



◀〈阿妮達舞曲三重奏〉劉素如，10F×3。

藝術綿延 斬新接力

縣市合併
第一屆美術家接力展最精彩

文/楊雅婷

已在臺中縣有22屆歷史的美術家接力展，今年舉行縣市合併後的第一屆接力展，集合了更廣大的藝術領域以及更多的藝術作品加入，將展場作為藝術家的表現與交流平臺，讓市民接連欣賞到更豐富多元的優秀作品。

劉素如 油畫流轉生活符號

即將於七月登場的接力展為劉素如油畫展，創作油畫已經十多年的劉素如，原在小孩出生後，想培養屬於自己的興趣，希望在生活中注入更多新鮮與活力。在多方

嘗試之後，她發覺到自己對鋼琴以及油畫的喜歡，特別是油畫。劉素如說，創作油畫最有趣的是就像在記錄她的生活日記，透過畫筆可以揮灑出每一階段的心情和想法，每次著筆也許短暫，也許耗費很多時間，但是絕對踏實、快樂，就像現實的生活裡完成一件事情，便充滿成就感，充滿喜悅，讓人在完成之後仍想努力、邁出下一步。

能夠這樣恣意的揮灑作畫，劉素如不斷強調要感謝她的先生，也就是總太建設董事長吳錫坤。劉素如表示，先生給了她穩定的經濟和生活，才能讓她無須掛慮太多，做自己想做的事，培養興趣，而家裡更是特別規劃了兩間油

畫室作為她主要的展覽館，從寫實派到印象派，至今已有一百多幅作品。本次接力展配合展覽場地，特別規劃了與大自然相關的主題，預計展出約四十幅畫作。劉素如的畫作緩緩訴說著生活帶給她的體會，轉化為符號，並非特別歌頌什麼，而是很平實的在這些線條裡記錄生活，並且鼓舞自己與他人繼續創造屬於自己那獨一無二的自我與想像，觀者可以具體感受到她的創作能量從油畫裡流轉出來，反映出她的夢想和生活。

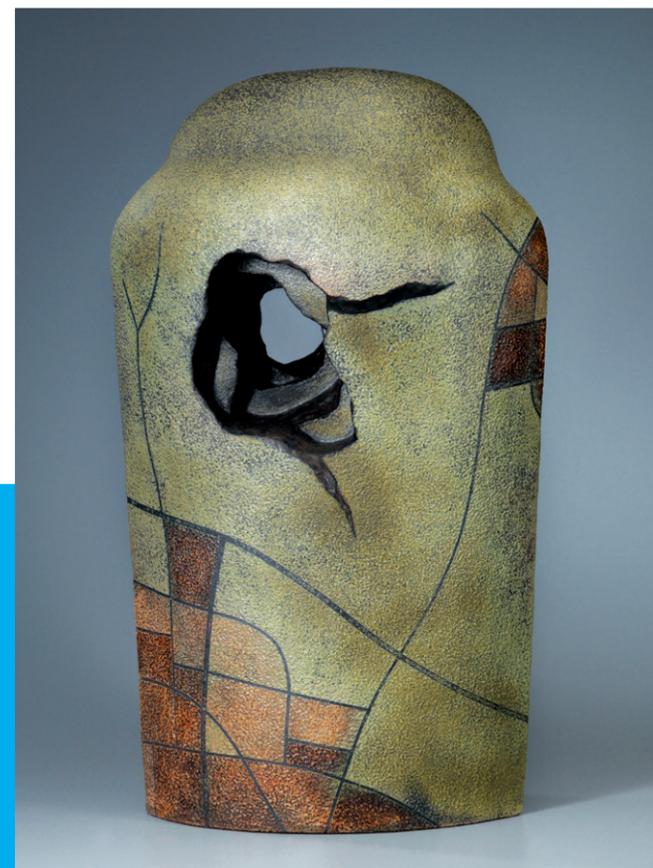
油畫讓劉素如忙得很精彩、很充實，每次創作都是更進一步認識自己、學習與成長，同時讓她發掘出更多的潛能。

