



音樂之都 維也納

一場音符與節拍的旅行

圖 / 維也納旅遊局提供 文 / 鄭元榮

這是一座古老的皇家城市，也是現代的藝術中心，更是音樂、藝術與生活完美融合的理想城市——不論是不朽的華爾滋與歌劇，或陶醉在皇家與現代建築錯落有致的街道中，維也納的超凡魅力無所不在。

音樂與歷史 形塑文化底蘊

奧地利首都維也納，是中世紀歐洲最大的三城市之一，由維也納森林環繞在西，東面是開闊的匈牙利平原，多瑙河由北向東流經市區貫穿全城，形成一座優雅、美麗的花園城市，歷經神聖羅馬帝國首都的

時代，也替舊城區留下風格迥異的城堡與庭院，濃厚的巴洛克建築色彩，訴說著輝煌的過往。

16世紀起，維也納就是舉世公認的歐洲音樂之都，從早期的「維也納古典樂派」即於歐洲樂壇占有獨特的地位，也讓整座城市如同一座音樂聖殿。2001年，聯合國教科文組織將「維也納歷史中心」列為世界文化遺產，維也納國家歌劇院、音樂之友協會、維也納少年合唱團、維也納愛樂管弦樂團等一連串輝煌的名字，讓全世界音樂愛好者為之傾倒，維也納人究竟多愛音樂？恐怕要說「音樂第一，上帝第二」，也一點不為過。

音樂與建築 共構藝術美學

造訪維也納，少不了音樂演奏的洗禮，漫步欣賞音樂相關的建築，亦是一大享受。由寬敞的環形大道出發，沿著多瑙河圍出維也納最熱鬧、最多旅人必遊的一塊區域；這條寬57公尺、長4公里，綠樹成蔭的環形大道於1857年興築，沿途幾座巨大的公共建築，分別為維也納大學、市政廳、城堡劇院及國家歌劇院等。據說心理學家佛洛伊德，每天午餐後還習慣繞著環形大道散步。隨著腳步來到心臟地帶，可見高聳矗立的維也納地標——史提芬大教堂，灰黑高聳的哥德式建築與明亮多彩的馬賽克屋頂對比強烈；一旁則是世界最古老的歌劇院之一國家歌劇院，每年有300天演出將近50臺歌劇和20臺芭蕾舞劇，自然也讓世界頂尖的音樂家、導演與舞臺設計者把在此登臺視為至高的榮耀。

此外，維也納的音樂魅力，並非侷限於古典，每逢夏令時節在市政廳廣場舉辦的音樂電影節，除了吸引無數古典樂粉絲來朝聖，爵士、音樂劇或搖滾等現代樂派的節目亦是一大重頭戲，如2012年英國靈魂女伶 Adele、搖滾老團 Rolling Stones、老派爵士歌手 Ray Charles 等都參與其中，豪華的陣容令人羨慕起維也納人的幸福。

音樂與城市 綻放世界樂符

近來屢屢在音樂、藝術表演領域建立深刻印象的臺中，同樣有著特色建築與音樂節慶，如與自然環境共存的圓滿戶外劇場，以及融合現代與古典的爵士音樂節，只是目前缺少像維也納的悠久音樂傳統；隨著大都會歌劇院的完工，將吸引更多世界大師與樂團來臺，屆時不必遠赴歐洲，就能感染屬於維也納的氣質，歡樂每一個樂迷的靈魂。END

1. 素有「世界歌劇中心」之稱的維也納國家歌劇院。
2. 音樂家以登上維也納國家舞臺為榮。
3. 音樂家於維也納著名金色大廳演出。



4. 維也納人民歌劇院，全部劇目都是用德語演出。
5. 國家歌劇院上演的芭蕾舞劇常常一票難求。

