

國內郵資已付
臺中郵局許可證
臺中字第1078號
雜誌
無法投遞時請免退回
中華郵政臺中雜字
第2095號登記證
登記為雜誌交寄

JANUARY 2021

文化報報

TAICHUNG CULTURE REPORT

1月

No. 261

經典之美

故宮數位印象展

Digital Impression
of National Palace Museum

2021

即日起 — 03/07日

臺中市港區藝術中心

Taichung City Seaport Art Center



國立故宮博物院
NATIONAL PALACE MUSEUM



臺中市政府
TAICHUNG CITY GOVERNMENT

臺中市政府文化局

富市臺中，新好生活



臺中市纖維工藝博物館



110 年度纖維學院春季研習

時間	班別	講師
03/03 - 05/05 每週三 09:10-12:10	繡畫	劉千韶（文化部重要傳統藝術保存者）
03/03 - 05/05 每週三 13:10-16:10	棒槌蕾絲入門	張可宸 （第 11 屆編織工藝設計比賽，生活工藝類入選）
03/04 - 05/06 每週四 09:10-16:10	植染	劉俊卿（第 8-12 屆編織獎佳作、入選）
03/05 - 05/07 每週五 09:10-12:10	織布趣	楊雅玲（第 2 屆纖維創作獎藝術創作類入選）
03/06 - 05/08 每週六 09:10-16:10	竹編	徐啓盛（第 10 屆台灣工藝設計競賽首獎）
03/07 - 05/16 每週日 09:10-16:10	蘭草編	呂錦霞 （苗栗縣無形文化資產傳統苑裡蘭草編織保存者）

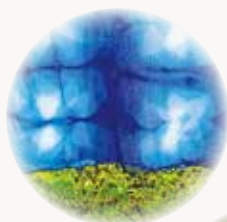
01/15 五

本館官網報名，3 月陸續開課

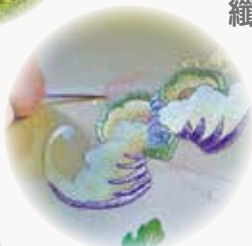
纖維工藝博物館 2B 基地



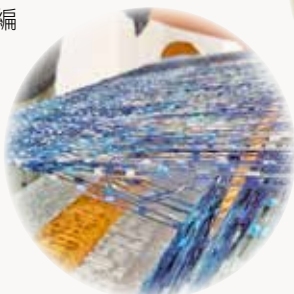
竹編



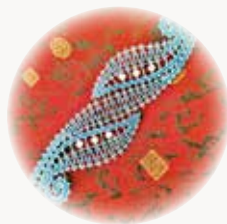
植染



繡畫



織布趣



棒槌蕾絲



蘭草編



課程報名及詳細介紹
請洽纖維工藝博物館粉絲專頁

粉絲專頁

廣告

文化導覽

P. 10

捐一本書 為孩子種下一顆閱讀種子

您有不再閱讀的好書嗎？您還在為了將舊書扔進回收箱而感到遺憾嗎？歡迎將無處收藏的愛書郵寄或親送至臺中市立圖書館總館，不僅讓書籍找回新生，也讓這些書籍再次陪伴孩子成長，種下未來閱讀的種子。



P. 11

大墩大師講堂— 演藝·人生

演藝生涯超過 40 年的楊貴媚，對演藝工作的熱忱始終如一，在獲得金馬影后及金鐘影后後，依然不斷精進演技，近年更跨界主持實境節目。她堅信人生沒有最好的選擇，只有將選擇做到最好。



P. 20

傳統歌仔戲《什細記》

歡喜劇團帶來歌仔戲四大劇目之一《什細記》，本齣劇目由臺灣國寶廖瓊枝擔任編劇及藝術總監，期盼透過演員精湛的唱功、身段以及戲曲角色對生命的詮釋，傳達歌仔戲的傳統文化之美。



P. 21

「屯藝學堂—藝起同樂」 成果展

此次展出「屯藝學堂」研習班學員的學習成果，並邀請授課老師精采的作品一同參展，與民眾一起分享學員努力練習的成果，歡迎一起加入藝文學習的行列。





JAN 2021 目錄 CONTENTS

▶ 文化導覽

01

▶ 封面故事

04 經典之美 故宮數位印象展

▶ 本月推薦

- 06 常樂林泉·煙霞常親—
2021 台中市水墨創作研究會創作聯展
曙光—黃利安繪畫自我療癒創作展暨師生成果展
- 07 永遠的文學推手 陳憲仁的文學世界特展
- 08 莒光 1985—地方爺奶上菜了
雙版藝
- 09 女子當自強
- 10 捐一本書 為孩子種下一顆閱讀種子
- 11 大墩大師講堂—演藝·人生
- 12 外星的花瓶正吞噬著有氧的星球
東海大學美術系第 38 屆師生美展

- 13 繪畫美好時光—吳盈著個展
- 14 生命對話 梅文琴繪畫創作
- 15 雄渾無疆—彭雄渾個展
畫旅隨行—王淑玲西畫個展
- 16 織心染情—藝術學苑梭織、藍染成果展
時光恩典—謝弘志水墨個展
- 17 光影視界攝影聯展
癌症與維生素的關係
- 18 銀河谷音樂劇團《國王的新衣》
「詮釋光影」絲竹室內樂
- 19 南投縣陶藝學會—陶藝·茶倉典藏聯展
臺中市藝術創作協會會員聯展
- 20 傳統歌仔戲《什細記》
拾捌—臺中市立長億高中國中部美術班第 12 屆畢業展
- 21 「屯藝學堂—藝起同樂」成果展
大台中愛樂潭子青少年管弦樂團《冬·祭》
- 22 2021 新春揮毫

發行人 | 張大春
編輯指導 | 曾能汀·施純福·蕭靜萍
鍾正光·陳素秋
執行編輯 | 柯丁祺·鄭麗婷·蔡珮芸
許崴滋

發行 | 臺中市政府文化局
地址 | 407 臺中市臺灣大道 3 段 99 號惠中樓 8 樓
電話 | 04-2228-9111
編製單位 | 信群圖書
地址 | 406 臺中市北屯區昌平二街 45 號
電話 | 04-2422-2277



電子書



文化小尖兵



文化局 LINE



▶ 藝饗 Plus

- 23 臺中市政府文化局
- 25 中山堂
- 27 大墩文化中心
- 30 葫蘆墩文化中心
- 33 館藏精選
- 34 港區藝術中心
- 36 屯區藝文中心
- 38 纖維工藝博物館

▶ 城市閱讀

- 39 臺中市立圖書館各分館閱讀推廣活動
- 43 大墩分館 | 葫蘆墩分館 影片播映表

▶ 好書推薦

- 44 青春微素養：36 個通往更理想自己的基本功

▶ 藝文空間

- 45 臺中市藝術亮點
- 47 其他藝文空間

▶ 一人一味

- 48 傳承三代的古早味
后里肉丸伯—紅麴肉丸老店

▶ 文資巡禮

- 50 都市中的文化寶藏 市定古蹟積善樓



本刊提供版面刊登各機關團體藝文廣告，請於每月 20 日前提供 2 個月後活動併安排刊登（如：欲刊於 3 月號，請於 1 月 20 日前來稿），詳情請洽：
04-2422-2277

訊息發布

《文化報》刊載本局五大文化中心、各文化場館、臺中藝術亮點店家等辦理之藝文活動資訊，月刊於本局五大文化中心、各文化場館、各區圖書館、火車站及其他藝文展演空間等處，供民眾免費索取，亦歡迎至臺中市政府及本局官網多加利用電子書下載服務。

臺中市政府文化局網站 www.culture.taichung.gov.tw/ 臺中文化小尖兵 www.facebook.com/TaichungCulture

● 活動內容若有變更，以各單位公告為主。

● 臺中市政府文化局已開放檔案應用申請，請至網站 <http://www.culture.taichung.gov.tw> 便民服務 / 檔案應用服務參考相關規定。



本文宣採用環保大豆油墨印刷

經典之美

故宮數位印象展

一件經典作品，會隨著觀看者的成長背景、所處時代與知識累積產生多種解讀的可能性。本次「經典之美 故宮數位印象展」應用數位科技，邀請觀眾一同找尋觀看經典文物的新路徑。

展覽以故宮的典藏精選為核心，配合美學賞析的方法和美感學習的六個構面（色彩、比例、質感、結構、構造、構成）及文物賞析的六個觀點（裝裱、主題、意境、故事、技法、風格）作為展示脈絡，並透過 AI 人工智慧與 8K 高解析影像等，重新解讀包括《海錯圖》、《早春圖》、《谿山行旅圖》及《富春山居圖》等經典文物，期待將數位印象之美感體驗結合創新思維，呈現跨域連結之多元風貌。

走入展場後，映入眼簾的第一展區為本次展覽亮點「主題：水中藝想」，打造 18 公尺長的奇幻水族世界，透過虛實整合方式與觀眾一起探索古代及現代海洋生物的對照圖像；第二展區為「構成：山水新境」，展示文物《早春圖》、《谿山行旅圖》複製作品，設置「走入畫中」體感互動裝置，促進觀眾對文物構圖佈局產生多重感官認知與情境體驗；第三展區為「風格：富春印象」，首次展陳「神遊富春江 VR」，並以人工智慧技術萃取塞尚、莫內及梵谷作品中的色調與創作特徵，製作沉浸式互動劇場，讓觀眾徜徉於黃公望《富春山居圖》多層次的視覺饗宴。

而在第四展區為「故事：錯視奇珍」，與觀眾一同解密古青銅器、玉器匠心獨具之設計巧思；第五展區為「色彩：藝遊空間」，設置「神奇百駿」大型數位互動投影牆及教育學習區，大小朋友可親身創作彩繪出屬於自己的駿馬，與古代畫家一同共創藝術；第六展區為「美學再想像：故宮文創」，結合上述五個賞析重點，激發觀眾創意思考，仔細品味古文物所蘊藏的現代時尚美學。

邀請您走入展場，以此敘事空間作為「美感探索」的起點，發掘心中之經典逸品印象，撰寫屬於自己的美感故事。

經典之美 故宮數位印象展

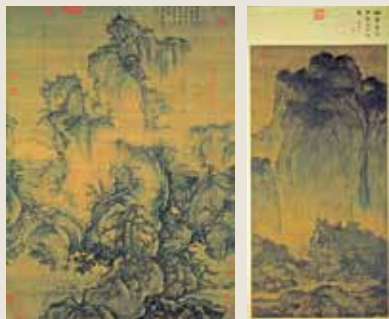
2020/12/19（六）－ 2021/03/07（日）

地點 | 港區藝術中心 展覽室 A

地址 | 臺中市清水區忠貞路 21 號

主題 | 水中藝想

從海洋發想，展陳故宮典藏《海錯圖》複製作品及《海怪圖記》圖像，對照真實生物圖像還原，並運用文物中的海洋生物為素材，打造 18 公尺長的奇幻水族世界，虛實整合，與觀眾一起探索古代及現代海洋，期待透過數位展演開啟觀眾觀看經典之作呈現新的姿態。



構成 | 山水新境

畫家在創作之時，對畫中景物作特殊而有意義地安排，使畫面各元素配置協調，稱之為「構圖」或「佈局」。合宜的構圖，可適度地呈現畫作主題與畫家創作思維，並使畫面呈現出視覺美感，此次利用體感互動技術，結合《早春圖》、《谿山行旅圖》，帶領觀者沉浸畫中的細節。

風格 | 富春印象

風格可以說是畫家的創作特徵，個人的成長歷程與所處的時代、地域，都會影響畫家的創作風格。本區以黃公望《富春山居圖》為基礎，透過模擬「若莫內、塞尚與梵谷曾造訪富春江，那麼他們可能會留下甚麼樣的藝術創作呢？」，對照並融合四位畫家所運用的色彩、筆觸、光影和細節等，引導觀眾領略中西傳統山水畫的異與同。



色彩 | 藝遊空間

古代繪畫依色彩的有無，大致可分為丹青彩繪和水墨暈染兩個系統，丹青彩繪如郎世寧《百駿圖》，不僅色彩鮮麗，更在傳統繪畫技法中加入了西洋光影透視法。此次「神奇百駿」取材自郎世寧《百駿圖》，邀請觀眾共同來創作屬於個人千變萬化的馬匹毛色，請試著將在展場中探索到的色彩應用在畫紙上，一起來完成獨一無二的百駿吧！



常樂林泉・煙霞常親—

2021 台中市水墨創作研究會創作聯展

01/20 (三) - 03/24 (三)

週一至週五 08:30-17:30

地點 | 臺灣大道市政大樓

惠中樓 1-3、5-10 樓藝術廊道

地址 | 臺中市西屯區臺灣大道三段 99 號

台中市水墨創作研究會隸屬於中華現代國畫研究學會暨所屬 8 畫會之一，為臺灣畫家陳銘顯創立。其倡導開創的現代國畫，傳承傳統國畫水墨優點，並結合西方繪畫特色形成東方水墨新風貌。本次聯展帶來豐富多樣的內容及創作風格，期許將藝術帶入生活。



曙光—黃利安繪畫自我療癒創作展暨師生成果展

01/13 (三) - 03/10 (三)

週二至週日 08:30-17:30

地點 | 臺灣大道市政大樓

文心樓 1-10 樓藝術廊道

地址 | 臺中市西屯區臺灣大道三段 99 號

2012 年黃利安創辦「台中市身心障礙藝術發展協會」，並舉辦身心障礙者美術比賽，希望藉此鼓舞有志投入藝術創作的障礙者。藉由接觸藝術領域，不僅可提升正向思考能量，達到自我療癒的效果，更期望以藝術創作沉澱心靈，並用樂觀的心面對世界，本次展覽展出黃利安個人及其指導之學生優秀繪畫作品，歡迎來一同欣賞。



