可或缺的靈性經驗，讓兒子的人生有缺憾，該怎麼辦？於是他再次做了重大決定：決心花一整年時間，在生活中完全按照聖經的字面意思徹底實踐，追尋前所未有的精神生活！

他先條列出聖經的律法、建議與忠告，最後累積出72頁、700多條需要遵守的規範。他不僅買來各種版本、各種詮釋的聖經，並在這一年請教許多基督教牧師、猶太拉比、天主教神父、各種靈性導師等，希望豐富自己對於聖經的理解，也前往各地拜訪仍舊忠於聖經字面意義的團體與教派，與他們一起探討聖經真義。

追尋聖經真諦的這一年，作者的生活比閱讀大英百科時期有了更巨大的改變，例如因為聖經規定頭的周圍不可剃，他留了一把大鬍子（結果不時嚇哭路上的小孩）；盡力每天虔心禱告三次（結果心裡想的是要幫手機充電）；到以色列沙漠牧羊（結果牧兩百頭羊讓他自覺很有管理才能）；週六安息日不看e-mail（結果還是忍不住一直看）等等，精采爆笑程度不遜《我的大英百科狂想曲》，但多了對人類精神生活與宗教觀的思考，令人深思且拍案叫絕。