

藝遊葫蘆墩

《花木蘭》專為小朋友打造 闔家同歡

文 / 郭芷吟 圖 / 葫蘆墩文化中心



演員邀請小朋友上臺一起表演，小朋友笑不攏嘴。

回到家已經一個半小時，兩個孩子還是不斷地跟我討論著剛剛的大開劇團兒童劇《花木蘭》，說她們要把剛剛在戲裡面發生的事情，寫在聯絡簿上的日記。

這是我第一次帶孩子們參加「藝遊葫蘆墩」系列活動，一開始只是被學校聯絡簿裡頭的文宣品所吸引，覺得費用不貴，剛好時間又能配合，所以就買了「藝遊劇場」的套票。起初，我懷著相當忐忑的心情，因為我不懂戲劇，怕孩子問一些我無法回答的問題，更害怕他們注意力不集中，會在藝術的殿堂裡蹦蹦跳跳，干擾到其他人。但，當我們抵達葫蘆墩文化中心後，我發現我的害怕其實都是莫須有的擔心。

高互動性表演 回味無窮

在這裡，孩子們像是被施了魔法一般，被逗得咯咯大笑，就彷彿被魔法師帶入一個奇幻的故事世界裡，隨著高潮迭起的情節一起探險。讓我最驚奇的是，演員們不只是純粹的演戲，每當故事發展到一些精采段落的時候，他們總會帶領孩子一起互動，一會兒是跑到觀眾席裡跟孩子們一起玩躲貓貓，一

會兒是邀請小朋友一起到舞臺上表演。最後還開放有獎徵答與拍照，讓孩子們帶著滿足的心情回家。直到現在，他們還沉溺在剛剛的故事裡，玩著戲裡頭的互動遊戲。

「藝遊葫蘆墩」真的是一個很棒且極富教育意義的演出，讓我不禁期待起緊接著「藝遊大戲院」與「藝遊兒童藝術營」，在此也推薦給住在豐原地區的爸爸媽媽們，千萬別錯過著麼棒的活動。

2017 藝遊葫蘆墩系列活動

- ◎ 藝遊大戲院
 - 7/22 (六) 19:30，葫蘆墩文化中心演奏廳
- ◎ 藝遊劇場導覽
 - 7/22 (六) 16:00、17:00，共 2 場，葫蘆墩文化中心演奏廳
- ◎ 藝遊兒童藝術營
 - 7/11 (二) 至 7/13 (四) 9:00-16:00，豐原葫蘆墩國小
 - 7/18 (二) 至 7/20 (四) 9:00-16:00，大雅上楓國小
 - 詳細內容請洽 04-25260136 (葫蘆墩文化中心) 或 04-23586129 (大開劇團)

微物大觀 體用渾一

簡嘉助 80 回顧展

📅 2017 年 7 月 15 日至 8 月 2 日

📍 大墩文化中心 大墩藝廊 (一)

「微物大觀·體用渾一——簡嘉助 80 回顧展」為大墩文化中心本年度邀請展，藝術家簡嘉助已經自國立臺中教育大學教授退休，他一生致力推動臺中地區的藝術教育，其繪畫作品以水彩及粉彩為主，取材均來自生活點滴。欣賞簡教授的風景人文作品，猶如回顧其生活日記，甚至可以窺見臺灣近代社會變遷，作品真實記錄了臺灣近代社會的脈動，也捕捉近 50 年來在這片土地上許多已經消失、逐漸進化，或即將被淹沒的點點滴滴。

教育英才 春風化雨逾 40 載

簡嘉助教授 1938 年出生於雲林縣大埤鄉，初中畢業後考上臺中師範學校遷居臺中，並分發任教於南屯國小鎮平分校 3 年，1962 年考上國立臺灣師範大學美術系，並以水彩畫第一名的優異成績畢業，隔年即獲聘回母校—臺中師範任教，返校服務達 41 年之久。

