

義大利 波隆那兒童書展

臺灣館精選繪本

2011年第四十八屆義大利波隆那兒童書展於3月31日圓滿落幕了，為期四天的展期吸引了來自全球55個國家的插畫家和專業童書出版人在此相聚。臺灣今年共有三位插畫家入選，包括資深童書繪者張哲銘、陳盈帆，以及新銳插畫家鄧駿昇。以下介紹這三位優秀插畫家的精采作品，邀您一同品讀。



玉井芒果的秘密

作者：許玲慧

繪者：陳盈帆

出版社：臺南縣政府文化局、
青林國際出版

從綠色的土芒果到紅通通、黃橙橙的愛文芒果，本書介紹了臺灣土芒果和美國愛文芒果嫁接的過程，以及各種不同品種芒果生長過程的點點滴滴，在書中特別安排的拉頁，還有一顆神奇的芒果樹等著小朋友們來發現喔！



祝福的酒

作者：陳盈帆

繪者：陳盈帆

出版社：金門縣政府文化局、
聯經出版公司

透過松鼠奶奶帶領著松鼠父母為新生的小松鼠釀酒的過程，傳達了愛與親情。當小松鼠長大了，在湖邊舉行婚禮，小松鼠打開父母為牠們釀的四罈好酒，酒香和笑聲傳遍了整個湖岸。同時，小松鼠也決定學會釀酒，讓祝福的酒一代代的傳遞下去。



阿牛

作者：張哲銘

繪者：張哲銘

出版社：斑馬文創

以手操棉紙及墨色染彩，再加以半濃彩設色，呈現出懷舊的心情語言與回憶古早味的價值，讓讀者隨著故事追憶水牛曾經的風光歲月，回味往日的點點滴滴，而更懂得珍惜現在的一切。這是作者於2009年度發表的作品，以精緻手工限量出版方式呈現，邀請讀者一起珍惜且珍藏這懷舊的語言。



太陽下山回頭看

作者：李家同 繪者：陳盈帆
出版社：聯經出版

在敘利亞南部有一座世上最古老的基督教堂，兩千年來這座教堂到了晚上必定點上一盞燈，讓燈亮一整夜，因此這座教堂名為「小燈教堂」。教堂中有一幅壁畫，畫中耶穌背著十字架往前走，有個小男孩淚流滿面的拉著耶穌的衣服，壁畫下方記錄了他們的對話。小男孩說：「耶穌不要走，你走了以後，誰來照顧我們這些窮小孩子？」耶穌說：「太陽下山的時候，回頭看！」耶穌的回答看似答非所問，其實告訴人們，即使是微薄的力量也能夠帶給世界光和熱。



森林

作者：賴韞如 繪者：張哲銘
出版社：斑馬文創

以森林之綠色為基色，運用白色引入陽光，營造出森林景致，您可以坐著、聽著並讀著森林裡美不勝收的四季變換。本書透過充滿詩意的故事與畫面，呼喚人們尊重森林的一草一木，珍愛自然。



浯島迎城隍藝陣圖

作者：張哲銘、賴韞如
繪者：張哲銘
出版社：斑馬文創

「浯島」是金門的舊稱，本書介紹浯島迎城隍慶典中的各式陣頭。其中，最特殊的是「蜈蚣座」，以特製的車子接連而成，由人扛著，一節一節長長的身軀宛如蜈蚣，上頭坐著化了濃妝的孩童，甚為醒目，相傳參與的小朋友會得到健康、智慧和平安。作者細緻的畫工，一氣呵成的將各式藝陣盡收筆下；遠觀、細品都是美的展現，讓本書更具珍藏性。



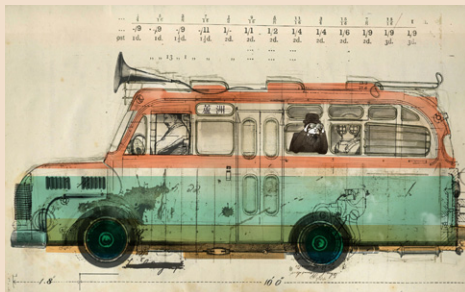
浯島四月十二日迎城隍

作者：賴韞如、張哲銘
繪者：張哲銘
出版社：金門縣文化局

每年農曆4月12日是金門後浦邑主城隍巡安的大日子；這場有數百年歷史的巡禮盛會，以城隍廟為集結中心，迎神良辰將近時，廟埕前已擠滿隨香信眾，個個執香裊裊傳繞，各式陣頭也備妥妝扮，正在歡躍喜鼓中舞動著。此時，城隍爺正式啓程巡安遶境，刹時整個金門城都撼動了起來。本書原畫為卷軸形式，長達430公分，被稱作臺灣版的〈清明上河圖〉，細膩描繪了城隍巡安遶境的最高潮，展現本土文化的特色。



2011 義大利波隆那兒童書展 插畫新人獎 - 鄒駿昇



臺灣新銳插畫家鄒駿昇除了繼2008年、2010年，第三次入選2011義大利波隆那兒童書展外，更榮獲今年大會頒發的第二屆插畫新人獎，具有神秘感的作品備受評審稱讚。臺中豐原長大的鄒駿昇，畢業於嘉義師範學院美術

教育系，曾經擔任小學教師。為了尋求自我突破，捨棄教職，前往英國Kingston大學學習平面設計，取得碩士學位後，2006年再赴英國皇家藝術學院繼續深造插畫。年紀輕輕，已是國際獎項的常客，是臺灣插畫領域不可多得的人才。