永遠的文學推手

陳憲仁的文學世界 特展

人稱他

「永遠的社長」

他於不起眼處燃點文學火苗
將中學校刊辦成金鼎獎刊物

他是文壇推手引領學生

「從教室走向文壇，從學生成為作家」
他徜徉文學之河

既是令人敬重的擺渡人
亦自成讓人欣賞的風景

2020.12.12 六

2021.04.11 日

週二至週日 08:30-17:30

臺中作家典藏館

(臺中市北區精武路 291 之 3 號)



莒光

地方爺奶上菜了

1985



2020/10/23 (五) - 2021/02/28 (日)

週一至週日 09:00-17:00

地 點 | 宮原武熊宅邸 (不老夢想 125 號)

地 址 | 臺中市北區雙十路一段 125 號

「不老夢想 125 號」與臺中科技大學合作，以「爺奶的眷村料理」為主題，讓青年學子以服務學習方式，向居住在莒光新城的 8 名長輩學習料理，訪談、收集長者的生命故事與社區文史。南肴北菜的味蕾記憶都是一個個光陰故事，透過品嚐眷村料理，體會一道道移動的鄉愁。



蘇智偉師生
新版藝聯展

雙版藝

臺灣民俗文物館

傳統
藝
糕模
特展

2020/12/01 (一) - 2021/01/31 (日)

09:00-17:00 每週一公休

女子當自強
Women Power
IN THE MILITARY KINDRED VILLAGE

臺中市眷村文物館
40005 臺中市北區國光路151號

2020/12/19 (六) ▶ 2021/10/31 (日)

10:00 am ▶ 5:00 pm

協辦單位：文化局 臺中市眷村文物館

主辦單位：僑務委員會 僑務文化創意中心 僑務發展基金會

週一公休

捐一本書

為孩子種下一顆閱讀種子



■ 贈書收受：

紙本書(包括視聽資料)。

■ 請避免捐贈以下書籍：

- (1) 破損/脫頁、發霉/污漬、受潮/泡水等書況不佳或不堪閱讀之圖書資料。
- (2) 過期的期刊、報紙及宗教結緣書。
- (3) 違反著作權法及版權相關規定之圖書及視聽資料。
- (4) 限制級圖書及視聽資料。

■ 詢問專線：

若您有任何疑問，歡迎直接與我們聯繫，
(04)2422-5092分機657 圖資採編課。

■ 贈書流程：



大墩大師講堂

演藝·人生

01/16 六 14:00-15:30

主 講 人 | 楊貴媚（金馬影后）

地 點 | 大墩文化中心 演講廳

地 址 | 臺中市西區英才路 600 號

報名方式 | 免費報名入場，

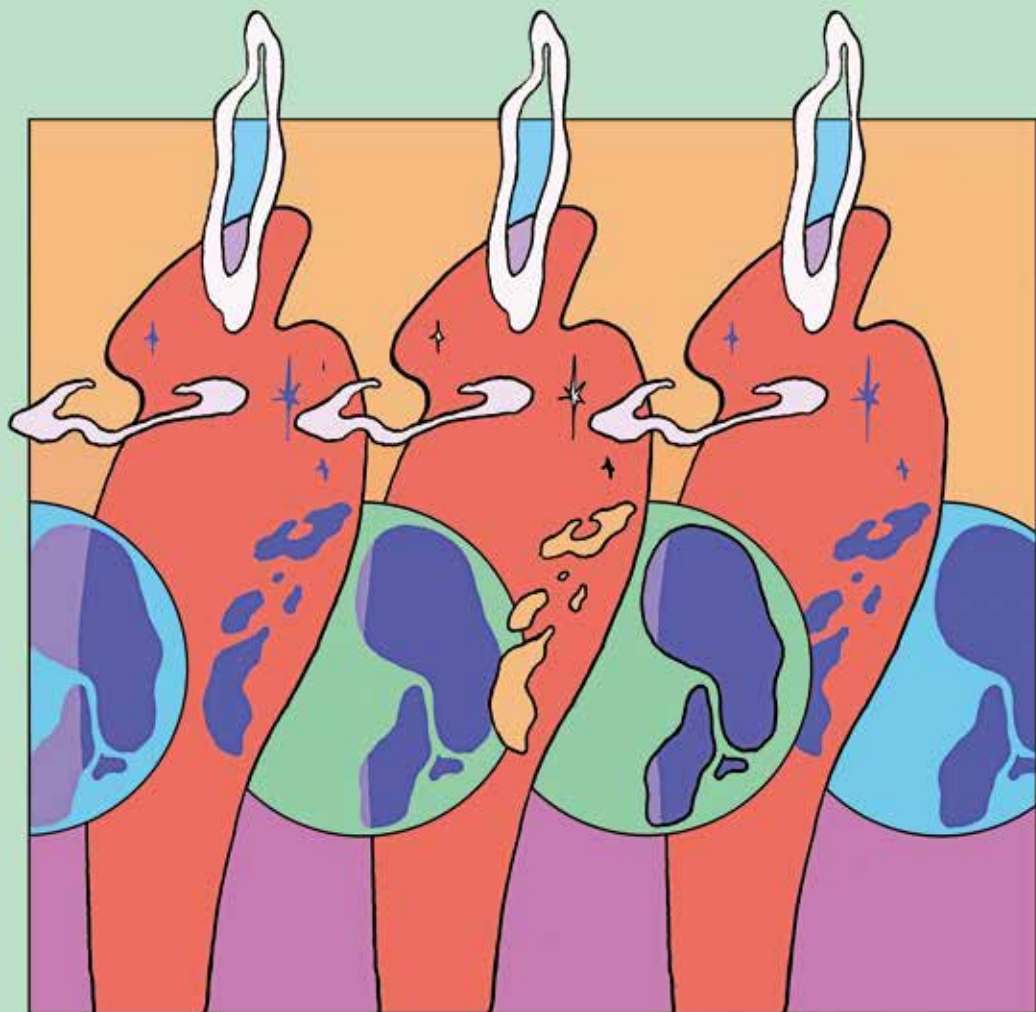
請至大墩文化中心官網報名

演藝生涯超過 40 年的楊貴媚，對演藝工作的熱忱始終如一，在獲得金馬影后及金鐘影后的桂冠後，依然不斷追求精進演技及演出。近年因照顧母親而調整了生活及工作步調，更跨界主持實境節目，亦有斐然的成績。她堅信人生沒有最好的選擇，只有將選擇做到最好。



外星的花瓶 正吞噬著有氧的星球

東海大學美術系
第58屆師生美術展



此次展覽以超現實主義啟發創作的遊戲「精緻屍體」，向東海大學美術系全體師生徵選詞彙，而後以隨機抽出的方式，產生出展覽主標題「外星的花瓶正吞噬著有氧的星球」，希望藉東海大學美術系全體師生的參與，使展覽有更多的創意與突破。本次參展的師生作品如同此遊戲「精緻屍體」的各式詞彙，使用不同的媒材與型式呈現出各自特色及風采。

2021.
01.02 六

01.13 三

頒獎典禮 | 01/10 (日) 10:00

大墩文化中心大墩藝廊 (一) - (三)

臺中市西區英才路600號 / 09:00-21:00 (週一休館)

繪畫美好時光—吳盈著個展

01/16（六）－ **02/03**（三）週二至週日 09:00-21:00

開幕式 | 01/16（六）15:00

地 點 | 大墩文化中心 大墩藝廊（一）

地 址 | 臺中市西區英才路 600 號

吳盈著的繪畫主題中帶有濃厚的歌頌人文的氛圍，包含了人的視野、風采及情懷。而在他的筆調中色調鮮明，畫面融合具體和模糊等各種形象，像是植物的輪廓和人物、空氣、土地在主題調性中共存。例如「遇見」系列畫作，既是畫出人的相遇，也是天地萬物的欣喜相會。期待透過不同筆觸，帶領觀眾徜徉在古典靜謐的氛圍中，體會和緩與激盪情感兼具的風格。

生命對話

梅文琴繪畫創作

01/02 (六) - 01/20 (三)

週二至週日 09:00-21:00

地點 | 大墩文化中心 大墩藝廊 (五)

地址 | 臺中市西區英才路 600 號

梅文琴的繪畫創作以「生命對話」為主題，在創作過程中，藉由觀察社會事件及擷取生活中的靈感，進而決定實驗媒材、繪畫應用技法、抽象符號詮釋與圖像等主題。透過抽象型式的轉化和個人內在剖析，由繁入簡的創作表現，完整描繪所看所思。

繪畫是起而行，而創作靈感則是依附生活及生命經驗，梅文琴運用藝術理論心得、視覺美感以及對事物的觀察，無論在創作上的論述或型式，都依循著心性，直覺地繪出人生印記，寫下體現生命刹那的紀錄，創作是生命既往回溯，在悠遊歷史歲月中，朝向未來邁進的見證。

雄渾無疆—彭雄渾個展

01/16 (六) - 02/03 (三)

週二至週日 09:00-21:00

開幕式 | 01/16 (六) 14:00

地點 | 大墩文化中心 大墩藝廊 (二)

地址 | 臺中市西區英才路 600 號

年逾從心之年的彭雄渾，於 2008 年重拾畫筆，將其熱情及細膩情感揮灑於畫筆之間，畫作色彩斑斕、豐沛熱忱。「雄渾」是他從三維的世界裡，創作出無限遨遊的大千世界；「無疆」是他一生的堅持，自由不設限，本次展覽呈現他雄渾壯闊、從心所欲的抽象山水作品。



畫旅隨行—王淑玲西畫個展

01/16 (六) - 02/03 (三)

週二至週日 09:00-21:00

開幕式 | 01/17 (日) 14:00

地點 | 大墩文化中心 大墩藝廊 (三)

地址 | 臺中市西區英才路 600 號



邂逅是美好故事的起點，《初秋的亞維農》、《轉彎的街角》、《清晨的市集》每一幅作品都是美好的開始。王淑玲因為繪畫愛上了旅行，經常在旅途中尋找靈感和題材。除了以油畫作為主要媒材，她同時也以水彩、粉彩進行創作，作品題材以街景居多，帶著印象偏寫實的風格。人生因繪畫而美好，繪畫可以簡單、可以抒情、可以喧鬧，繪畫就是做自己，才能享受其中的樂趣與美好。



織心染情— 藝術學苑梭織、藍染成果展

01/22 (五) - 02/16 (二)

週二至週日 09:00-17:30

地 點 | 葫蘆墩文化中心 3 樓展覽室 III、IV

地 址 | 臺中市豐原區圓環東路 782 號

葫蘆墩文化中心自 1991 年起推廣手作技藝，至今累積了豐碩的成果，2021 年藝術學苑成果展，向大眾展現梭織、藍染的美好。梭織技藝多樣多變，光是學員完成的作品，就包含了幾十種不同組織、不同織紋的樣片，另外現場更展出自創生活實用品與藝術創作。透過展覽，讓觀眾看見藍染技法「縫、紮、染」，展現豐富的層次，以單色的藍在一針一線間「層」出不窮，令人沉迷其中。



時光恩典—謝弘志水墨個展

01/22 (五) - 02/16 (二)

週二至週日 09:00-17:30

地 點 | 葫蘆墩文化中心 4 樓展覽室 VI

地 址 | 臺中市豐原區圓環東路 782 號

感動，是時光賜給我們的恩典！水墨畫家謝弘志在生命的相知相遇下，以畫作記錄心中的感動。謝弘志擅長在畫作中營造觸動人心的氛圍，期許透過繪畫，引發人們心中的真、善、美，為社會帶來更多的溫馨與關懷。《牽手》訴說著劉垣章先生對妻子的思慕相守之情；《尋找幸福》將魚探尋生命的意義，擬人的表現於紙上。此次展出創作，皆是真切情感之凝華，歡迎大家一起體會這時光恩典。

光影視界攝影聯展

01/15 (五) - 01/31 (日)

週二至週日 09:00-17:30

地 點 | 葫蘆墩文化中心 2 樓展覽室 II

地 址 | 臺中市豐原區圓環東路 782 號



不同的光影讓大自然與生物有了明確、生動而細緻的表情，在不同角度的照射下，更顯變化多端、風情萬種。攝影者們為了捕捉美麗的光影，忠實記錄每個時間的軸線，透過此次展出，呈現攝影者鏡頭下的剎那，讓僅此一刻的光影帶給觀眾絕無僅有的感動。

癌症與維生素的關係

01/31 (日) 10:00-12:00 (09:30 開放入場)

主 講 人 | 江坤俊 (醫師)

地 點 | 葫蘆墩文化中心 演講廳

地 址 | 臺中市豐原區圓環東路 782 號

報名方式 | 免費入場

現代人對於癌症聞之色變，坊間流傳各種抗癌以及防癌的相關資訊，不但內容真假難分，有些療程甚至所費不貲。但是您不知道的是在治療癌症及預防癌症上，身體所需的維生素 D 扮演著相當重要的角色。維生素 D 雖然不起眼，但卻有十足的影響力，就讓江醫師與大家分享，您所不知道的維生素 D 與癌症治療及預防的知識吧！





銀河谷音劇團《國王的新衣》

01/16 (六) 19:30

地 點 | 葫蘆墩文化中心 演奏廳

地 址 | 臺中市豐原區圓環東路 782 號

票 價 | 300, 400, 500, 600, 800, 1000, 1200 元
(兩廳院售票)

一則誠實與愛的經典童話，期許孩子學習不隱瞞、不欺騙地對待自己與他人，誠懇面對生活與人生，創造屬於自己獨特的美好未來。

愛穿新衣的國王找來兩位裁縫師縫製新衣，他們向國王保證能夠織出這世界上最美麗又奇特的布，並將它做成衣服。最特別的是，有智慧的人和努力工作的人才看得見！國王聽了心花怒放，花了好多錢製作天衣。遊行當天大家都擠在街上要看國王的新衣，但是，國王的身上，竟然什麼都沒有……。

.....