創作質感厚實 風格匠心獨具

簡嘉助老師於臺中師範就讀期間先受到林之助、張錫卿的藝術啟蒙，在進入師大美術系就讀時又接受李澤藩、李石樵及劉文煒等臺灣早期西畫家



的洗禮，承襲了具象、寫實、注重量感、體積感與肌理的創作表現方式；而在構圖、技法及風格上，自我融合了日本大正、昭和時期享譽盛名的西畫家安井曾太郎、中西利雄、小磯良平及業餘水彩風景畫家不破章等人的畫風，激盪出以具象寫實主義、精準的造型與強勁的線條，並以重彩、堆疊、厚塗的技法及幾近全色域的使用，表現猶如油畫般的厚實創作，別具獨特的個人風格。

今年欣逢簡老師 80 大壽，特別盛大舉辦本展，期待透過簡嘉助教授 50 年來的創作精髓，將臺灣最道地的藝術資產傳承給所有的臺中市民，也豐富城市的文化內涵。(文圖 / 大墩文化中心)



提升城市美學品味

ART TAICHUNG 台中藝術博覽會

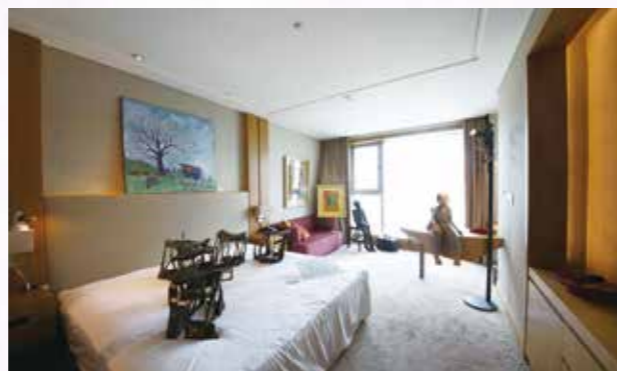
📅 2017年7月21日(五)至7月23日(日) 12:00—19:00

📍 台中日月千禧酒店9至12樓(臺中市西屯區市政路77號)

票價：全票150元、優待票100元(學生)；服務專線02-2742-3968

第5屆「ART TAICHUNG 2017 台中藝術博覽會」將於7月21至23日在台中日月千禧酒店盛大登場。年度主題「以身為度：尋訪城市中的雕塑」，將聚焦雕塑如何提升城市的美學品味，定位城市精神，為大臺中地區及周邊城市的藝文愛好者帶來精彩的藝術體驗，開創中臺灣獨一無二的國際藝文盛事。

(文圖/社團法人中華民國書廊協會)



共構在地當代藝術圖騰

臺中市當代藝術家聯展

📅 2017年8月26日至9月13日

📍 大墩文化中心大墩藝廊(一~三、五~六及動力空間)

臺中山清水秀、地靈人傑、文風鼎盛，素有文化城之美譽，並孕育出一代又一代傑出的藝術工作者，他們在這裡深耕藝術，運用各種創作媒材的可能性。

「臺中當代藝術家聯展」也提供他們展出舞台，將美的感受、美的事物轉化成藝術的語言傳遞下去，體現屬於臺中的人文景致。

臺中的藝術創作者莫不以參加「臺中市當代藝術家聯展」為榮，能獲邀參展者，也都是一時之選。今年，在這個重要的藝術交流平台上，總共有284件藝術作品以不同表現方式呈現，創作媒材包括墨彩、書法、篆刻、油畫、膠彩、水彩、版畫、雕塑、美術工藝、攝影等，共構屬於臺中的當代藝術圖騰，這是一場不容錯過的盛宴，敬邀各界藝術同好共襄盛舉。

(文圖/大墩文化中心)



百年媽祖會 文化嘉年華

📅 2017年7月14日至16日

📍 臺中公園及光復國小後操場

1917年，為慶祝臺中火車站與第二市場啟用，7間媽祖宮廟聯合駐駕臺中40天，史稱「七媽會」。2017年，臺中市政府以百年七媽會為內涵，擴大安排為「百年媽祖會—眾神護臺中」文化嘉年華系列活動，辦理媽祖特色創意展、百年市集、陣頭匯演及媽祖文創戲劇演出等系列活動，意在紀念百年輝煌文化城，亦期待締造未來燦爛耀眼之大臺中。(文圖/表演藝術科)



Fashion Show, Show Your Fashion!

