



樹池書坡，是生態綠建築的巧思。

閱讀城市叢林裡的秘境

樹合苑 返璞歸真

文·圖 / 劉素吟

今日的城，不斷地膨脹與擴張，盆地中的鋼筋水泥叢林，陽光穿不透、照不過一棟棟旱地拔蔥的高，在這，稀薄的新鮮空氣成了奢侈品、緩慢流過城市心臟地帶的河與川日漸混濁，人們為了生活，卻與生活漸行漸遠。

然而，卻有一群不同職業、性別、年齡的夥伴為了相同的生活理念，以「友善大地、永續環境」為原則，在車水馬龍的中清路旁打造了一處食農實驗場域——「樹合苑」，將過去原本作為釣蝦場的建築，以樸門永續理念作為設計方針，將原本鐵皮舊屋改造成一處綠蔭成林，空氣與光線自由流轉的空間，在高度開發、過於擁擠的城市夾層中，開闢出一處如秘境的所在。

目前負責管理樹合苑的楊雪華表示，「我們是一群以簡樸生活為目標，學習以農耕為本的夥伴，關心著土地、自然、也關心環保和飲食，9年前，成立臺灣第一個小農市集——合樸農學市集，以「農耕」和「學習」作為兩大核心概念。透過了建立社群的合作關係，持續地推廣友善環境的理念。」

為使更多人認識「社群支持型農業」的理念，楊雪華指出，當初在規劃「樹合苑」建築的再生，即選擇保留原本凹陷的釣蝦池，借力使力，架設階梯順勢而下，營造錯落高低、既獨立又開放的空間。在這，提供借閱的不只是書冊，更是他們想要述說的願景和態度。陳列的書籍多與健康飲食、環境保護、自然環保、友善土地有關，在自然採光的空間裡讓閱讀樂趣完全盛開，感受新鮮空氣在字裡行間流轉，與目光所及的綠意自在對話。



書架上陳列的文字，寫了許多關於返璞歸真的期盼。

讀好冊，上好課，也喝好咖啡。「樹合苑」關心食農教育，「豆腐工作坊」課程、「雨林咖啡」公平貿易豆、「原民料理」輕食都代表著他們對社會、世界不同議題的關注。下次若途經中清路，不妨彎進「樹合苑」在「樹池書坡」找個舒適的角落，和文字一同行光合作用，享受一頁頁午後的靜謐。



參與臺中文學館「書包音樂會」活動

伴讀文化城 23 個年頭

台中讀書會 活力旺

文 / 張晉豪 圖 / 台中市讀書會

年齡層從 27 歲到 71 歲，來自教育、金融、房地產、公務人員等職業，「閱讀」讓他們聚在一起，在小小的教室裡，用最真摯的態度分享閱讀中最真實的感動。

「台中市讀書會」原本隸屬於位在臺中公園旁的省立圖書館，原名「國立台中圖書館讀書會」，2003 年國圖改變政策，轉而輔導社區型讀書會，原本館內的讀書會也因此停擺。但自 1993 年便成立的讀書會，若因政策改變而消失實在相當可惜，因此 2003 年在部分成員的努力下走進社區成立「台中讀書會」，2009 年改組為社團法人「台中市讀書會」延續命脈，經歷屆成員的付出，順利經營至今。而聚會地點經多次更迭，現在固定在東區香火鼎盛的樂成宮租用聚會教室。

原先從事金融業的理事長林英鋒先生自信地說，台中市讀書會最大優勢就是悠久的歷史與廣納各年齡、行業的會員。讀書會成立到今年已邁入 23 年，因此擁有良好的制度，他們將人員分配休閒旅遊、文化歷史及生態保育 3 組，由各組依照興趣與

專長選書，再推派出導讀、分享和主持者。由於會員來自各種年齡層和不同族群，故能從不同觀點切入，分享多元豐富的感想。

讀書會辦理活動也相當有聲有色，去年就邀請知名詩人路寒袖到臺中監獄演講，與收容人分享母語創作的珍貴經驗。也和樂成宮合作「早溪媽祖 in (蔭) 台中」活動，跟著媽祖遶境的腳步，體驗傳統文化。辦活動外，文化活動參與也相當積極，如臺中文學館的書包音樂會、第五市場文學宴、國立公共資訊圖書館的臺灣閱讀節大會等各種活動皆動員參加，也多次承辦臺中市政府文化局委辦推展閱讀培訓與在地書寫活動，讓會員不只閱讀，更實踐文化生活。

林英鋒理事長說，現在的臉書與 LINE 都相當方便，會員們都藉此分享藝文資訊，也因此常常相約出遊聯繫感情每每都搶先機，網路登錄參與奇美博物館新館、故宮南院、阿里山賞櫻。下個二十年，台中市讀書會也會跟上資訊潮流，一起為臺中的閱讀風氣繼續盡一份心力。



會員參與活動相當踴躍