「詮釋光影」絲竹室內樂

01/31 (日) 14:30

地 點 | 葫蘆墩文化中心 演奏廳

地 址 | 臺中市豐原區圓環東路 782 號

票 價 | 300, 500 元 (年代售票)

「絲竹室內樂」以一種小而美、細而精緻的型式演出，此場音樂會特別準備姜均《莫待無花空折枝》、陳冠宏《月酌》、彭子榮《彩虹》和夏民哲《雲舞》等多位同學的作曲作品，利用各種樂器的組合，製造出各種不同的聲音現象，走出樂器的傳統本質，給予觀眾不同的聆賞體驗，嘗試更豐富的音樂遊戲。

南投縣陶藝學會— 陶藝・茶倉典藏聯展

01/29 (五) - 02/21 (日)

週二至週日 09:00-17:30

地點 | 葫蘆墩文化中心 3 樓展覽室 V

地址 | 臺中市豐原區圓環東路 782 號

南投陶藝術創作至今已有 220 餘年歷史，南投縣陶藝學會積極推廣南投陶的歷史文化、工藝技法，此次展出以「茶倉」為主題，茶倉是存放茶葉的器皿，材質大多以陶、瓷製品為主。此次展出的陶製茶倉運用不同的技法與素材，展現手法豐富，有的造型設計獨特、有的用釉技巧豐富，再經木柴、瓦斯、電窯燒鍛煉，個個都是炙手可熱的藝術品。

.....



臺中市藝術創作協會會員聯展

01/09 (六) - 01/31 (日)

週二至週日 09:00-17:30

開幕式 | **01/10 (日)** 10:00

地點 | 港區藝術中心 展覽室 B

地址 | 臺中市清水區忠貞路 21 號



臺中市藝術創作協會自 1992 年創立以來，今年已邁入第 29 年。協會每年定期舉辦展覽，期望藉此將美學深入大眾的日常生活中。此次展出作品以油畫創作為主，同時展出新穎的創作素材「電腦繪圖」；作品有寫實、有抽象，每幅畫作代表畫家的心靈與自然的對話和共鳴，內容豐富，絕對讓觀賞者不虛此行。



傳統歌仔戲《什細記》

01/10 (日) 14:30

地 點 | 港區藝術中心 演藝廳

地 址 | 臺中市清水區忠貞路 21 號

票 價 | 索票入場，演出當天 13:30

售票口開放索票，1 人限索 2 張。

本齣劇情主要闡述堅貞不移的婦人沈玉官代替指腹為婚的夫婿李連福扶養胞弟李連生長大成人，連生依靠賣什細為生，邂逅相爺千金白玉枝，二人私定終生，但相爺不容欲殺二人，連生與玉枝在夫人的掩護下奪命逃出，等待李連生考試求得功名後，光彩回府獲得相爺首肯的愛情故事，劇終沈玉官也終得苦盡甘來的感人劇情。此劇值得觀眾走進演藝廳，觀賞這齣皇天不負苦心人的傳統歌仔戲。



拾捌—臺中市立長億高中 國中部美術班第 12 屆畢業展

01/02 (六) - **01/24** (日)

週二至週日 09:00-17:30

開幕式 | 01/09 (六) 14:00

地 點 | 屯區藝文中心 展覽室 A

地 址 | 臺中市太平區大興路 201 號

臺中市立長億高中中國中部美術班第 12 屆畢業展「拾捌」，將 18 位學生的生活片段與藝術靈感結合，交錯繪製成難忘的瞬間。「拾捌」也代表著各自擁有獨一無二的符號，用這個符號拼接成無限的創意與力量，隨時間的累積與淬煉，用畫筆創造出屬於他們的色彩與嚮往。

「屯藝學堂—藝起同樂」 成果展

01/09 (六) - 02/07 (日)

週二至週日 09:00-17:30

開幕式 | 01/09 (六) 10:00

地點 | 屯區藝文中心 美學空間

地址 | 臺中市太平區大興路 201 號



此次成果展展出「屯藝學堂」研習班學員的學習成果，包含水彩、水墨、書法、皮雕、花藝、泥作、彩墨、油畫、生活茶、玻璃嵌畫、壓克力彩繪等作品，並邀請授課老師的作品一同參展，師生作品相互輝映，藉由這個展覽與民眾一起分享學員努力練習的成果，期能吸引更多人一同加入藝文學習的行列。

大台中愛樂潭子青少年 管弦樂團《冬·祭》

01/30 (六) 14:30-16:00

地點 | 屯區藝文中心 演藝廳

地址 | 臺中市太平區大興路 201 號

票價 | 100 元 (兩廳院售票)



大台中愛樂潭子青少年管弦樂團在 2021 年初推出「冬·祭」音樂會，帶給聽眾一場魔幻的音樂旅程，團隊準備了代表三個不同國家：日本、美國及英國的經典曲目，彷彿帶領聽眾藉由音樂遨遊各個國家參加音樂祭典，並藉著旋律感受不同國家的風俗民情。

2021 新春揮毫

筆舞金牛慶新春— 名家揮毫贈春聯

01/31 (日) 10:00-12:00

地點 | 大墩文化中心 大廳

地址 | 臺中市西區英才路 600 號

大墩文化中心邀請 10 位書法家現場揮毫，民眾可以觀賞揮毫之姿，並免費索取欣賞的書法風格或詞句春聯，讓民眾一同感受過年的歡樂氣氛。

2021 牛 Year 墨轉運新春揮毫

01/23 (六) 10:00-11:30

地點 | 港區藝術中心 展覽大廳

地址 | 臺中市清水區忠貞路 21 號

在新年前夕，港區藝術中心邀請了 12 位書法名家揮毫，為幸福的家，書寫一幅好詞迎新年，現場還有台中琵琶樂團的精采演出，活動於港區藝術中心展覽大廳辦理，春聯探限量贈送，歡迎前往索取。



Happy
New
Year!



牛轉錢坤 新春揮毫贈春聯

01/23 (六) 09:30-11:30

地點 | 葫蘆墩文化中心 1 樓大廳

地址 | 臺中市豐原區圓環東路 782 號

葫蘆墩文化中心特別與「臺中市書法協會」合作，邀請 10 位在地知名書法家揮毫春聯，不僅可以親睹書法名家揮毫風采，也可以感受書法之美。現場贈送 200 份春聯，數量有限，送完為止。

牛來運轉喜迎春 新春揮毫

01/30 (六) 09:30-11:30

地點 | 屯區藝文中心 展覽大廳

地址 | 臺中市太平區大興路 201 號

備註 | 09:00 排隊索取號碼牌

屯區藝文中心邀請臺中市書法名家參與春聯揮毫活動，除了讓民眾感受新年氣氛外，更有除舊佈新、招財納福的喜慶之意，讓書法藝術與春聯墨寶這樣的特有文化，能在喜悅與分享中傳承下去。

織墨傳杙

大里新春揮毫

01/31 (日) 09:30-12:00

地點 | 纖維工藝博物館 1 樓大廳

地址 | 臺中市大里區勝利二路 1 號

在新年前夕，纖維工藝博物館特別與大里區公所邀請 8 位書法名家現場揮毫，洋溢年節氣氛，歡迎民眾親臨感受書法於紙張上揮灑之美。春聯數量有限，送完為止。



臺中市政府文化局

電話 | 04-2228-9111

地址 | 臺中市西屯區臺灣大道三段 99 號惠中樓 8 樓

開放時間 | 週一至週五 08:30-17:30

交通方式 | 請使用本市公車動態資訊網→點選公車轉乘→輸入起、迄點查詢。

★ 活動內容若有變更，以各單位公告為準



臺中市公車動態資訊網
citybus.taichung.gov.tw

漆藝·七意·妻逸

時間 | 2020/11/25 (三) - 2021/02/24 (三)

地點 | 惠中樓 5-10 樓藝術廊道

本次展覽由 7 位臺灣漆藝界的資深女性創作者，展出她們的精心傑作，將不同的胎體，以千變萬化的技法來演繹器物的美好，並以女性獨特的觀點來呈現不同的漆藝意境。



流風餘韻—劉明凱篆刻創作展

時間 | 2020/12/02 (三) - 2021/03/17 (三)

地點 | 文心樓 5-10 樓藝術廊道

劉明凱以篆刻記錄對生命的體悟及人生點滴。汲取甲骨文、金文、古陶封泥、古璽、楚簡帛書，化經典古籍、詩詞入印。在方寸印面中刻畫樸拙、蒼勁、斑駁的線條，細膩刀工與內心巧思創作出具有深刻印象之篆刻作品。本次展覽呈現劉明凱這些年來持續不斷的精采創作，邀請觀眾一同踏入這方寸間探索篆刻藝術之美。



紙上心旅行 旅遊文學特展

時間 | 2020/09/25 (五) - 2021/08/31 (二)

地點 | 臺中文學館 (臺中市西區樂群街 38 號)

透過時間軸與空間軸的方式介紹旅遊文學發展流變，聚焦臺中山海屯城景點描述，搭配互動遊戲增加趣味性。展場以橘紅及鮮黃的色彩主題，以及仿真落羽松打卡設計，帶來一場精采的紙上心旅行。





視覺藝術

2020/02/06 四 —
2021/02/13 六

第二屆臺中市工藝師駐館
陳永興 2020/02/06-2021/02/04 (每週四及週日)
黃吉正 2020/02/15-2021/02/13 (每週三及週六)

港區藝術中心 清風樓

2020/09/25 五 —
2021/08/31 二

紙上心旅行 旅遊文學特展

臺中文學館

2020/11/25 三 —
2021/02/24 三

漆藝・七意・婁逸

惠中樓 5-10 樓
藝術廊道

2020/12/02 三 —
2021/03/17 三

流風餘韻—劉明凱篆刻創作展

文心樓 5-10 樓
藝術廊道

2020/12/12 六 —
2021/04/11 日

永遠的文學推手 陳憲仁的文學世界特展

臺中作家典藏館

01/13 三 — 03/10 三

曙光—
黃利安繪畫自我療癒創作展暨師生成果展

文心樓 1-10 樓
藝術廊道

01/20 三 — 03/24 三

常樂林泉・煙霞常親—
2021 台中市水墨創作研究會創作聯展

惠中樓 1-3、5-10 樓
藝術廊道



中山堂

電話 | 04-2230-3100

地址 | 臺中市北區學士路 98 號

交通方式 | 請使用本市公車動態資訊網→點選公車轉乘→輸入起、迄點查詢。



臺中市公車動態資訊網
citybus.taichung.gov.tw

★ 活動內容若有變更，以各單位公告為準

銀河谷音劇團《灰姑娘》

時間 | 01/02 (六) 14:30

票價 | 300, 400, 500, 600, 800, 1000, 1200 元
(兩廳院售票)



飽受後母與姊姊們欺凌的仙杜瑞拉，在某天城堡舉辦盛大舞會時，遇到了神仙教母，讓她變成美麗的公主。仙杜瑞拉和王子快樂地跳著舞，但在 12 點的鐘聲響起時，魔法消失，她慌張地逃出城堡，卻遺落一只玻璃鞋！第二天，大臣帶著玻璃鞋來到仙杜瑞拉的家……。期望透過舞臺演出，讓小朋友擁有遭遇困境時，也能無所畏懼、不向逆境低頭的勇氣。

律薩傳情—法治宣導音樂會

時間 | 01/03 (日) 14:30

票價 | 免費索票

索票地點 | 社團法人臺中律師公會

(臺中市西區自由路一段 91 號 1 樓律師休息室)

週一至週五 09:00-17:00, 04-2222-0479#9



此次音樂會不僅帶來優美的音樂饗宴，表演中更與公益結合，宣揚公益理念與協助公益事項，其中包括關懷犯罪被害人、鼓勵司法更生人、宣導反賄選、宣揚社會平和氣息等，今年與臺中市政府法制局合作，用薩克斯風樂聲傳達臺中市政府與社團法人臺中律師公會對於法治教育關懷之情。

助公益事項，其中包括關懷犯罪被害人、鼓勵司法更生人、宣導反賄選、宣揚社會平和氣息等，今年與臺中市政府法制局合作，用薩克斯風樂聲傳達臺中市政府與社團法人臺中律師公會對於法治教育關懷之情。

臺灣青年管樂團 2020 福爾摩沙

留聲機計畫《杜林雙隨》音樂劇

時間 | 01/10 (日) 19:30

票價 | 350, 550, 800, 1200, 1500 元 (兩廳院售票)

備註 | 音樂會前導覽套票 2500 元，請洽 0963-129038

以「開臺第一位醫學博士」杜聰明為創作發想，藉此向偉大的醫護人員致敬。當年杜聰明在回國省親的郵輪上，邂逅了霧峰林家的千金林雙隨。儘管兩人家世背景懸殊，但杜聰明最終用行動與實力證明自己，成為了林家的乘龍快婿。成家後的杜聰明全心投入醫學研究，其勇於嘗試研究的精神，堪稱莘莘學子的典範。透過一首又一首的樂曲，邀請您來一探杜聰明的故事旋律。



以「開臺第一位醫學博士」杜聰明為創作發想，藉此向偉大的醫護人員致敬。當年杜聰明在回國省親的郵輪上，邂逅了霧峰林家的千金林雙隨。儘管兩人家世背景懸殊，但杜聰明最終用行動與實力證明自己，成為了林家的乘龍快婿。成家後的杜聰明全心投入醫學研究，其勇於嘗試研究的精神，堪稱莘莘學子的典範。透過一首又一首的樂曲，邀請您來一探杜聰明的故事旋律。

表演工作坊《一夫二主》

時間 | 01/16 (六) 19:30、01/17 (日) 14:30

票價 | 600, 900, 1400, 1800, 2200, 2600, 3000 元

(兩廳院售票)

舞臺劇導演賴聲川改編自卡羅·高多尼原著作品。一名失業的僕人楚法丁諾，流落在威尼斯街頭尋找差事，只為求得溫飽。然而，不知是命運捉弄還是老天眷顧，竟然同時有兩位主人找上門！飢餓的楚法丁諾，決定服侍兩位老闆，以賺取兩倍薪水跟伙食。為了不被拆穿，費盡心思不讓兩人見面，錯綜複雜、暗潮洶湧的情節，發展出一連串的驚喜、瘋狂，走向不可收拾的結局！



