

# 一觴一詠 詩在流水林蔭中

2011詩人節  
臺中公園聽詩、朗詩、說詩

圖、文/吳櫻

為了迎接2011詩人節，從五月開始，許多和詩相關的活動在臺中市政府文化局主辦、慈明高中承辦策劃下陸續展開，包括：將「臺中在地」關於飲食文化、故事、回憶或情感融入美麗詩作，以「詩」房菜為主題的「新詩創作比賽」，以及為喜歡創意朗詩的各級國、高中生、教師或社會人士所舉辦的「創意青春朗詩與表演研習與比賽」，還有將詩作與書道結合的「詩書展」及「街角遇見詩」展覽。「街角遇見詩」是30位詩人的愛情詩大展，製作為立卡及書籤，擺設在臺中市50家閱讀商店，做為詩人節活動的暖身熱場。

## 臺中公園朗詩林蔭間

6月6日詩人節也是端午節。懷著節慶的喜悅，人們有許多選擇，喜歡美食的，訪尋最美味的粽子；喜歡熱鬧的，看踩街、看划龍船競賽；慎終追遠的，祭拜祖先。而想要找尋心靈美感，理性感性兼容並蓄，並帶點慶典的熱鬧與歡愉，就選擇臺中公園湖濱林蔭區舉行的詩人節慶典大會！

臺中公園湖濱林蔭蒼鬱，帶著百年歷史深厚神秘的記憶，以及渾然天成的浪漫。慶典大會帶來許多創意朗詩表演，顛覆一般民衆對傳統吟詩作對的刻板印象，藉由肢體語言、人聲模倣等豐富多變的元素，讓「詩」生動、活潑起來。胡市長、慈明高中董事長常露上人及以詩人陳填身分出席的農委會陳武雄主委，和新詩創作比賽得獎者一起朗讀得獎作品〈麻茅之歌〉：

柔嫩細滑的麻茅  
躺成一碗澄靜倒影  
牽引鄉愁綿密的記憶  
拖曳長長水沫波紋  
聲音在樹林、在人群中迴盪，  
熱烈呼應的擊掌聲，引得在老榕樹  
枝幹間奔躍的松鼠駐足，睜著骨  
碌碌的眼睛，好奇的張望。

## 曲水流觴 詩人飲酒吟詩

慶典大會還有專為詩人設計的「曲水流觴」，及為一般民衆安排的「遇見詩人大闖關」、「與詩人有約」等活動。「曲水流觴」為舊時上巳節（三月初三）的一種飲宴風俗，文人則將此俗發展成名士雅集的遊戲，酒杯順著曲水徐行，停在誰的面前，誰就取杯飲酒，還得賦詩一首。當日趙天儀、路寒袖老師等國內知名老、中、青詩人齊聚林蔭曲水旁，葡萄美酒乘著鋪滿玫瑰花的「小船」，幽幽緩緩漂

盪而來。詩人們自水中撈起酒杯，或朗讀或吟唱，整個公園充滿了詩美妙動人的聲音。

一旁的「遇見詩人大闖關」活動，安排紀小樣、李長青、康原、林廣、丁威仁、陳秀枝、林武憲、劉清河、吳耀贊等詩人駐關，關卡內容包含臺語詩、兒童詩、古典詩與現代詩等，豐富多元，詩人們與大小朋友互動對話，氣氛歡欣。

## 新詩朗誦首首皆感性

「與詩人有約」則邀請到黃騰輝、李昌憲、葉斐娜、黃玉蘭、孟寰、江昀、李靈威等詩人，在咖啡香、茶香及揚琴樂音營造的浪漫氛圍中，與隨性的愛詩人隨意入座，隨意對談。透過對談，讓民衆能夠充分理解作者創作的意涵。

當日下午，在臺中教育大學還有一場理性感性兼具的「新詩朗誦會」。由詹義農、陳填、莫渝等12

1 2

1 胡市長、以詩人陳填身分出席的農委會陳武雄主委及慈明高中董事長常露上人，和新詩創作比賽得獎者一起朗讀〈麻茅之歌〉。

2 新詩創作比賽以「詩」房菜為主題，展出得獎詩作。

位詩人朗讀詩作，並詮釋寫詩背景及表現意涵。詩人們彼此相知甚深，許多不為外人知的趣聞，談著談著，不經意便跑出來了，十分吸引人。

朗誦會結束已過五點半，許多人還意猶未盡的留在會場熱烈討論。正要離開，一位頭髮斑白女性長者走過來，問能否借她抄一首手冊上沒有的詩，並懇切的說：「我參加詩人節活動已經第三年了，每次都非常感動！我不知道還能活多久，我希望活著的每一年都能來參加你們這樣的活動！」感動會相互傳染，我握著她的手微笑點頭：是的，期待明年再相會！END

◎ 詩人路寒袖坐在曲水邊酌飲美酒，開懷吟詩。