

藝童去臺中

2011臺中市兒童藝術節 精彩落幕

文/錢麗芳

圖/紙風車劇團



●趣味闖關遊戲區，小朋友拿著竹籃接蛋，考驗反應與運氣。

最受小朋友期待與喜愛的兒童藝術節於4月4日晚上在圓滿戶外劇場進行今年最後一場表演，由九天民俗技藝團演出《眾神也瘋狂》一劇畫下精采句點。連續三天三夜專為小朋友設計規劃的活動，豐富多元，踩高蹺的演員穿梭會場散播歡樂，文心森林公園化為洋溢歡笑的兒童樂園，讓大小朋友度過一個快樂的兒童假期。

圓滿戶外劇場與藝術教育市集共22場不間斷的精彩表演，由本市優異兒童劇團輪番上陣演出。國立臺灣交響樂團與魔浪超劇場跨界演出《魔幻音樂嘉年華-雙面魔法》，以充滿趣味的方式呈

現古典音樂，演出形式別開生面，讓人印象深刻。紙風車劇團以創意手法表現《白蛇傳》水淹金山寺的經典場景，將一塊塊水藍布幕自觀眾席後方緩緩拉前，營造大水漫漫的意象，讓大小朋友驚呼連連。

除舞臺區的兒童戲劇演出外，週邊的趣味闖關遊戲無論是快樂採礦工、神射遊戲或野人烤乳豬，都讓小朋友躍躍欲試，大展身手。臉部彩繪天地具有神奇魔力，施展魔法在小朋友稚嫩的臉龐點綴亮麗的色彩，讓小女孩頓時化身美麗的蝴蝶與天鵝，小男孩變成兇猛又不失可愛的老虎及獅子。

今年臺中市政府文化局再次與國立臺灣美術館合作，特別規

劃「國美館的藝想視界」，結合國美館「國美無雙」、「繪本花園」等常設展，將十多幅臺灣前輩畫家的經典畫作，轉化為「說故事劇場」、「互動遊戲」及「拍照互動區」，讓孩子在遊戲中同時認識臺灣藝術家的作品與故事，深富教育意涵。

除了橫跨三天的豐富活動外，亦於3月26日將全臺唯一的「城堡舞台」前進臺中市立葫蘆墩文化中心戶外廣場，讓更多小朋友同享無限歡樂；另外和平及大安地區的學童也特地搭車來體驗各項活動，讓今年的兒童藝術節別具意義。END