舞臺劇導演賴聲川改編自卡羅·高多尼原著作品。一名失業的僕人楚法丁諾，流落在威尼斯街頭尋找差事，只為求得溫飽。然而，不知是命運捉弄還是老天眷顧，竟然同時有兩位主人找上門！飢餓的楚法丁諾，決定服侍兩位老闆，以賺取兩倍薪水跟伙食。為了不被拆穿，費盡心思不讓兩人見面，錯綜複雜、暗潮洶湧的情節，發展出一連串的驚喜、瘋狂，走向不可收拾的結局！

台中市交響樂團

2021 新年音樂會—世界歌謠之美

時間 | 01/23 (六) 14:30
票價 | 免費索票, 01/04 (一) 開放索票
索票地點 | 台中市交響樂團辦公室
(臺中市西區五權西路一段 237 號 8F-2)
週一至週五 15:00-20:30



音樂是連結世界的語言，不需要文字，僅僅一段旋律，就能表達萬千情緒。台中市交響樂團「2021 新年音樂會—世界歌謠之美」，用音樂帶領聽眾環遊世界。今年要帶大家到熱情奔放的拉丁美洲，用音樂體驗南美的熱情。

溫金龍二胡樂團《如果，沒有如果》

時間 | 01/24 (日) 19:30
票價 | 600, 1200, 2200 元 (年代售票)



「人生沒有如果，過去不能重來」，談到二胡，幾乎就等同於溫金龍。此次以看盡人流轉後真切的情感滄桑，為 2021 年同名音樂劇創作出《如果，沒有如果》一系列撼動人心的配樂，展現了演奏以外的作曲才華。此次音樂會除了《夢裡花開花落》外，更有名曲改編，例如《謬思的迴音》、《拂曉時光》、《Over The Rainbow》等樂曲，帶領觀眾享受二胡所帶來的音樂樂趣。



表演藝術

01/02 六 14:30	銀河谷音樂劇團《灰姑娘》	兩廳院售票
01/03 日 14:30	律薩傳情—法治宣導音樂會	免費索票
01/10 日 19:30	臺灣青年管樂團 2020 福爾摩沙留聲機計畫《杜林雙隨》音樂劇	兩廳院售票
01/16 六 19:30	表演工作坊《一夫二主》	兩廳院售票
01/17 日 14:30		
01/23 六 14:30	台中市交響樂團 2021 新年音樂會—世界歌謠之美	免費索票
01/24 日 19:30	溫金龍二胡樂團《如果，沒有如果》	年代售票
01/29 五 19:30	夢蓮花戲劇坊舞臺劇《大寶神珠》	兩廳院售票
01/30 六 14:30、19:30		
01/31 日 14:30	思達音樂《第十四回臺中薩克斯風重奏團聯合音樂會》	免費索票

夢蓮花戲劇坊舞臺劇《大寶神珠》

時間 | 01/29 (五) 19:30
01/30 (六) 14:30、19:30
票價 | 600, 800, 1000, 1300, 1600, 2000, 2500 元
(兩廳院售票)

藉由古代與現代的兩條故事線，將充滿寓意的神話故事搬上舞臺。改編自一則佛教經典故事，王子兩兄弟冒險犯難入海尋寶，結果反目成仇，甚至不惜刺瞎另一人的雙眼！另一條劇情線拉回現實，在你我的世界中，為了奪得那顆自認耀眼的寶珠，爭執不也是如此血淋淋的上演？在恩怨糾纏中，如何發現每個人心中的摩尼寶珠，綻放光彩？



思達音樂《第十四回臺中薩克斯風重奏團聯合音樂會》

時間 | 01/31 (日) 14:30
票價 | 免費索票
索票地點 | 臺中市北屯區文昌東十二街 27 號，
週一至週五 12:00-20:00，請洽 04-2233-9790

「臺中薩克斯風重奏團聯合音樂會」今年邁入第 14 回，每年除了讓各團之間有觀摩學習的機會，也讓售票所得捐出做公益回饋社會，每年舉辦以來，各團水準都提升許多，曲目也越來越精采。





大墩文化中心

電話 | 04-2372-7311

地址 | 臺中市西區英才路 600 號

開放時間 | 週二至週日 09:00-21:00

交通方式 | 請使用本市公車動態資訊網→點選公車轉乘→輸入起、迄點查詢。



臺中市公車動態資訊網
citybus.taichung.gov.tw

藝文研習成果展—

施寶容師生創意編結首飾設計展

時間 | 01/01 (五) - 01/27 (三)

地點 | 陳列室 (三)



近年來文創的風氣盛行，傳統的編結工藝因而轉變，繁複的工法轉化成技法簡易的現代編結，並融入了珠寶設計概念，將個人對工藝的熱情展現成一件件具個人特色的結飾作品。此次「創意首飾編結班」

的研習成果展，在施寶容的指導和學員們的努力下，展出的作品多元而豐富，透過作品體現學員們在研習的過程中所激盪的創意成果。

回憶夏天—鍾麗香花卉創作展

時間 | 01/02 (六) - 01/20 (三)

地點 | 大墩藝廊 (七)



鍾麗香在此次展出花卉創作系列，她認為，與每一株植物的相遇都是特別的經驗，光是親近它便覺得身心受到撫慰而感到平靜。在呈現手法上，她選擇以水墨與膠彩融合的繪畫方式，留下植物的身影，希望透過畫面的呈現，創造一個安靜的心靈空間。

國際扶輪 3461 地區

台中南區扶輪社

2020-2021 年度學生美展

時間 | 01/09 (六) - 01/20 (三)

頒獎典禮 | 01/16 (六) 09:30 演講廳

地點 | 大墩藝廊 (四)

為鼓勵與拓展孩童藝術的多元面貌，台中南區扶輪社每年舉辦學生美展，今年已是第 29 屆，以國小學生為對象，主題以鄉土風情或自由創作為主，並評選優秀作品。今年除了展出得獎作品，也同步展出日本姊妹社越谷南扶輪社優秀美術作品，促進國際藝術文化交流。



台灣炝器鈞窯的天空

時間 | 01/09 (六) - 01/27 (三)

地點 | 陳列室 (一)

生長於苗栗的林建宏，戮力臺灣陶瓷工藝的研發。廿年來更是投入心力研究苗栗土的特色和苗栗陶的材質，並提煉為炝器材質，提升臺灣炝器的境界。為了展現臺灣炝器鈞釉的臨場美感，林建宏在此次展出作品中，準備了大尺寸系列的陶盤，在大面積的盤面上，鈞窯的釉色變化與臺灣炝器結合，展現一種屬於臺灣的陶藝美學。



嘉義市捏坯壺學會 2021 創作展

時間 | 01/09 (六) - 01/27 (三)
地點 | 陳列室 (一)



嘉義市捏坯壺學會是由春輝陶坊、學員及同好者因喜愛捏坯壺創作而組成的學會，與拉坯壺不同的是，捏坯壺

不依靠電動轉盤輔助，完全用手指慢慢捏坯成形。此次展覽共有 40 位展出者、展出 200 件作品。每位學員平均有 5 至 10 年以上的經驗，追求的是屬於自己內心感受與觸動所創作出來獨一無二的捏坯茶壺。

臺中市采墨畫會會員聯展

時間 | 01/23 (六) - 02/03 (三)
地點 | 大墩藝廊 (四)



臺中市采墨畫會由一群藝術愛好者所組成，成員們以「采風寫生、重視筆墨」為志，懷著對這塊土地的眷戀，秉持「讀萬卷書，行萬里路」的信念，將親身體驗的好山好水，一一呈現在創作之中。畫會除了以藝會友外，也定期舉辦聯展，本次會員作品無論題材、型式、

媒材等，具有多元面向，風格意象、技法的表現上也各有千秋。

2021 拓方印集會員篆刻、書法聯展

時間 | 01/30 (六) - 02/24 (三)
地點 | 陳列室 (一~二)

拓方印集於 1993 年成立，集合中部地區喜愛「舞刀弄石」之同好，以研究篆刻藝術、弘揚篆刻文化為宗旨。經會員「辛苦雕蟲，細密討論之月課；斷碑泐古，費心搜尋之探究」，迄今廿七載。此次展出篆刻、書法及多媒材創作等作品，帶領民眾走進方印的世界。

臺中市立五權國民中學美術班學生作品展

時間 | 01/23 (六) - 02/03 (三)
開幕式 | 01/23 (六) 10:00
地點 | 大墩藝廊 (五)

五權國中美術班設立於 1972 年，是全臺最早設立美術班的學校，推動美術教育 40 餘年，培養出眾多藝術與美術教育界的人才。此次美術班學生作品展，展出許多素描、水彩、水墨、版畫等畫作，以多元的媒材及創作議題，揮灑出精緻亮麗的作品。學生們透過敏銳獨特的眼光，畫出所看、所感、所想的景色與事物，作品中充滿趣味的想像以及生動活潑的筆觸令人印象深刻。



2021 臺中藝術家俱樂部聯展

時間 | 01/23 (六) - 02/03 (三)
地點 | 大墩藝廊 (六~七)

臺中藝術家俱樂部自 1972 年初成立以來，迄今已邁入 49 年。本次展覽有 30 多位會員參與聯展，展覽作品多元，包含水墨、書法、油畫、膠彩、水彩、雕刻、雕塑、攝影、陶藝、綜合媒材等近百件作品，希望藉由這次年節前的展出，提供觀眾一場美好的視覺饗宴。





視覺藝術

2020/12/19 (六) – 2021/01/06 (三)	金屬的溫度—一品生活 黃致豪金屬創作個展	陳列室（一）
2020/12/19 (六) – 2021/01/06 (三)	2020 臺灣藝術拼布展	陳列室（二）
2020/12/26 (六) – 2021/01/06 (三)	2020 年臺灣國際書法彩墨畫聯展	大墩藝廊（四）
01/01 (五) – 01/27 (三)	藝文研習成果展— 施寶容師生創意編結首飾設計展	陳列室（三）
01/02 (六) – 01/13 (三)	外星的花瓶正吞噬著有氧的星球 東海大學美術系第 38 屆師生美展	大墩藝廊（一～三）
01/02 (六) – 01/20 (三)	生命對話 梅文琴繪畫創作	大墩藝廊（五）
01/02 (六) – 01/20 (三)	雲雨螺溪—許世彬油畫個展	大墩藝廊（六）
01/02 (六) – 01/20 (三)	回憶夏天—鍾麗香花卉創作展	大墩藝廊（七）
01/09 (六) – 01/20 (三)	國際扶輪 3461 地區 台中南區扶輪社 2020-2021 年度學生美展	大墩藝廊（四）
01/09 (六) – 01/27 (三)	台灣炆器鈞窯的天空	陳列室（一）
01/09 (六) – 01/27 (三)	嘉義市控埤壺學會 2021 創作展	陳列室（一）
01/16 (六) – 02/03 (三)	繪畫美好時光—吳盈著個展	大墩藝廊（一）
01/16 (六) – 02/03 (三)	雄渾無疆—彭雄渾個展	大墩藝廊（二）
01/16 (六) – 02/03 (三)	畫旅隨行—王淑玲西畫個展	大墩藝廊（三）
01/23 (六) – 02/03 (三)	臺中市采墨畫會會員聯展	大墩藝廊（四）
01/23 (六) – 02/03 (三)	臺中市立五權國民中學美術班學生作品展	大墩藝廊（五）
01/23 (六) – 02/03 (三)	2021 臺中藝術家俱樂部聯展	大墩藝廊（六～七）
01/30 (六) – 02/24 (三)	2021 拓方印集會員篆刻、書法聯展	陳列室（一～二）



綜合活動

01/12 (三) – 01/20 (三)	110 年春季藝文研習活動現場報名	大墩文化中心
01/16 (六) 14:00-15:30	大墩大師講堂—演藝·人生 主講人：楊貴媚（金馬影后）	演講廳
01/31 (日) 10:00-12:00	筆舞金牛慶新春—名家揮毫贈春聯	大廳



葫蘆墩文化中心

電話 | 04-2526-0136

地址 | 臺中市豐原區圓環東路 782 號

開放時間 | 週二至週日 09:00-17:30

交通方式 | 請使用本市公車動態資訊網→點選公車轉乘→輸入起、迄點查詢。



臺中市公車動態資訊網
citybus.taichung.gov.tw

美麗心世界—生活美學展

時間 | 2020/12/25 (五) - 2021/01/17 (日)

地點 | 3 樓展覽室Ⅲ



綠竹文化推展協會長期以生活藝術化，藝術生活化為宗旨，會員來自士農工商各個領域，每位會員都是藝術生活的參與者與實踐者。本次展覽呈現多元生活藝術，除了展現藝術與工藝之美，也將生活美學融入其中，俯拾皆有情，共同提升生活的美學心境！

典藏城市記憶—

吳傳治捐贈・收藏文物特展

時間 | 2020/12/25 (五) - 2021/01/24 (日)

地點 | 3 樓展覽室Ⅴ



為增益臺中市政府文物之典藏，收藏家吳傳治特將 10 件臺中市特色文物，贈予臺中市政府文化局，本特展展出捐贈文物及其私人收藏品，以日治時期大臺中地區之文化、建設、商業等相關實物，原件呈現，如臺灣新聞社招牌、豐原火車站牌、五金看板等文物逸品，讓大家欣賞文物之美，藉此了解日治時期大臺中地區常民文化。

吳嘉羚 墨緣星光 週年回顧展

時間 | 01/15 (五) - 02/21 (日)

地點 | 1 樓展覽室Ⅰ

吳嘉羚，隨「水墨行者」何木火大師習畫近 10 年，即使因病修養，仍不忘作畫，奈未能遂藝術之夢，因癌症於 2020 年辭世，



享年 57 歲。在其恩師何木火大師、先生徐榮基及子女們和東方畫會夥伴們共同在她辭世滿週年之際，為她策劃週年回顧展，以此對她致上最深的懷念與敬佩之意。吳嘉羚作品線條精準，彩度有卓越的掌控，此次展出墨彩作品、服裝彩繪、面具彩繪三個面向，展品元素多樣，是一場不容錯過的精采展出。

