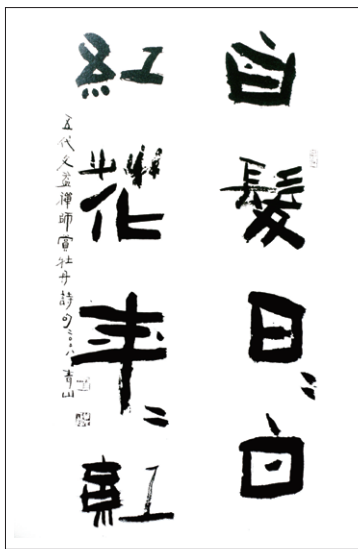


千件作品 捐藏大學

書畫名家
姜一涵教授
感謝老天厚愛

圖、文 / 葉志雲





85歲知名書畫家姜一涵教授，勤奮好學，晚年仍創作不斷，一生累積的書畫作品相當可觀，他計畫挑選1000多件精品，分別捐贈10所世界知名的大學收藏。姜老豁達的說：「人走了，什麼都沒了；藝術家能做的就是把自己的作品捐出來，這也是感謝老天厚愛我最好的方式！」

大病痊癒更加豁達樂觀

曾在東海大學美術系擔任客座教授的姜老，7年前走了一回鬼門關。因為罹患心臟瓣膜閉鎖不全症，病情惡化入院開刀，手術長達9個小時，在醫院住了整整一個月。當時病況相當危急，醫院一度不願意替他開刀，心臟科和感染科的醫生都不肯簽名，命在旦夕，幸在太太朱瑗的極力奔走之下，才讓他送進手術室，挽回了性命。

能夠活著出院，姜老認為是上帝對他的特別恩典，因而署名「青山」，或自謂「青山不老仙」、「青山白雲」，處世更加豁達樂觀。雖然現在心臟裝了金屬瓣膜，每天仍工作10個小時以上，猶如一尾活龍，不僅行動自如，並且遊歷世界各國。

大病之後，他自覺像換了個人似的，頭腦格外的清楚，在病榻上以錄音方式完成三本書稿《易經美學十二講》、《中國繪畫美學》和《近代西方繪畫美學》。姜老感恩的說：「老天對我實在太好了！如果那個時候就走了，現在什麼也沒了；既然老天喜歡我，我就要好好做一點事！」

作品捐贈國內外知名大學

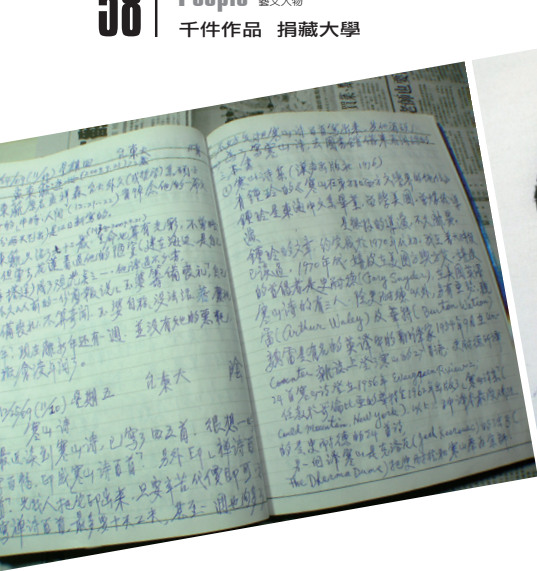
由於過去姜老很少出讓作品，手邊的書畫至少上千件，他已經跟兩個孩子說好了，除了留幾張作品給子女作紀念外，其餘

- ❶ 2005年自畫像〈人性與獸性〉。
- ❷ 2007年彩墨作品〈夕陽山外山〉。
- ❸ 姜一涵過年前揮毫書寫春聯。
- ❹ 五言聯〈白髮日日白，紅花年年紅〉。