花 Young 交鋒 纖維時尚走秀發表會

📅 2017年9月16日

📍 臺中市纖維工藝博物館(原大里區兒童藝術館)

因應2018臺中世界花卉博覽會，臺中市纖維工藝博物館自3月31日至9月17日特別規劃「花 Young 交鋒纖維時尚展」，將展出三檔服飾特展及二次動態展演，傳達「花卉+時尚」的主軸概念。

其中第三檔大型展示主題為「島嶼花園—日常對話」，展出由臺灣實境選秀節目「超級設計師」遴選出的新銳設計師邱婷勻所設計，運用天然纖維布料及環保再生概念的作品共18套，其中一套為纖維工藝博物館2018年重新開館之概念服飾，並將於9月16日進行服裝發表秀，結合新銳設計師的創作概念與伊林模特兒公司專業模特兒的展現，預告纖維工藝博物館經整修，即將完美重生，再次綻放美麗的光采。(文圖/文化資源科)



爆笑喜劇開鑿拉！

戲胞藝起來—果陀、春河 雙戲笑映

🕒 2017年7月、9月

📍 屯區藝文中心演藝廳、實驗劇場（兩廳院售票）



屯區藝文中心好戲上桌了！兩大劇團今年首次在屯區尬戲，精彩可期！

今年度特別邀請果陀劇場，帶來職場人際關係喜劇五斗米靠腰第二部《老闆不願透露的事》及春河劇團家庭情感喜劇《我妻我母我丈母娘》，兩場售票大戲讓大臺中觀眾在屯區共樂一夏。7月29日 19:30 果陀劇場《老闆不願透露的事》，9月16日 14:30、9月17日 14:30 春河劇團《我妻我母我丈母娘》，購票請洽兩廳院。

除了兩場大戲演出之外，7月16日與9月10日共計兩天4場次戲劇推廣工作坊，免費報名參加，詳情請洽屯區藝文中心官網及粉絲專頁，座位有限，要搶先，手腳要快！（文圖／屯區藝文中心）



夏日嘉年華 其樂無窮

大墩樂 fun 藝夏

🕒 2017年7月16日、7月30日、8月13日
(15:00 ~ 16:30)

📍 大墩文化中心城市小舞臺（戶外廣場）

臺中市大墩文化中心於暑假期間，於城市小舞臺舉辦一系列多元的表演活動：「小丑派對」有小丑魔術、花式扯鈴秀及造型氣球表演，並結合精彩泡泡秀演出；「夏日音樂會」邀請叢林樂團及紫羅蘭樂團，帶來搖滾、電音等全方位的音樂表演；「青春炫舞」邀請2016臺中花都藝術季「花YOUNG臺中—小舞臺接力SHOW」活動舞蹈類獲最佳表演獎4組社團學生，帶來一連串青春活力的舞蹈表演。節目豐富精彩，邀請蒞臨觀賞，歡迎大家一起來「樂fun藝夏」！

（文圖／大墩文化中心）



藝術饗宴原來離我們這麼近

NTSO X 屯區國際藝術節系列活動

🕒 2017年7月至8月

📍 屯區藝文中心戶外露天劇場、演藝廳



為推廣藝文活動，NTSO 屯區國際藝術節由國立臺灣交響樂團與臺中市政府文化局共同主辦，希望帶給民眾不同的藝術饗宴！特邀請紙風車劇團、果陀劇場、九歌兒童劇團、普羅藝術家樂團及國立臺灣交響樂團與美國魔術圈默劇團等共同營造表演藝術的嘉年華會。表演部分場次採售票及現場索票入場，戶外演出則是自由參加，提供市民高度參與優質藝文表演活動的機會，真實感受處處有藝文欣賞空間的生活品質，我們歡迎您來參與這一系列 NTSO 屯區國際藝術節！（文圖／屯區藝文中心）