109 學年度臺中市東勢國民中學 音樂班成果發表會《音緣際會》

時間 | 01/08 (五) 19:30

地點 | 演奏廳

票價 | 免費索票入場

東勢國中透過舉辦音樂成果發表會，展現學生在音樂學習上的成果，同時讓學生盡情發揮創意，學習團隊合作



的精神。期望藉由此次演出，讓民眾有更多機會認識音樂藝術，同時也能提供愛好音樂的青年學子一起觀摩交流的機會，一同享受這一場音樂盛宴。

奧古音樂會

時間 | 01/09 (六) 19:30
地點 | 演奏廳
票價 | 免費索票入場



在疫情籠罩的2020年中，每個人上演著不同的故事，就像不同的樂章帶給人不同的感受，奧古弦樂團

期盼透過豐富多元的曲目，帶領聽眾暢遊不同的音樂故事，像是《哈利波特》、《冰與火之歌》、《查某囡仔》、《漂向北方》等熱門樂曲，透過音樂的陪伴，度過歲末，奧古弦樂團邀請您一同共舞享樂。

2021 臺灣頌合唱音樂會

時間 | 01/17 (日) 14:30
地點 | 演奏廳
票價 | 免費索票入場



此次合唱音樂會，葫蘆墩愛樂合唱團串連臺灣各地特色代表歌曲，期待喚

起聽眾從小到大的美好回憶，演出型式包含混聲合唱、男聲合唱、女聲合唱、小合唱等，搭配優美琴聲、小提琴及眾多樂器，跟著葫蘆墩愛樂合唱團的歌聲暢遊臺灣吧！

客家書畫攝影展

時間 | 2020/12/25 (五) - 2021/01/17 (日)
地點 | 4樓展覽室VI



臺中市陽明客家協會以客家書畫、客家攝影2大主題，呈現客家藝術文化底蘊，讓廣大群眾瞭解客家文化之美。客

家書畫最大特色是書中有畫、畫中有詩，攝影作品則有濃濃的客家味，如客家伙房、客家節慶、客家飲食等，希望藉由此次展覽呈現博大精深、燦爛優雅的客家文化意象。

《胡言彈語》

王幸榆&符珈瑋聯合音樂會

時間 | 01/23 (六) 14:30
地點 | 演奏廳
票價 | 免費索票入場

王幸榆與符珈瑋在音樂這條路上不斷增進個人能力，期望透過展現技巧和自我價值，將自身的音樂故事傳遞給所有的聽眾。而豐原，是他們最初的開始，有太多需要感謝的人，王幸榆與符珈瑋在葫蘆墩文化中心為一路相隨的聽眾們，演奏一首首扣人心弦的音樂。



南陽國小親子愛樂管樂團

第三屆成果發表會《因為愛著你》

時間 | 01/24 (日) 14:30
地點 | 演奏廳
票價 | 免費索票入場

成立3年的南陽國小親子愛樂管樂團，團員皆為南陽國小學生家長、歷屆校友以及教職員工，並聘請指



揮鄭順勝老師指導合奏，各項樂器另聘請專業名師指導，此次演出內容為重奏與合奏，與樂友分享。

與吉他共舞

時間 | 01/02 (六) 19:30
地點 | 演奏廳
票價 | 免費索票入場

「優力客吉他室內樂團」除了古典吉他傳統的技巧外，也加入佛拉門哥的技巧與元素，讓編曲有鮮明獨



特的風格，此次演出曲目包含中西經典歌曲、民謠及電影樂曲，將讓您對這些耳熟能詳的歌曲有耳目一新的感覺！

視覺藝術

2020/12/11 五 — 2021/01/10 日	ART · 豐原 2020 藝術家邀請展： 諸形無常—謝棟樑雕塑演繹展	展覽室 I、II
2020/12/25 五 — 2021/01/17 日	客家書畫攝影展	4 樓展覽室 VI
2020/12/25 五 — 2021/01/17 日	美麗心世界—生活美學展	3 樓展覽室 III
2020/12/25 五 — 2021/01/24 日	典藏城市記憶—吳傳治捐贈·收藏文物特展	3 樓展覽室 V
01/15 五 — 01/31 日	光影視界攝影聯展	2 樓展覽室 II
01/15 五 — 02/21 日	吳嘉玲 墨緣星光 週年回顧展	1 樓展覽室 I
01/22 五 — 02/16 二	織心染情—藝術學苑梭織、藍染成果展	3 樓展覽室 III、IV
01/22 五 — 02/16 二	時光恩典—謝弘志水墨個展	4 樓展覽室 VI
01/29 五 — 02/21 日	南投縣陶藝學會—陶藝·茶倉典藏聯展	3 樓展覽室 V

表演藝術

01/02 六 19:30	與吉他共舞	演奏廳／免費索票
01/08 五 19:30	109 學年度臺中市東勢國民中學音樂班 成果發表會《音緣際會》	演奏廳／免費索票
01/09 六 19:30	奧古音樂會	演奏廳／免費索票
01/16 六 19:30	銀河谷音樂劇團《國王的新衣》	演奏廳／兩廳院售票
01/17 日 14:30	2021 臺灣頌合唱音樂會	演奏廳／免費索票
01/23 六 14:30	《胡言彈語》王幸榆 & 符珈瑋聯合音樂會	演奏廳／免費索票
01/24 日 14:30	南陽國小親子愛樂管樂團第三屆成果發表會 《因為愛著你》	演奏廳／免費索票
01/31 日 14:30	「詮釋光影」絲竹室內樂	演奏廳／年代售票

綜合活動

01/23 六 09:30-11:30	牛轉錢坤 新春揮毫贈春聯	1 樓大廳
01/31 日 10:00-12:00 (09:30 開放入場)	癌症與維生素的關係 主講人：江坤俊（醫師）	演講廳／免費入場

藝文研習班

01/30 六 — 05/08 六 09:00-10:30	創意美術	四樓研習（二） ／ 12 堂 1400 元
01/30 六 — 05/08 六 10:30-12:00	烏克蘭麗麗基礎班	四樓研習（一） ／ 12 堂 1400 元
01/30 六 — 05/08 六 10:35-12:05	基礎創作	四樓研習（二） ／ 12 堂 1400 元
01/30 六 — 05/08 六 13:30-15:30	捏塑班	四樓研習（一） ／ 12 堂 1800 元
01/30 六 — 05/08 六 13:30-15:30	科學好好玩	四樓研習（二） ／ 12 堂 2000 元

龍珠瓶

典藏單位 | 葫蘆墩文化中心

作者 | 童建銘

尺寸 | 高 53 公分、口徑 11.5 公分、
底徑 14 公分、腹圍 110 公分

媒材 | 陶藝

本件作品以陶土、氧化燒，經溫度 1235 度燒製。作品以泥條盤築成形之創作方式，用最簡單的泥條層層疊起，整體色調沉穩單純，古樸又獨具思古之情，傳達對遠古歷史尊敬之心。



童建銘

1968 年生於臺中市清水區，畢業於大明中學美工科，在校曾師承曾明男老師，1989 年成立「牛罵頭陶苑」工作室，作品入選陶藝雙年展、全省美展，獲邀國立臺灣美術館當代陶藝展、臺中縣立文化中心（今葫蘆墩文化中心）1991 年藝術薪火相傳美術家接力展，並在新北市、臺中市、彰化縣、南投縣等文化中心展出陶藝個展共 11 次，以及各地藝廊展出，且登錄為清水鎮誌「當代清水人物」。





港區藝術中心

電話 | 04-2627-4568

地址 | 臺中市清水區忠貞路 21 號

開放時間 | 週二至週日 09:00-17:30

交通方式 | 請使用本市公車動態資訊網→點選公車轉乘→輸入起、迄點查詢。



臺中市公車動態資訊網
citybus.taichung.gov.tw

吉祥富貴・賦新彩—江冠菊個展

時間 | 01/16 (六) - 02/21 (日)

開幕式 | 01/16 (六) 14:30

地點 | 中央畫廊



此次展覽主題為體現作者對生命的濃郁關懷，在大自然中，生命無時無刻都在散發美妙的律動。江冠菊以其閱歷豐富的生活經驗為基調，輔以明麗的色彩、優美的視覺觀感來呈現，希望傳達多采多姿、吉祥富貴的人生正能量。

望傳達多采多姿、吉祥富貴的人生正能量。

臺中市立中港高中國中部第十三屆美術班畢業展—妖、獸、水

時間 | 01/16 (六) - 02/21 (日)

開幕式 | 01/16 (六) 10:30

地點 | 2 樓展示場



妖、獸對一般人來說是恐懼的象徵，但卻十分適合創作者；因為創作者的思想跳脫，個性活潑古靈

精怪，如同妖、獸一樣無法猜測。此次中港高中國中部美術班的展題「妖、獸、水」，以具有鄉土風味的臺語發音做為創作精神主軸，強化出作品對於水的極致展現，並傳達出創作者對作品的用心佈局。

與吉他共舞

時間 | 01/17 (日) 14:30

地點 | 演藝廳

票價 | 免費索票入場

優力客吉他室

內樂團除了古典吉他傳統技巧，也加入佛拉門哥的技巧與元素。此次

演出曲目為中西經典歌曲、民謠及電影樂曲，樂團在編曲上有鮮明獨特的風格，讓您對這些耳熟能詳的歌曲有耳目一新的感覺，邀請您享受旋律與節奏，與吉他共舞！



賞牛同樂—陳淑媚創作個展

時間 | 01/23 (六) - 02/28 (日)

地點 | 展覽室 C

陳淑媚以

「牛」為主題，蒐集生活中的資訊，融合不同藝術審美觀與媒材運用，經過藝術創作

的構想概念及獨特的意象，營造交融的層次與韻律，並在其中尋求新的創作內容與發展方向，展現藝術家獨特的思考型式，同時也帶給觀者當代藝術不同風貌之視覺感受。



書藝泉才・走過一世紀

—龍泉國小書法展

時間 | 01/23 (六) - 02/28 (日)

開幕式 | 01/24 (日) 14:00

地點 | 掬月廳



龍泉國小自 1997 年開始全力推動書法教育，學生成果豐碩，於多項比賽中皆能獲得佳績。此次參展的作品呈現學生多元的學習成果，展出內容以

楷書為主，書體涵蓋各家書風，並以創意楷書為輔，增加作品的趣味性，也看見學生們在書道中的熱情與創意。



視覺藝術

2020/12/12 (六) - 2021/01/03 (日)	2020 清流畫會會員聯展	展覽室 B
2020/12/19 (六) - 2021/01/10 (日)	東風乍現—東海美碩學會美展	中央畫廊
2020/12/19 (六) - 2021/01/10 (日)	2020 臺灣粉彩畫協會會員聯展	2 樓展示場
2020/12/19 (六) - 2021/01/17 (日)	2020 研習班成果展	清水廳
2020/12/19 (六) - 2021/03/07 (日)	經典之美 故宮數位印象展	展覽室 A
2020/12/26 (六) - 2021/01/17 (日)	石光交錯—四個女人的石雕聯展	展覽室 C
2020/12/26 (六) - 2021/01/17 (日)	臺灣風情畫—張美榆水墨創作展	掬月廳
01/09 (六) - 01/31 (日)	臺中市藝術創作協會會員聯展	展覽室 B
01/16 (六) - 02/21 (日)	吉祥富貴，賦新彩—江翹菊個展	中央畫廊
01/16 (六) - 02/21 (日)	臺中市立中港高中國中部 第十三屆美術班畢業展—妖、獸、水	2 樓展示場
01/23 (六) - 02/28 (日)	賞牛同樂—陳淑媚創作個展	展覽室 C
01/23 (六) - 02/28 (日)	書藝泉才・走過一世紀—龍泉國小書法展	掬月廳



表演藝術

01/10 (日) 14:30	傳統歌仔戲《什細記》	演藝廳／索票入場
01/17 (日) 14:30	與吉他共舞	演藝廳 ／免費索票入場
01/24 (日) 14:30	EARTH WALK 2020 揚樂道卡斯管樂團 11th 音樂會	演藝廳／年代售票



綜合活動

01/23 (六) 10:00-11:30	2021 牛 Year 墨轉運新春揮毫	展覽大廳
01/23 (六) 14:00-16:00	林致諺—國立故宮博物院數位展設的發想與呈現	國際會議廳
01/31 (日) 10:00-12:00	年節插花	會議室 B ／850 元，限 35 人

EARTH WALK 2020

揚樂道卡斯管樂團 11th 音樂會

時間 | 01/24 (日) 14:30

地點 | 演藝廳

票價 | 300 元 (年代售票)

此次揚樂道卡斯管樂團邀請管樂界重量級大師郭聯昌擔任客席指揮，帶來具有深度以及演奏技巧的《世界之窗》，並開啟了與樂團指揮黎文忠的協奏之旅。藉由音樂，誠摯的希望能將克服一切困難的勇氣傳遞給每一個人。





屯區藝文中心

電話 | 04-2392-1122

地址 | 臺中市太平區大興路 201 號

開放時間 | 週二至週日 09:00-17:30

交通方式 | 請使用本市公車動態資訊網→點選公車轉乘→輸入起、迄點查詢。



臺中市公車動態資訊網
citybus.taichung.gov.tw

傑米的輕油畫特展

時間 | 2020/12/18 (五) - 2021/01/10 (日)

地點 | 展覽室 B



黃俊麟(傑米)是航空碩士，從兵工上校退役後，曾多次遊學歐美國家，也常接觸古典與現代油畫，因而開始專研並從事油畫創作。黃俊麟偏好使用畫刀與筆刷來呈現光影交疊與潑彩意象，本次展出內容包括花卉靜物、山水風景與印象風格等作品。