黃吉正 陶土充滿記憶故事

七月中旬將由黃吉正陶塑展接力上場，曾經獲頒臺中市大墩工藝師的黃吉正，原本的職業是庭園造景師，後來因為父親健康因素，返鄉接手家中經營的肉圓攤。他生性不喜歡做生意，對於這樣的生活感到厭煩也乏味，每天擺攤更是讓他感到壓力沉重，他開始藉由製作陶土花盆來舒緩這些不快樂的情緒。興趣能讓人安定，再怎麼不開心，再怎麼挫折，都能藉由做自己喜歡的事發洩鬱悶。黃吉正將心靈支柱寄託於製陶，慢

慢重拾他在中學時對美術的喜好與熱情。

「母親對於我的興趣和決定都很支持。」有了家人的鼓勵，黃吉正勇於面對心中的想望，開始認真追求夢想，全心投入創作，並承諾家人在期限內一定要拿下十個獎項，迄今獲得國家工藝獎特別獎、大墩工藝師等獎項。黃吉正放棄商業大量生產，堅持純手工捏陶，「只有用手去感受、去製作，才能創作出獨一無二的作品。」作品可以顯現一個人的歲月記憶和青春汗水，在陶土中展現出的都是生活累積的點滴情感，他的堅持讓



▲〈版圖〉黃吉正，26×40×67 cm。

作品更充滿故事性和獨創性。

「土很平凡，而我不起眼，但只要讓我掌控土，我就能賦予土繽紛的生命，土也代我發聲，共創一個屬於我與土的斬新國度。」可塑性極高的泥土經過雙手捏造，融入創作者的意念而成為作品，作品也因為創作者的意念而產生故事，傳遞予觀者，將創作者對藝術的熱情無限延伸。

陶土散發出的溫潤與豐厚，正映照出黃吉正的質樸與堅持。

邱泰洋

巧手雕塑人生百態

「世間假形骸，任人捏塑；本來真面目，由我主張。」藝術家邱泰洋引用了明朝文人徐渭的這句話，來詮釋他個人的創作理念。

「我認為創作除了追求美感與技巧，樹立與彰顯個人風格尤其重要。我將我對人文環境的關心，對藝術的執著，對生命的熱情，轉化為簡約的線條與創作能量。」這是即將在8月中旬舉行雕塑展的邱泰洋的藝術理念。

邱泰洋從大甲高中美工科開始他的藝術之路，在謝棟樑老師工作室擔任助手的經歷，更讓他奠定了投身雕塑創作的志向，找到途徑來表達訴說何謂人生。邱泰洋有著美工科鍛鍊出來的紮實繪畫功力當作根基，透過對媒材元素的瞭解，讓他練就駕馭各種素材表現的能力，不僅讓創作的形式更豐富，更讓作品展現了多元的風



◉ 〈比翼雙飛〉邱泰洋，石雕。

貌。他擅長各種材質雕刻，聊起石雕、銅雕以及木雕，甚至是陶土雕刻的屬性與選擇，他表示其實重點在於創作者想呈現何種風味及感官效果，才是選擇何種材質的最大原因。

他曾經接受邀請參加匈牙利 Tatabanya 國際創作營，也擔任過雲林科技大學駐校藝術家，同時也是臺中市雕塑學會第九屆、十屆理事長。邱泰洋堅信藝術創作是一種生活態度，更是想法的表現，而當職業與興趣結合，對他來說是

幸福亦是考驗。「創作是很美好的事情，可以天馬行空、自由發揮，不需思考太多因素，即可將想法流諸於實體。」邱泰洋的巧手深深切切地雕琢出人生百態，每件作品俐落簡潔，配合媒材質地與顏色的發揮，充分展露出原始素材的美感，順暢的線條更是讓作品造型充滿力道。

這位玩石達人在石頭的堅毅與永恆中，敘述對藝術的熱情，更開展他的藝術人生。END

劉素如 油畫展	展期：7/1~8/7	地點：葫蘆墩文化中心二樓畫廊
黃吉正 陶塑展	展期：7/15~8/21	地點：葫蘆墩文化中心三樓文物陳列室
邱泰洋 雕塑展	展期：8/12~9/18	地點：葫蘆墩文化中心二樓畫廊