

演出愛地球 花樣年華不兒戲

文、圖/屯區藝文中心



▲熱愛戲劇的少年用創意與表演傳遞環保意識。

第十屆「花樣年華全國青少年戲劇節」中部地區的培訓表演課程，寒假期間在臺中市立屯區藝文中心展開了。從2001年至今，花樣年華青少年戲劇節完成了一百多齣舞台劇，實現了許多青春熱血的劇場夢，今年屯區藝文中心與「青少年表演藝術聯盟」（簡稱青藝盟）合作辦理駐地培訓表演課程，以「拯救地球」作為創作主題，帶領全國的高中、職戲劇社透過戲劇與藝術一

起學習、創作、體驗，以創意作品傳達青少年愛地球的環保熱情。

新世代不再是草莓族

青藝盟執行長余浩瑋表示，此次活動於寒假期間舉辦北中南三梯次的「愛地球，劇場熱血工作坊」，除了內含表演、導演、編劇工作坊課程之外，更邀請了99年青舵獎得主黃若亭舉辦講座，分享近年來國際間如何重視環境保護的

實際行動，並透過淡水藝術節踩街活動的裝置藝術家李樹明的指導，教授學員們如何用資源回收物再製成舞台道具，並透過編劇、導演、表演課程相互融合的工作坊形式將「愛地球」的理念透過多元方式呈現。

期望能透過劇場引導青少年一起關注重要的環境保護議題，讓大家看見新世代的青少年不只是草莓族、冰塊族，而是能由自身做起，透過他們熱愛的劇場去傳遞珍惜環境、愛護生活的意義。

期待實驗劇場發表成果

中部地區的培訓課程於1月26、27日登場，展開為期二日一連串的豐富內容。主辦單位邀請許多活躍於劇場界的老師為同學授課，編劇課程由編導經驗豐富的臺北藝術大學戲劇研究所碩士姜富琴擔任主講，導演部分是由梗劇團團長張吉米授課，表演課程則是由近年作品廣獲好評的再現劇團團長黃民安執教，強大的師資陣容帶來最專業的指導，也讓參與學員們直呼過癮。

堂堂精采的課程不僅讓熱愛戲劇的青少年得以更親近這門表演藝術，更能將對地球的愛化為實際行動，展現於作品當中。培訓成果預計於今年7月中旬在屯區藝文中心實驗劇場發表，屆時歡迎踴躍前來欣賞。END