親子研習—

安妮塔故事屋 X 發光故事箱表演

時間 | 01/03 (日) 10:00-12:00、14:00-16:00

地點 | B1 藝享空間

費用 | 450 元



凱文王子因驕傲自大，被巫婆變成了一隻青蛙。有一天，他聽說以前有隻青蛙因真愛之吻而變成王子，所以

他便踏上了尋找真愛之吻的旅程。凱文會順利變回王子嗎？

臺中市爽文國中第一屆

藝術才能美術班畢業展

時間 | 01/15 (五) - 02/14 (日)

地點 | 展覽室 B



臺中市立爽文國中美術班，培育具有美術才能的學生，同時帶動學校整體人文素養及讀書風氣。期望在「美」的薰陶下，讓人人都能成為「生活藝術家」。第一屆畢業生 14 位，展出水墨、素描、水彩、設計、書法等作品，邀請觀眾一同來欣賞。

花囍開運手作盆栽

時間 | 01/24 (日) 09:00-12:00

地點 | B1 藝享空間

費用 | 800 元

歲次辛丑金牛年，花囍開運納福來！特別邀請 IFD 國際花藝教育文化基金會戴翠香老師帶來開運招福手作盆花，以蘭花、牡丹菊等福貴花材組成，再加上自製爆竹裝飾，成品充滿過年喜慶氛圍，



為新年帶來吉祥如意好預兆。(圖片花材為參考用，以現場老師提供的材料為主。)

2020 年冬季巧虎大型舞臺劇

《夢幻騎士歷險記》

時間 | 01/16 (六)、01/17 (日)

10:30-12:15、14:30-16:15

地點 | 演藝廳

費用 | 400, 500, 700, 900, 1100, 1300 元 (年代售票)



傳說黃金蛋真稀奇，出現在魔法森林裡。夢幻騎士勇敢找尋，卻遇上魔法師攔局！GO GO GO！化身成騎士所向無敵！WONDERFUL！變成魔法師萬人著迷！快來和巧虎一起展開華麗魔幻的冒險之旅！

臺中市陶藝文化協會會員聯展

時間 | 01/29 (五) - 02/28 (日)

地點 | 展覽室 A



臺中市陶藝文化協會成立迄今適逢 21 週年，會員中不乏從事生活陶器創作、意象陶藝創作。此次展出作品中，會員們透過精準的技巧及靈敏的雙手，雕塑、雕刻、手捏出栩栩如生的作品，讓民眾能一觀陶藝豐富多元的面貌。

竹樂—2021 年台灣竹樂團音樂會

時間 | 01/31 (日) 14:30-16:00

地點 | 演藝廳

費用 | 200, 300, 500 元 (兩廳院售票)

此次音樂會以「竹樂」為主題，「樂」字意指音樂，更取其快樂之意，竹音樂具有令人感到快樂的音質特色，台灣竹樂團希望將這份能量分享給更多觀眾朋友，邀請觀眾一同進入竹音樂世界。



視覺藝術

2020/12/05 (六) - 2021/01/03 (日)	臺中市書藝創作文化交流學會聯展	美學空間
2020/12/18 (五) - 2021/01/10 (日)	傑米的輕油畫特展	展覽室 B
01/02 (六) - 01/24 (日)	拾捌—臺中市立長億高中國中部美術班第 12 屆畢業展	展覽室 A
01/09 (六) - 02/07 (日)	「屯藝學堂—藝起同樂」成果展	美學空間
01/15 (五) - 02/14 (日)	臺中市爽文國中第一屆藝術才能美術班畢業展	展覽室 B
01/29 (五) - 02/28 (日)	臺中市陶藝文化協會會員聯展	展覽室 A

表演藝術

01/16 (六)、01/17 (日) 10:30-12:15、 14:30-16:15	2020 年冬季巧虎大型舞臺劇 《夢幻騎士歷險記》	演藝廳／年代售票
01/23 (六) 14:30-16:05	Roar ~動物狂響曲— 音樂家與小種子的音樂派對	實驗劇場／售票
01/30 (六) 14:30-16:00	大台中愛樂潭子青少年管弦樂團 《冬·祭》	演藝廳／兩廳院售票
01/31 (日) 14:30-16:00	竹樂—2021 年台灣竹樂團音樂會	演藝廳／兩廳院售票

綜合活動

01/03 (日) 10:00-12:00、14:00-16:00	親子研習— 安妮塔故事屋 X 發光故事箱表演	B1 藝享空間
01/24 (日) 09:00-12:00	花語開運手作盆栽	B1 藝享空間
01/30 (六) 09:30-11:30	牛來運轉迎春 新春揮毫	展覽大廳



纖維工藝博物館

電話 | 04-2486-0069

地址 | 臺中市大里區勝利二路1號

開放時間 | 週二至週日 09:00-17:00

交通方式 | 請使用本市公車動態資訊網→點選公車轉乘→輸入起、迄點查詢。



臺中市公車動態資訊網
citybus.taichung.gov.tw

常設展展品精選—福祿雙全壁飾

時間 | 常設展
地點 | 2樓常設展廳



常設展即日起展出館藏「福祿雙全壁飾」，以變形的盤長結編成的12隻蝙蝠（福），包圍著12個雙錢結，代表吉祥的福祿雙全，非常適合

當作節慶或祝壽的賀禮。

本件作品由藝師陳夏生創作，陳夏生數十年來從故宮博物院蒐藏的古文物紋飾中，發展出當代編結技藝，並逐漸成為纖維藝術創作的一環，結形外觀精美，講求對稱、巧緻、含蓄，而且所有的結子都是由一根根的繩子，變化出無限可能的造型。

新纖玩藝—假日手作：

迎春爆竹編結吊飾

時間 | 1月份每週六、日 14:00-16:00
地點 | 1樓纖艷空間前
費用 | 150元

古時候，人們習慣在春節等重要節慶中點燃爆竹，除舊佈新，帶來好運。隨著農曆春節即將到來，纖維工藝博物館特別於1月每週六、日推出濃濃喜慶的新纖玩藝課程「迎春爆竹編結吊飾」。



五彩繽紛的線繩，串成無數個可愛的迷你小爆竹，掛在包包上，就立刻變成最有年味的可愛裝飾，快帶孩子來纖維工藝博物館體驗動手做，迎新好采頭。（活動報名請洽服務臺）



主題展覽

常態展示	纖維的藝想世界—大甲蘭篇	1樓纖艷空間
常態展示	纖維工藝的生活時尚	2樓常設展廳
戶外常態式展示	纖維特色植物生態展示區	綠野纖蹤園區



綜合活動

1月份每週六、日 14:00-16:00	新纖玩藝—假日手作： 迎春爆竹編結吊飾	1樓纖艷空間前
1月份	尋尋系系親子互動遊戲	1樓大廳
01/31 ㊦ 09:30-12:00	織墨傳杙 大里新春揮毫	1樓大廳

臺中市立圖書館各分館閱讀推廣活動

活動資訊若有變更，請依各館公告為準。

手作DIY課程	館名	活動名稱	時間	地點
	大雅分館 04-2568-3207	小袋鼠親子故事時間	每週四 10:00-11:00 借書 10 本，親子共同報名參加	3 樓多功能教室
	大雅分館 04-2568-3207	故事甜甜圈	每週六 10:00-11:00	3 樓多功能教室
	大雅分館 04-2568-3207	小手捏捏輕黏土	01/24 (日) 15:00-16:30 累積點數 5 點，親子共同報名參加	3 樓多功能教室
	大雅分館 04-2568-3207	Family 媽咪說故事— 親子手作	01/17 (日) 10:00-11:30 借書 10 本，親子共同報名參加	3 樓多功能教室
	東區分館 04-2283-0824	小手捏捏來過年— 輕黏土創意春聯	01/30 (六) 09:30-11:30 1. 酌收材料費 100 元 2. 事先報名	B1 開架閱覽區
	北區分館 04-2236-2275	飛龍舞鳳—春聯揮毫	01/16 (六) 14:00-16:00 1. 借書 15 本 2. 事先報名	5 樓多功能教室
	中區分館 04-2225-2462	創意 DIY 手作 主講人：Jason Chen	01/02 (六) 14:00-16:00 報名制 (需借閱 15 本書籍)	兒童室
	中區分館 04-2225-2462	故事歡樂會 (含DIY 活動) 主講人：臺中故事協會	每週六 10:40-11:40	兒童室
	中區分館 04-2225-2462	故事歡樂會 (含DIY 活動) 主講人：黃麗娟	每週六 10:40-11:40	兒童室
說故事活動	中區分館 04-2225-2462	故事歡樂會 (含DIY 活動) 主講人：葉淑芬	每週六 10:40-11:40	兒童室
	中區分館 04-2225-2462	故事歡樂會 (含DIY 活動) 主講人：大樹媽媽	每週六 10:40-11:40	兒童室
	館名	活動名稱	時間	地點
	總館 04-2422-9833	寶貝故事屋	每週六 10:30-11:00	1 樓親子共讀區
	新社分館 04-2581-7868	故事棒棒糖	每週六 10:00-11:00	1 樓兒童閱覽區
說故事活動	清水分館 04-2627-1597	悠遊繪本說故事	每週日 10:00	1 樓兒童室
	清水分館 04-2627-1597	英語故事屋	01/02 (六)、01/09 (六) 14:00-15:00	1 樓兒童室
	清水分館 04-2627-1597	母語故事屋	01/23 (六) 14:00-15:00	1 樓兒童室

北區分館 04-2236-2275	故事百寶箱	每週六 10:30-11:10	2 樓兒童室
精武圖書館 04-2229-3875	小太陽故事屋	每週六 14:30-15:10	1 樓兒童室
李科永紀念圖書分館 04-2252-5966	繪本故事任意門	每週六 10:30-11:10	1 樓嬰幼兒區
梧棲分館 04-2656-8701	白爺爺魔法故事屋	每週三 10:00-11:00	2 樓兒童室
豐原分館 04-2525-2195	魔法故事屋	每週日 14:30-15:00	A 棟 1 樓嬰幼兒閱讀區
東勢分館 04-2587-0006	歡樂親子故事屋	每週六 15:00-16:00	兒童閱讀室
后里分館 04-2557-4671	就愛聽故事	每週六 10:00-11:00	1 樓兒童室
北屯兒童分館 04-2232-8546	親子聽故事	01/02 (六) 14:00-14:50 01/16 (六) 10:00-10:30	3 樓文化教室
西區分館 04-2322-4531	故事萬花筒	每週六 10:30-11:10	1 樓兒童閱讀區
大墩分館 04-2371-0370	故事屋之美好時光	每週六 10:00-10:50	2 樓故事屋
大墩分館 04-2371-0370	English Corner Time	01/08 (五) 、01/15 (五) 、 01/22 (五) 、01/29 (五) 10:30-11:20	2 樓故事屋
梧棲親子館 04-2657-1900	故事魔法森林	每週三、六、日 10:00-11:00	1 樓故事屋
太平坪林分館 04-2392-0510	太平貓頭鷹故事屋	每週六 14:00-15:00	1 樓多功能活動室
太平分館 04-2279-7786	太平貓頭鷹故事屋	每週六 10:00-11:00	1 樓兒童室
烏日分館 04-2336-8773	週日故事屋	每週日 10:30-11:30	2 樓嬰幼兒閱讀區
東區分館 04-2283-0824	故事點點名	每週六 15:30-16:30 請事先報名	2 樓說故事區
大肚瑞井分館 04-2691-3572	小蕃薯故事	每週六 10:00-10:30	1 樓兒童閱讀區
大肚分館 04-2699-5230	魔法故事屋	每週六 10:00-10:30	2 樓兒童閱讀室

說故事活動

神岡分館 04-2562-0914	故事列車	每週六 15:00	B1 兒童閱覽室
外埔分館 04-2683-3596	故事馬拉松	每週六 10:00-10:30	外埔分館臨時服務處
中區分館 04-2225-2462	新住民媽媽 說故事・讀母語 主講人：張郁馨（泰國）	01/16（六）14:30-15:10	兒童室
中區分館 04-2225-2462	新住民媽媽 說故事・讀母語 主講人：高春草（越南）	01/23（六）14:30-15:10	兒童室
中區分館 04-2225-2462	日文繪本童樂趣 主講人：小木曾（日本）	01/30（六）10:40-11:40 報名制（需借閱 10 本書籍）	兒童室
梧棲分館 04-2656-8701	白爺爺魔法故事屋	每週三 10:00-11:00	2 樓兒童室
南區分館 04-2262-3497	歡樂故事派對	每週六 10:00-11:00	2 樓嬰幼兒閱覽區

電影時刻

館名	活動名稱	時間	地點
清水分館 04-2627-1597	影片欣賞	每週日 14:00	3 樓視聽室
梧棲分館 04-2656-8701	假日影片欣賞	每週六 14:00	2 樓兒童室
豐原分館 04-2525-2195	魔法電影院	每週六 14:00	A 棟 1 樓幸福家庭區
后里分館 04-2557-4671	下課後電影院	每週日 14:00	2 樓研習教室
西區分館 04-2322-4531	假日電影院	每週六 14:00	3 樓視聽室
梧棲親子館 04-2657-1900	親子影片欣賞	每週三、六 14:00-16:00	1 樓故事屋
烏日分館 04-2336-8773	週末電影院	每週六 14:00-16:00	5 樓多功能研習室
東區分館 04-2283-0824	週末歡樂電影院	每週六 10:00	2 樓說故事區
東區分館 04-2283-0824	假日經典影片	01/30（六）14:00	B1 開架閱覽室
大肚瑞井分館 04-2691-3572	山上電影院	每週日 10:00	1 樓兒童閱覽區
大肚分館 04-2699-5230	假日電影院	每週日 14:00	2 樓視聽欣賞區

電影時刻	神岡分館 04-2562-0914	週日來去神圖電影院	每週日 14:00	1 樓大廳
	中區分館 04-2225-2462	電影饗宴	01/03 (日)、01/17 (日) 10:00-12:00	兒童室
	南區分館 04-2262-3497	午後時光動畫電影院	每週六 14:30-16:00	2 樓嬰幼兒閱覽區

