



各方高手齊聚集

■ 小綠人的表演總是吸引人們駐足。

■ 「其實我們不專業」為街頭藝人甄選拉開精彩序幕。

街頭藝人 夢想起飛

圖、文 / 吳維書

漫步 城市巷弄，和暖微風輕吹，帶著貝雷帽的漂亮畫家，正在低頭描繪眼前幸福微笑的年輕夫婦；另一頭，富含情感的嗓音，給予聽者一個午後的想像世界，人們圍繞歌者，表情放鬆，身體追隨節奏輕舞。在臺中，生活與藝術一直緊密相連，朝向「藝文、低碳、智慧城」新城市願景前進，2014臺中街頭藝人甄選活動在5月3日及4日展開，充分為臺中增添畫龍點睛的一抹色彩。

「今年甄選組數再創新高，共有723組，年紀最大的高達84歲，年紀最小的16歲，其中包括兩位

臺中區長，北區長李政峯、后里區長邱文宏。街頭藝人妝點城市，賦予街頭繽紛的色彩，希望大家日後在街上碰到街頭藝人，能給予他們鼓勵。」文化局長葉樹嫻對街頭藝人的努力表達由衷肯定與支持。

街頭藝人 光芒四射

這次甄選匯集臺灣各地好手，包括溜溜球金氏世界紀錄保持人楊元慶、川劇變臉魔術南、小綠人與榮獲第一屆金曲獎最佳演唱組合的「知己二重唱」，可說是星光熠熠，十分吸引民眾。

「自己要先相信自己，才能讓別人看到你想要表達的東西。」小綠人分享表演理念，嘴角微勾，眼神異常認真，透露對夢想的堅定態度。知己二重唱團員曾寶明也分享參與甄選的初衷，希望透過街頭演出，把創作歌曲與專輯直接傳達給更多民眾，現在音樂環境普遍不景氣，專輯不易販售，透過街頭演出，擴散音樂渲染力，使更多民眾願意購買專輯，讓音樂環境復甦、成長。

熱情追夢 跨越國界

揹著一把靛藍木吉他，來自香港的黃倩雯光站立微笑，便顯露出一股抵擋不住的搖滾氣息，若不是她主動說明自己是逢甲大學中文系學生，真的很難把一身前衛氣息的她與書香四溢的中文系相連。黃倩雯笑說，來到臺中後發現很多街頭藝人的蹤跡，如勤美綠園道、草悟道等，使她想起從小到大的音樂夢；由於香港缺乏街頭藝人考照制度，街頭演出也許會引來逮捕或檢舉，因此對於臺灣街頭藝人的訊息她特別

留意。雖然對於觀眾反應有些忐忑，但黃倩雯仍是非常期待觀眾回應，也很認同臺中能夠舉辦這樣的活動。

醉心音樂 從零開始

放眼這次參加甄選的隊伍，其中兩組成員十分引人注目，原來是后里區長邱文宏及北區區長李政峯號召區公所成員組成的「鐵支薩克斯風團」，在區公所親切為民服務的臉孔，搖身一變成為散播歡樂種子的街頭藝人，令人好奇背後的故事。

一身白襯衫、黑西裝褲，戴著帥氣紳士帽的后里區長邱文宏這天很不一樣，整個人散發愉悅的音樂氣息。「后里是薩克斯風的故鄉，往昔偏向產業製造，演奏人口相對稀少，2011年開始推行社區音樂班，希望未來演奏人數，甚至街頭藝人數量皆成為全臺之冠。」正因懷抱理想，不管自己演奏如何，都身先士卒響應街頭藝人甄選，邱文宏一臉燦爛地說。



■ 后里區長邱文宏參與街頭藝人甄選，希望鼓勵后里居民一同加入音樂行列。



■ 「鐵支薩克斯風團」盡情表演。

還沒到達鐵支薩克斯風團的甄選地點，就聽到陣陣熟悉的曲調，前方聚集許多民衆，部分民衆甚至跟著搖擺歌唱，氛圍熱鬧非凡。穿著鮮紅上衣，頭戴造型草帽的北區區長李政峯說，鐵支薩克斯風團成立七個多月，多半利用下班空檔練習，成團時間雖不長，但基礎穩固，在樂團指導劉老師鼓勵下，團員們藉由此次甄選呈現自己的學習成果。鐵支薩克斯風團準備十分充足，整場活動表演互動熱烈，為樂團帶來極高的成就感。

青春正盛 築夢踏實

2014臺中街頭藝人甄選活動中，許多青年朋友

的梦想正在閃耀，就讀青年高中的徐維辰，以16歲最低參選年齡組成舞蹈團「章魚」前來挑戰；青春四溢的蘇菲、紅魚、張瑋詩同樣選擇以繪畫追逐夢想；海洋大學陳則緯帶著一把吉他展現自己；臺中青年組成的在地舞蹈團「W.T.Funk」（What The Funk）則期盼能以街舞取得街頭藝人的資格，眾多年輕人都在這場甄選散發光芒。如W.T.Funk團員Yao、Jeff、阿Jay所說：「希望未來這類活動可以持續舉辦，讓臺中豐富文化更為凸顯，提供年輕人更多機會。」街頭藝人一向是城市美好風景，更是連接生活與藝術的最佳媒介，挑一個空間午後，沿著街道慢行，或許在轉角的瞬間，就會發現感動心靈的精采畫面。END