

世界母語日記者會,新住民母語傳承也是亮點。

活動最早、期程最長、種類最多

世界母語日活動 臺中市圖破紀錄

文/陳智堯 圖/臺中市立圖書館

每年的 2 月 21 日是聯合國教科文組織推廣的「世界母語日」,用意在於喚醒大衆對於自身母語,乃至於文化的正視和認同,「母語」具有一種神奇的魔力,能召喚出文化最深層的底蘊。也因此臺中市立圖書館為了推廣母語學習風氣、促進臺灣在地多元語言發展,從 1 月 3 日起至 2 月 26 日舉辦一系列「世界母語日」活動,多元豐富的活動内容也創下了「活動最早、期程最長、種類最多」等 3 個全臺之最的活動亮點。

全國最早 母語日活動 1 月起跑

除了相關書展自 1 月份開跑外,首場大型活動 「第一屆公孫故事會」也於 1 月 7 日在石岡分館 熱鬧登場。石城國小、新成國小、新社國小、東勢 國小、土牛國小等學校均熱烈報名,共計 19 組公 (嬤)及孫子(女)參賽,現場各種母語自由發揮, 氣氛逗趣而溫馨,而這場活動的背後,其實有著一 段溫馨的小故事。

媒體人張啓楷牽線 鼓勵和孫共讀

臺中市政府文化局去年舉辦「百師入學」系列活動,7月邀請資深媒體人張啓楷到石岡分館來分享與創作閱讀的淵源。演講中也特別分享人生目標,希望能為家鄉、為臺灣的年長者多做一些事,並許諾今年再回到石岡分館來舉辦一場關於「隔代共讀」的活動。

在臺灣社會發展的過程,由於大城市磁吸效應,造成小鄉鎮年輕人口全盤外流,偏遠地區尤其嚴重。早期鄉間有所謂「隔代教養」,年輕人把孩子託付在鄉間與阿公阿嬤相處,那時,孫子與阿公

有互動,文化傳承有機會,現在,年輕人出外打拚 有成,馬上把孫子帶進城市教養,阿公阿嬤非但見 不到孫子,兩代文化傳承從此斷絕。為了讓兩代親 情互動,讓語言文化流動,資深媒體人張啓楷拋磚 引玉,與臺中市政府文化局合辦「公孫故事會」, 成為其文化背景與動機。

公孫故事會詼諧逗趣 現場溫馨感人

活動當天,林依瑩副市長、資深媒體人張啓楷 及詩人林沈默、盧思岳、渡也等人均到場參與。現 場有遠從臺北、高雄回來參賽的阿公阿嬤,參賽故 事則十分多元,内容從節錄自歌仔戲的「青蛇與白 蛇」、改編自日本故事的「桃太郎」、描述先民開



林依瑩副市長帶領全家出席公孫故事會,並鼓勵銀髮閱讀。



新社分館舉辦母語朗讀音樂會及闖關活動讓祖孫兩代互動

墾的「唐山過臺灣」和勵志詼諧的「太空人故事」 都有,以各自母語演出,帶給現場參與家庭一個難 忘的閱讀體驗。

演出現場笑聲不斷,獲得第一名為表演桃太郎 故事的何申茹(阿嬤)、張無雙、張無缺(姊妹), 阿嬤帶著小孫子唱著可愛的童謠,其中由妹妹扮演 可愛的桃太郎,引得全場鼓掌連連!榮獲第一名的 肯定,讓祖孫三人興奮不已。

第二名為說唱俱佳,阿公和孫子各自分享在學 校就讀、學長學弟的故事(余金秋、李佳偉)。第



公孫故事會,重視母語隔代傳承。圖中穿黑西裝者為「公孫故事會」贊助者資深媒體人張啓楷。



豐原分館邀請老師帶領祖孫兩代閱讀客家語繪本

市圖總館邀請老師向小朋友闡述印尼傳統故事「金黃瓜故事」

三名為以客家話表演放羊的小孩(詹秋菊、魏廷浩),提醒小朋友干萬不可以說謊。

另外最吸引大家目光的最佳造型獎,則為演出 白蛇與青蛇的吳薛莉(阿嬤)、張無忌(孫子), 以歌仔戲帶來逗趣溫馨演出,其中張無忌小弟弟男 扮女裝演出小青蛇,熟練的唱腔,讓大家十分驚豔。



西屯分館推廣臺語,邀請小朋友逗陣來聽臺語故事。

而最佳台風獎為表演唐山過臺灣故事的劉時 修、劉以理,阿公演唱客家山歌平板調,悠揚的歌 聲,彷彿帶領大家走入時空;最佳默契獎為表演太 空人故事的陳玉引、林廷恩,孫子一邊唸著太空人 在太空生活的故事,阿嬤一邊配合著靈活動作,在 場的人是看得目不轉睛。

母語花蕊臺中百場齊放 場次全臺居冠

除了公孫故事會外,中市圖一共舉辦了 104 場次的活動,包含說故事比賽、母語詩歌朗讀、舞蹈教學、營隊活動、讀書會、講座、主題書展等母語推廣活動。辦理地點橫跨臺中市山海城屯區,涵蓋原住民族群語言、臺語、客語及新住民族群等語言的圖書借閱及推廣活動。

如 1 月 18 日在北屯分館舉辦的「舞在雅加達, 逗陣來趣淘」活動在新住民熱情參與中粉墨登場, 除了宣傳世界母語日外,也希望能透過不同媒介來 了解彼此的文化特色。當日活動邀請印尼籍老師教 授雅加達傳統舞蹈,搭配當地民俗音樂,並在「臺中市新住民多元圖書室」協助下畫下圓滿的句點。

2月18日在大雅分館舉辦的「廟埕講古」活動, 則是希望重溫以廟埕為生活的核心,喚醒大家對於 母語或是早期農村生活的熟悉與熱愛,並以「媽祖 的故事」為主邀請寶興宮主委來介紹宮廟特色,十 分具有在地精神。

回歸母語 扎根文化與閱讀

圖書館蒐集富饒語言文化的館藏,推廣各具特色的閱讀活動,希望能成為臺灣多元族群間的溝通管道,作為民衆日常生活中的交誼廳,從聽、說、讀、寫中體驗那既陌生又熟悉的人文地景,期望來自各地的讀者在圖書館空間感受到家鄉的溫暖,進一步縮短您我的距離,讓彼此間的情感加溫。

藉由「世界母語日」活動的規劃,能讓更多人認知族群及語言平等的重要性,進而尊重多元語言

文化發展,使臺灣文化充滿多樣性、深具軟實力, 朝向兼具在地性與國際性的雙向發展。

世界母語日

世界母語日為每年 2 月 21 日,由聯合國教 科文組織於 1999 年提出倡議,目標是向全球宣 傳保護語言的重要,促進母語傳播運動。

1952年2月21日,未獨立前的孟加拉民衆抗議巴基斯坦將烏爾都語定為唯一官方語言,發起捍衛語言權力的運動,有多名示威者被捕,還有學生遭受警察槍擊死亡。孟加拉獨立後,這些為語言犧牲的烈士獲立碑紀念,並促使2月21日世界母語日的誕生,向世人宣導維繫語言與文化之多樣化。