藝文講座	館名	活動名稱	時間	地點
	中區分館 04-2225-2462	【新住民文化講堂】 緬甸好好玩 主講人：楊采滢	01/09 (六) 14:00-16:00	兒童室
	中區分館 04-2225-2462	【健康養生講座】 腸胃道調理保健 主講人：許素貞	01/30 (六) 14:00-16:00 現場示範製作及品嚐馬鈴薯及優格， 酌收材料費 100 元	兒童室
	豐原分館 04-2515-6756	【Openbook 講座】 豐原到全世界，只有恐怖片裡的小鎮是互通的 主講人：陳柏青	01/09 (六) 14:30-16:30	3 樓演藝廳
	烏日分館 04-2336-8773	【Openbook 講座】 是在「毋甘願」什麼啦？ 悲情也催情的臺語電影史 主講人：蘇致亨	01/16 (六) 14:30-16:30	5 樓多功能活動室

閱讀推廣	館名	活動名稱	時間	地點
	大雅分館 04-2568-3207	雅圖親子讀書會	每週三 10:00-11:00 需加入會員，家長輪流導讀	3 樓多功能教室
	大雅分館 04-2568-3207	雅圖英語讀書會	01/08 (五)、01/15 (五) 19:00-21:00 需加入會員， 有會費，會員輪流上台發表	3 樓多功能教室
	大雅分館 04-2568-3207	心悅讀書會	01/09 (六) 10:00-11:00 由館員到惠明盲校導讀	惠明盲校
	梧棲親子館 04-2657-1900	親子讀經班	每週六 09:00-10:30 請事先報名	2 樓研習教室
	太平坪林分館 04-2394-0510	太平讀書會	01/09 (六)、01/23 (六) 19:00-21:00 讀書會成員參加，有會費	1 樓多功能活動室
	中區分館 04-2225-2462	賽斯中區圖書館讀書會 導讀人：江采涵	每週二 14:00-17:00	兒童室
	梧棲分館 04-2656-8701	天真讀經班	每週三 19:30-20:30 請事先報名	B1 多功能活動室
	南區分館 04-2262-3497	小種子親子讀書會	每週三 10:30-11:30	2 樓嬰幼兒閱覽區
	李科永紀念圖書分館 04-2252-5966	小魯文化— 青少年文學讀書會	01/23 (六) 14:30-16:30 請事先報名	3 樓多功能活動室
	梧棲親子館 04-2657-1900	銀髮族中文識字班	每週三 13:30-15:30 請事先報名	2 樓研習教室
	中區分館 04-2225-2462	E 起逛書電 (每週 E 書)	01/02 (六) -01/31 (日)	開架閱覽區
	外埔分館 04-2683-3596	圖書館忘憂采風趣	01/26 (二) 09:00-12:00 請事先報名	外埔忘憂谷

大墩分館 | 葫蘆墩分館 影片播映表

※[大墩分館] 播映前 15 分鐘發號碼牌，並開始入場。

[葫蘆墩分館] 播映前 30 分鐘發號碼牌；前 15 分鐘開始入場。進場前請務必戴口罩，始得入場（口罩請自行準備）。

 一般觀眾皆可觀賞。 未滿 6 歲之兒童不得觀賞，6 歲以上 12 歲未滿之兒童須由父母、師長或成年親友陪伴輔導觀賞。 未滿 12 歲之兒童不得觀賞。 未滿 18 歲不得觀賞。

大墩分館 B1 視聽放映室（74 個座位）洽詢電話：04-2371-0370

01/09（六）14:00	驕傲大聯盟／120 min／英國	
01/10（日）14:00	女孩愛跑步／95 min／加拿大	
01/16（六）14:00	我想念我自己／101 min／美國	
01/24（日）14:00	寄生上流／132 min／韓國	
01/30（六）14:00	公主與狩獵者／127 min／美國	
01/31（日）14:00	香草之家／118 min／墨西哥	

葫蘆墩分館 視聽室（48 個座位）洽詢電話：04-2526-0136

01/02（六）10:00	瘋狂的心／112 min／美國	
01/02（六）14:00	鐵木真：開天闢地／125 min／德國	
01/03（日）10:00	吐惠子／83 min／美國	
01/03（日）14:00	卡蜜諾／143 min／西班牙	
01/09（六）10:00	人生勝利組／113 min／美國	
01/09（六）14:00	威尼斯商人／131 min／美國、義大利	
01/10（日）10:00	六個大師的童年／80 min／美國	
01/10（日）14:00	享受吧一個人的旅行／140 min／美國	
01/16（六）10:00	18 道愛滋味／107 min／西班牙	
01/16（六）14:00	畢卡索與莫迪利亞尼／127 min／美國	
01/17（日）10:00	深海迷情／99 min／英國	
01/17（日）14:00	清須會議／138 min／日本	
01/23（六）10:00	三個臭皮匠／92 min／美國	
01/23（六）14:00	飲食男女／124 min／臺灣	
01/24（日）10:00	午夜巴黎／96 min／美國	
01/24（日）14:00	再見列寧（重新再版）／121 min／歐洲	
01/30（六）10:00	咖啡正義／78 min／美國	
01/30（六）14:00	決戰終點線／123 min／美國	
01/31（日）10:00	甜姐兒 奧黛麗赫本／103 min／美國	
01/31（日）14:00	戰馬／147 min／美國	

好書推薦



青春微素養：36 個通往更理想自己的基本功

作者 | 蔡淇華 出版社 | 親子天下 出版年 | 2020 年

從讀書計劃、自傳到面試，從社團活動到社會參與，從學習動力到處世態度，第一本全方位幫助你學習、生活與成長的解答之書。

找到夢想的邏輯，讓努力更加精準，從現在起，擁有自主學習力，提前佈局你的人生。

【作者簡介】 蔡淇華

1966 年生，彰化師範大學教育研究所畢業，現任高中教師。曾獲臺中文學獎首獎、新北文學獎首獎、臺中市詩人節新詩創作首獎、總統教育獎主題曲首獎、教育部師鐸獎、星雲教育獎。

出版著作：《青春正效應：新世代應該知道的人生微哲學》、《一萬小時的工程：隱形的天才》、《寫給年輕：野百合父親寫給太陽花女兒的 40 封信》、《有種，請坐第一排》、《寫作吧！你值得被看見》、《學習，玩真的》、《寫作吧！破解創作天才的心智圖》。



臺中市立圖書館各分館
歡迎利用通閱服務跨館取書

《扭轉乾坤 & 開創幸福》

陳定宏現代雕塑個展



- ◎ 2020/12/01 ㊦ —
2021/01/31 ㊦
10:00-18:00
(週四、週五休館)
📍 74 藝術中心
(臺中市北屯區環中東路二段
597 號)
◎ 免費 ◎ 04-2436-3385

此次的展覽充滿喜悅及祥和的正能量，作品大膽表現出小朋友天真的一面與動物間互動的型態，勾勒純真融合的氣氛。

Beyond Scents 氣味之上

紅點文旅 x LFP 香料香水實驗室 | 實驗性氣味創作展



- ◎ 2020/12/05 ㊦ —
2021/02/22 ㊦
09:00-22:00
📍 紅點文旅
(臺中市區民族路 206 號)
◎ 免費 ◎ 04-2229-9333

紅點文旅與 LFP 香料香水實驗室共同策劃一場更具實驗性的旅程，透過香氣與展場空間的對話，邀請觀眾分享所有的感受與情緒。

《喚心術》歲末聯展



- ◎ 2020/12/25 ㊦ —
2021/03/07 ㊦
週二至週日 11:30-20:00
📍 大雋藝術
(臺中市南屯區惠文路 489 號)
◎ 免費 ◎ 04-2382-3786

大雋藝術推出歲末聯展《喚心術》，呈現中日臺藝術家的精采作品，綜合對大自然的感官領略與生命歷程的思維積澱，演繹生命奧秘的千姿百態。

曾凱柏的藝遊世界



- ◎ 01/01 ㊦ — 01/30 ㊦
📍 夏卡爾藝術屋
(臺中市太平區樹孝路 422 號)
◎ 免費
◎ 04-2391-5695、
0905-286-268

作者多年對建築的熱愛，在遊歷各國時將不同的建築風格，以不同於往常規矩的線條構圖，展現另類的拙趣，以及建築風格中的感性。

四季的願望—林素瑩水彩油畫個展



- ◎ 01/01 ㊦ — 01/31 ㊦
09:00-17:00
📍 臺灣太陽餅博物館
(臺中市區臺灣大道一段 145
號 2 樓)
◎ 免費 ◎ 04-2229-5559

藝術豐富了心靈的富足，一年四季輪動，透過畫筆記錄季節的變化、不同心境，展現不同的風采。

李科穎爵士鼓表演



- ◎ 01/03 ㊦ 15:00-16:00
📍 廣三 SOGO 百貨 1 樓廣場
(臺中市西區臺灣大道二段 459 號)
◎ 免費
◎ 04-2323-3788#1818

擁有超高人氣的鼓手李科穎來囉！準備在新的一年，為大家帶來一場撼動人心的爵士鼓饗宴！

洞悉神明的智慧

籤詩對於擲筊問事的邏輯關鍵



- ◎ 01/23 ㊦ 15:00-16:30
📍 廣三 SOGO 百貨 18 樓
華威影城活動區
(臺中市西區臺灣大道二段 459 號)
◎ 免費
◎ 04-2323-3788#1818

問神、擲筊和抽籤，都是有邏輯科學可證，唯有透過正確的步驟，才能準確解讀神明想要提供給你的方向，邀請你跟著問神達人王崇禮，一起來學習！

《獵豔》徐兆慧・劉相蘭 2021 雙個展



- ◎ 01/04 ㊦ — 02/24 ㊦
週一至週五 10:00-17:00
📍 財團法人英文教基金會
(臺中市西屯區府會園道 179 號 4 樓)
◎ 免費
◎ 04-2259-5179

2 位女性油畫家，用顏色寫生活，傳達內心最初的悸動，以藝為友，期待大家一起前來《獵豔》！

賴明杭、廖靖凱祖孫攝影及畫作聯展



- ◎ 01/05 (一) — 02/27 (六)
週一至週五 09:00-12:00、
14:00-20:30、
週六 09:00-12:00、
14:00-18:00 (週二晚上公休)
開幕茶會 | 01/24 (日) 15:00
◎ 和顏牙醫診所
(臺中市潭子區潭興路三段 102 號 2 樓)
◎ 免費 ◎ 04-2531-7189

攝影與繪畫是內心的思維及價值觀的呈現，結合文學，更能提升藝術境界，賴明杭校長與廖靖凱這對祖孫想傳承這樣的理念，讓作品精神交輝雋永而恆。

陳士侯人物花鳥系列特展



- ◎ 01/06 (一) — 02/23 (一)
10:00-17:00
◎ 猿緣園藝術館
(臺中市南區文心南路 919 號)
◎ 免費
◎ 04-2260-3888

陳士侯的花鳥、人物作品充滿了臺灣田園生活的逸趣，工筆帶著重彩卻又有著嚴謹、清麗典雅的風格，歡迎一同走進陳士侯的花鳥世界。

牛年生肖運勢大解析



- ◎ 01/09 (六) 15:00-16:30
◎ 廣三 SOGO 百貨 18 樓
華威影城活動區
(臺中市西區臺灣大道二段 459 號)
◎ 免費
◎ 04-2323-3788#1818

由「牛年生肖運勢大解析」作者謝沅瑾親算 2021 年農民曆、流年流月，歡迎有興趣的民眾前往瞭解聆聽講座。

啊！有怪獸——便利貼創作展



- ◎ 01/15 (五) — 03/30 (一)
◎ 余舍行旅
(臺中市西屯區環中路二段 1129 號)
◎ 免費
◎ 04-2706-1129

透過上千張便利貼創作出來的巨型怪獸牆，就出沒在余舍行旅大廳，有空不妨來看看這兩隻萌死人不償命的呆萌系怪獸吧！

蝶舞新春舞蹈匯演



- ◎ 01/31 (日) 14:30-15:30
◎ 臺中大遠百前廣場
(臺中市西屯區臺灣大道三段 251 號)
◎ 免費
◎ 04-2314-1670

蝶舞新春舞蹈匯演帶來肚皮舞、印度舞、中國舞、敦煌舞、呼拉舞、大溪地舞、兒童舞蹈等豐富舞蹈匯演，希望藉由美好的舞蹈，為新的一年開啟新的篇章。

走水後浪菁——七人聯展



- ◎ 01/01 (五) — 01/30 (六)
週一至週五 10:30-19:30、
週六 10:00-19:00
◎ 松風閣畫廊
(臺中市北屯區松竹路二段 349 號)
◎ 免費
◎ 04-2247-4215

創作的時候多半靠著一個直覺、一個念頭，就像老師傳撥弄簍中的茶葉，希望能為客官端上一盞餘韻繚繞的好茶，敬這一次的一期一會。

花葉容顏——天然植物移印染特展



- ◎ 01/01 (五) — 02/28 (日)
週二至週日 09:00-17:00
◎ 天染工坊臺中文創店
(臺中市大里區勝利二路 1 號 1 樓／
纖維工藝博物館內)
◎ 免費 ◎ 04-2483-3393

歡迎大家來觀賞楊芳華、劉俊卿、林潔怡、謝秀華、蔡慧羽、賴絮玲 6 位女子如何透過印染，留住大自然的花葉容顏。

翁懿廷 富貴花開覓青瓷



- ◎ 2020/12/17 (四) — 2021/02/21 (日)
週三至週日 09:00-18:00
◎ 摘星山莊 (臺中市潭子區潭富路二段 88 號)
◎ 全票 100 元：一般民眾；優惠票 50 元：臺中市民，65 歲以上民眾，3 歲以上未滿 6 歲兒童；免票：設籍於潭子區民眾，未滿 3 歲之兒童，身心障礙者與陪同者乙名。
◎ 04-2534-3859