都會捐出來，孩子們也很開通，都說老爸自己做主就好了，讓他心裡更無罣礙。

姜老捐贈大學書畫的義舉，悄悄進行，目前已經捐給其曾擔任一年駐校藝術家的台灣科技大學100多件作品；未來將選擇10所歐美和亞洲知名大學，數量至少1000多件，捐贈工作完全交給公正的基金會來處理。

入籍台中市15個年頭的姜老，在西屯的住家大樓，另租了一間寬敞的工作室，每天畫畫寫字，自得其樂。姜老雖久居台中，但鮮少參與地方藝文活動或聚會，也沒參加畫會，與藝術界的聯繫其實不多，讀書習作卻很勤快。



▲(左圖) 姜一涵教授手寫日記原稿。
▲(右圖) 姜一涵筆下的愛孫「可耕」，自覺比爺爺漂亮多了。

臨摹不輟書藝突飛猛進

現在姜老的體能雖不如少壯，但每天仍然勤於書畫，以最小的時間做出最好的成品。他曾在一個上午，以3個鐘頭寫就20副4尺宣大對聯，內容全是陳搏老祖的「開張天岸馬，奇逸人中龍」。何以重複寫同一對聯？他說，自宋朝以來無數書家臨摹此聯，可說是精彩盡出，自己也是見賢思齊，期能不斷精進；當晚又寫了10幾副，備感技窮，又找出三本《書法大字典》，把該對聯中的10個字全影印下來，剪貼成冊，次日又寫了30副，就這樣三天之內寫了100副大對聯，頓時直覺書藝突飛猛進。

姜老認為，這樣的學習方式充分發揮密集學習的效果，短短三天不但留下了百件成品，亦學到了衆家之長。一位書壇前輩就很認同姜老的做法，看了其成績，直說他一週的進步，足可抵得一般人10年的努力。

夢想探訪馬雅文化

出生於山東的姜老，自台灣

師範大學國文系畢業後，到台北縣新莊中學任教，次年拜國畫大師黃君璧研習山水，4年後轉到建國中學，因先後獲得全省教員美術展第二及第一名，除了教國文，也開始教美術。後來考入文化學院藝術研究所，畢業後留校擔任講師兼修博士學位。民國53年，38歲的姜老和同愛畫畫的朱瑗結婚，育有兩個孩子，也都具有繪畫天份，女兒姜寧現在是美國一所私立中學的副校長，兒子姜康則是美國一家生產太空零件的電機工程師，總共5個孫子女。

朱瑗在師大晚姜老3屆，但在研究所是同一屆，一讀歷史、一攻藝術史；她自美國一家中文機構退休後，現在華府養老。姜老每年出國，或探望老伴、子女，或遊歷歐洲諸國。

歐洲一直是姜老的憧憬

之地，發願有生之年要走過每個地方。他說，歐洲建築和他專攻的藝術史密不可分，能以實地所見印證學過的東西，是最大樂趣；走遍了歐洲，姜老今夏將由女兒陪同旅遊南美，探訪另一個夢寐以求的馬雅文化。姜老認為，以自己的體能狀況，還可以再跑個五年，接下來還要旅遊非洲及澳洲。

字如畫畫如詩的人生

姜老能書能畫，亦能作詩，出了好幾本書畫冊，就沒出過詩集，他計畫將累積多年的數百首作品出版成冊，姜老開玩笑說，他人生旅程最後的一次繳卷，除了詩集，還有就是已寫了30年的日記。

姜老足跡遍及世界天涯海角，以廣博的閱歷以及對藝術動作不輟的專注，一生與自己挑戰、在藝術的領域與世界大師共舞，未來拜讀姜老的人生日記，必能追隨文字進入他那字如畫、畫如詩的美妙境界。 **大城**

姜一涵小檔案

- 1926 出生於山東昌邑
- 1980 首次個展於國立歷史博物館
- 1980-1990 中國文化大學美術系所主任
- 1981-2001 香港珠海書院、東海大學美術系、山東大學客座教授
- 2006 國美館「80壽展」
- 2006-2008 東華大學、靜宜大學、台灣科技大學駐校藝術家
- 2009 台中、金門、台北、彰化共4次個展
- 2009-2010 台東大學客座教授