茶陶共生在于心，茶陶共鳴在于情。陶翁初秋來相約，懿瓷牡丹喜綻放，廷前富貴即將來。

其他藝文空間

★投稿方式：

欲於 110 年 3 月號《文化報報》刊登訊息之藝文團體，請於 110 年 1 月 20 日，將文字檔以 word 檔附寄，圖片檔解析度 300DPI，投稿請寄至 songofyong@gmail.com 或電洽 04-2422-2277 陳小姐。

※ 本刊保留篩選及刪減之權利

繪意清眷詩情畫展 X 一德洋樓速寫展

時間 | 01/27 (三) - 03/01 (一)
10:00-17:00 (週二、三休館)

地點 | 歷史建築林懋陽故居 (一德洋樓)
(臺中市北屯區文昌東十一街 14 巷 1 號)



幽靜的眷村裡，選擇一處自己喜歡的角落，用手中的畫筆代替相機，描繪眷村內的喧囂與靜默，中港

高中美術班學生先觀察再速寫，並搭配詩句，就讓今昔於思緒裡迴響吧！在融合傳統與現代兼容並蓄的林懋陽故居，再度拾起畫筆，描繪臺、日、洋式建築交錯的歷史建築，本場展覽絕對精采可期！

華人百年巨匠系列大展——徐悲鴻特展

時間 | 2020/08/01 (六) - 2021/02/07 (日)、
週二至週四、週日 10:00-18:00、
週五至週六 10:00-20:00

地點 | 晶美術館
(臺中市西屯區府會園道 157 號)

票價 | 160, 200, 300 元

購票及預約相關問題 | 04-2255-5985



晶美術館策劃「華人百年巨匠系列大展—徐悲鴻特展」，以館藏為基

礎，透過代表性的《齊奮進》、《六駿圖》，自世界的時空、歷史與文明脈絡，合力打開徐悲鴻筆下的藝術世界。此外，晶美術館亦邀集當代藝術家與設計師，運用 REART、再創作的純熟技巧，創新「後悲鴻系列」，激活徐悲鴻沉睡半世紀的靈魂，重塑百年巨匠的經典魅力。

2020 愛你家園畫話年「快樂寫生日」線上聯展

時間 | 01/13 (三) - 02/28 (日)

地點 | 手繪臺中舊城藝術地圖 臉書粉絲團專頁

盧安藝術推動「快樂寫生日」已滿六週年，由資深寫生嚮導孫少英水彩畫家帶領喜愛寫生的中青代畫友，共同推動藝術傳承寫生行動，每月徵求一位「寫生巨星」選定臺中市的美食名店、人文景觀、特色公園等景點一起寫生，誠摯邀請每位喜愛寫生藝術的市民朋友，一起與我們共襄盛舉！



匠作築薪·

2020 文化資產保存技術展

時間 | 即日起 - 05/08 (六)
週二至週日 09:00-17:00

地點 | 文化部文化資產園區 B06 人才培育館
(臺中市南區復興路三段 362 號)

此次展出由專業大木匠司所打造的漢式建築棟架，展現傳統建築營造



的力與美；現場還有「屋頂上的裝飾藝術」定期展，展出臺灣傳統漢式建築常見的剪黏、交趾陶裝飾工藝，期待能讓民眾了解文化資產保存修復過程，並共同努力保存珍貴文化資產。



傳承三代的古早味 后里肉丸伯——紅麴肉丸老店

走進歷史悠久、充滿年代感的后里第一公有市場，提著菜籃採買的人們、吆喝叫賣的小販，熟悉的菜市場景色讓人備感親切，在地的人們都習慣稱呼為「墩仔腳市場」。

其中，有一家在 1949 年創立的「后里肉丸伯—紅麴肉丸老店」，已經走過 70 多年的歲月，座落在市場正門一進去右轉的第一間，雖然空間不大，卻有著濃厚的人情味，是附近街坊鄰居從小到大吃不厭的早餐與點心。

獨特紅麴風味 飄香鄉里

住在附近的一位阿嬤就笑著分享，這是她從小吃到大的老店，肉圓不管是當做正餐或點心都非常好吃，吃了幾十年，味道還是保持著古早的味道。

而談起創立的過程，目前是第三代傳人的張錦松分享，爺爺製作肉圓的技術是自學而來，有別於傳統肉圓，紅糟肉的內餡更是獨創的口味。早期賣的時候，是爺爺挑著扁擔、用雙腳走遍鄉里沿街叫賣，非常辛苦，但因擁有獨特的好口味，使得生意絡繹不絕，肉丸伯的名聲從此遠播。



肉丸伯的格言

而在食材的選擇上，他們更有一定的要求，採用的是溫體豬的後腿肉，絕不添加任何防腐劑，每天清晨 2、3 點就要開始準備製作，才能趕得上上班族吃早餐的時間，由於食材是當日現做現賣，所以只要晚來一步，就只



多了味噌風味的特製辣醬



先蒸後炸口感不油膩



口感滑順的赤肉羹



皮 Q 肉嫩的古早味紅糟肉圓

能隔天再來了。

料好實在外皮軟Q 獨家醬料成招牌



肉圓白色的外皮採先蒸後炸方式，蒸過後用低溫油泡熱，外皮雖然不會炸到酥脆，但吃起來的口感很軟 Q，嚐起來的口感比較沒有那麼油膩；餡料則是醃製過的紅肉塊條，有著淡淡的紅糟香氣，帶有咬勁，特別的是，在配料上選擇筍絲搭配，讓吃起來的口感有別於傳統的肉圓。

另外，店家更特製淋醬，由蒜蓉醬油膏、濃稠的米香白醬以及甜辣紅醬三種醬料混搭而成，其中甜辣紅醬還增添了味噌調味，有著甜而不辣的口感，非常特別。而店內肉羹湯用料很多，有大塊肉絲、木耳、蛋絲、紅蘿蔔絲等，淋上醬油、醋，喝起來滑順可口。

以服務精神傳承美食文化

雖然店內的空間不大，賣的產品也很簡單，只有肉圓、肉羹，但因料好實在、價格合理，加上老闆親切的服務，不僅抓住當地人的胃，也吸引外地的顧客上門。此外，為了遠地的鄉親想要吃到有家鄉味的肉圓，店家更提供了宅配的服務，因為絕不加防腐劑，所以保存期冷藏只能維持 3 到 4 天，冷凍不可超過 1 星期。傳承三代的好手藝，在張老闆的堅持下，不僅維持原先的好味道，也透過不同方法讓更多人嚐到這一道好菜。



📍 后里肉丸伯—紅麴肉丸老店

地址 | 臺中市后里區墩北里四村路 121 號

營業時間 | 06:00-12:00

感謝臺中市政府經濟發展局提供特色店家資訊。

文資 巡禮

都市中的文化寶藏 市定古蹟積善樓

文・圖 | 臺中市文化資產處

興建於日治時期大正 13 年（1924 年）的積善樓，如今藏身在市區一隅，門樓上的門聯寫著：「得天地精華日暖風和光世第，鍾山川秀氣雲蒸霞蔚啟人文」，也是祖先對於傳世子孫的企盼。

來自唐山的工藝 彰顯家業興榮

談起積善樓的由來，是源自於日治時期明治 29 年（1896 年），賴氏祖先長榮公由頭張遷居於今二份埔，興建了懷德堂，當初建懷德堂時原本也興建了一座土塊建築的門樓，但卻不顯眼，因此日治時期大正 13 年（1924 年）賴氏祖先崇仁公依唐山地理師建議，另建新門樓於舊門樓之南邊，如此往後家業能飛黃騰達，新門樓取名「積善樓」，更有勉勵後世子孫行善助人之意。

積善樓的設計及建造者皆聘請自唐山，所費不貲，其結構堅實歷經長久歲月仍屹立不搖，可見當初設計建造之用心，其樑柱木料採用福州杉木，燕尾式之屋簷使用筒仔瓦及垂簾瓦，塑有花草，裝有鏡片，雕樑畫棟，美不勝收，門樓後當有五株高齡榕樹，盤根錯節，濃蔭蔽天，靜座於此，令人心曠神怡，而發思古之幽情。



建築功能轉變 時代交替下的社會變遷

積善樓最獨特之處，並非燕尾翹脊的繁複裝飾，與鄰近門樓比較後，其門樓的建築形制是裝飾意味高於防禦機制。上層門樓以雙層脊樑，以及較高聳之脊堵作法，反映其與潮汕地區建築風格之關聯。

同時，雖然上層門樓有設置小窗，但是鏤空的欄杆並無法提供防禦者的遮蔽防護，如作為防禦陣地，僅佔門樓面積三分之一的上層門樓亦嫌過小，其建築表現重點仍在於透過高聳的門樓量體與先進的風尚建材，以彰顯賴家的家業興隆。

同時，這部分更反映了日治時期門樓興修更替的社會空間變遷，當時日人嚴峻的警察治理方式，農村遭遇匪寇與原住民的侵擾情況減少，使得門樓逐漸退去防禦的功能，進而改為扮演家族威望的指標象徵，故採取新引進的建築技術與材料，建構新型態之門樓。

建築細節話古今 展現當代工藝表現

另外，積善樓為二階歇山頂，磚造承重牆，矩形平面，底層的平面構型為中央廊門兩側室之三開間。上層平面依據底層平面分隔為三部分的對稱平面，中間設有一歇山筒板瓦屋面的上層門樓。由脊堵可以發現其起翹的弧線為平滑的圓弧線，在泥水作工的工藝水平較高。

此外，臺基以洗石子作法，水車堵線腳也以洗石子技法運用施作幾何圖案，顯示透過日本轉譯自 1920 年代歐陸折衷主義風格之裝飾線腳，隱約地影響臺灣水泥匠師的題材選擇與技法表現。回顧積善樓的保存，得以讓後人欣賞當時的工藝表現與建築技術。

※ 資料引用來源：徐裕健建築師事務所《臺中市
市定古蹟積善樓調查研究與修復規劃》



門樓與五株高齡榕樹相依，樹木盤根錯節，濃蔭蔽天。



積善樓的樑柱採用福州杉木，更擁有燕尾式的屋簷，並使用筒仔瓦及垂簾瓦，上頭裝飾的花草更是別緻。

市定古蹟積善樓

開放資訊 | 免費參觀

開放時間 | 開放空間 / 全年無休

地址 | 臺中市北屯區興安路一段 163 號

交通資訊 |

【公車】

搭乘臺中市公車 8 路、53 路、68 路繞、68 路延、77 路至「文心興安路口站」下車，下車後直行興安路一段，步行約 2 分鐘即可抵達（位於臺中市立圖書館大墩兒童分館對面）。

雲 雨 螺 溪

許世彬油畫個展

01/02 六 — 01/20 三

地點 | 大墩文化中心 大墩藝廊（六）

地址 | 臺中市西區英才路 600 號

許世彬以油彩作為媒介，記錄從濁水溪的農田到螺溪流域，在農耕之餘時所見所聞，技巧上許世彬參考法國巴比松畫派，以帶有浪漫主義色彩的手法表現螺溪流域變化萬千的自然景色，藉由不同色溫和光影變化，強調四季更迭風景產生的情緒，對於土地關懷和經濟發展的衝突，以較細膩隱晦的方式記錄在畫面中，希望能在畫面中呈現螺溪流域真實精采風貌，以保留觀眾對土地情感產生共鳴的空間。



2021

閱讀大富翁

總館暨所屬分館、行動圖書車及和平區立圖書館

多讀「點」書 中市圖邀您一起變身「大富翁」

全民癡集點，但要如何不花錢卻能滿載而歸？

臺中市立圖書館閱讀大富翁-多讀「點」書借閱集點活動，
2021年繼續開跑！

參加對象

持中市圖個人借閱證、家庭借閱證之讀者。

集點兌換

- 借書滿5冊即可於閱讀集點存摺集1點，每日每證最多可集2點。
- 兌獎品公告於本館官網，集滿所需點數，即可兌換各項好禮，數量有限，兌完為止。

借書抽大獎

- 當月借書滿50冊即有1次抽獎機會，每月每證最多5次抽獎機會。
- 每月抽大獎，獎項豐富，包括氣炸烤箱、塵蟎吸塵器、掃地機器人、咖啡機、運動手環、血壓計、全聯禮券等，詳見活動官網。



提供服務櫃檯索取
【閱讀集點存摺】
開始集點吧！

氣炸烤箱

血壓器

運動手環

研磨咖啡機



指導單位/ 臺中市政府文化局
主辦單位/ 臺中市立圖書館
感謝各位閱讀夥伴的贊助與支持

正隆印刷有限公司
CHENG LUNG PRINTING CO., LTD.

統一書局股份有限公司
Sun Hing Book Company



新光產物保險
SUNG HWA INSURANCE

新豐人壽保險
SUNG HWA LIFE INSURANCE



※圖片僅供參考，以現場實物為準



欲知更多活動詳情，請上
臺中市立圖書館網站查詢

歡樂購物 盡在臺中

臺中女麗購

20.12.9 ▶ 21.2.6

以下照片僅供參考

實際依照贊助商提供之樣式為主。



每月抽 時尚轎車及鑽戒



壓軸抽 黃金50兩



天天抽 美妝保養品(禮券)



雙週抽 按摩椅



雙週抽10萬禮金

下載臺中購物節APP 消費登錄發票/收據

照APP合作店家

累計滿500元參加抽獎

抽獎辦法
快下載APP!



活動官網



Download on the App Store



GET IT ON Google Play

指導單位/ 臺中市政府 主辦單位/ 臺中市政府經濟發展局

※活動詳情請上臺中女麗購網站查詢 funtaichung.tw/2020womengo

※24小時服務專線：臺中市市民請撥市民「一碼通」1999、外縣市市民請撥(04)2220-3585

凡參與本活動者，視為認同本活動的各項內容及規定，如有未盡事宜，除依法律相關規定外，

主辦單位保留修改活動辦法之權利，主辦單位得另外補充及隨時公布於活動網站。

臺中市政府文化局 [廣告]