| 時間 | 地點 | 活動名稱 |
|------------|--------|-----------------------------|
| 7/22 14:30 | 演藝廳 | 《藤小妹與大樹哥》客家音樂劇 |
| 7/29 19:30 | 演藝廳 | 《老闆不願透露的事》果陀劇場 |
| 8/03 19:30 | 演藝廳 | 《女巫希拉蕊進歌劇院》兒童歌劇 |
| 8/13 16:00 | 戶外露天劇場 | 《判官審石頭》九歌兒童劇團 |
| 8/19 19:30 | 演藝廳 | 《經典交響》普羅藝術家樂團 |
| 8/27 19:30 | 演藝廳 | 《莫札特奇遇記》國立臺灣交響樂團 + 美國魔術圈默劇團 |

（完整場次資訊詳見 NTSO 官網 www.ntso.gov.tw）

說不完的精采故事

故事媽媽巡迴車

🕒 即日起至2017年10月

📍 臺中市各區社福單位、偏鄉社區及學校

臺中市立圖書館與財團法人台中市文教基金會合作，2016年10月下旬起推出故事媽媽巡迴車說故事活動，透過中彰賓士所提供的8人座休旅車，讓故事志工走出圖書館，以繪本導讀及戲劇說演等方式，將說故事活動帶入臺中各區社福單位或偏遠

社區及學校，讓不同年齡的民眾都能體驗閱讀的樂趣。目前已巡迴水園身心障礙教養院、惠明盲校、國軍臺中總醫院、大肚幸福關懷據點與臺中各社區及學校等。（文圖／臺中市立圖書館）



臺中樂器節—樂器演奏比賽（複賽）

放鬆一「夏」愛樂好手來挑戰

📅 2017年7月29、30日

📍 后里區立活動中心

臺中市后里區為薩克斯風生產的發源地之一，曾是亞洲地區樂器生產的重鎮，也因地緣之故，培養無數的愛樂者及演奏者；臺中市政府舉辦臺中樂器節已有12年歷史，今年主題「花聲若響」，由7月底樂器演奏比賽（複賽）率先揭開序幕，透過樂器演奏賽事，歡迎各地愛樂、愛秀的演奏者踴躍報名參賽，在暑假期間放鬆一「夏」，並藉此達到推廣音樂及樂器產業目的。更多詳情請上活動官網 <http://www.taichungsaxophone2017.com.tw> 查詢。（文圖 / 表演藝術科）



永恆紀錄美好瞬間

好生活—余燈銓雕塑展

📅 2017年7月8日至9月17日

📍 屯區藝文中心展覽室 A

雕塑不只是雕塑，余燈銓老師把雕塑變好玩了！本次展出除了余燈銓老師過往經典創作，也企圖以《充電》、《耳機》等作品再現低頭族滑手機的時代面貌，探討現今社會議題。展覽中也結合有趣的互動遊戲，《眼鏡》這件作品同時是個鞦韆，邀請

您一起來盪盪充滿童年回憶的鞦韆；展場中設置歡樂拍照機，可選擇喜愛的圖框留下合影並帶回留念；此外，也將老師作品設計成為 LINE 貼圖供下載，如此好看好玩的展覽，邀請大家一起來品味好生活。（文圖 / 屯區藝文中心）



臺灣美術新貌獎

一股當代藝術的創新泉源

📅 2017年6月24日至8月20日（頒獎典禮7月23日 10:30）

📍 港區藝術中心展覽室 A

臺灣美術新貌展已邁入第17個年頭，創辦初期，採取「平面」與「立體」雙年展的方式循環，鼓勵國內35歲以下的青年創作者，呈現臺灣當代新風貌。自2016年起，為符合當代藝術生態，展覽以不分類別、不分媒材、不限年齡，擴大辦理並更名為「臺灣美術新貌獎」。

值得驕傲的是，今年的收件數再創新高，總件數

達280件，為新貌獎創辦以來歷年最高。社會與時代的變動力量是來自於文化創意與行動，只有創新才能帶來更不一樣的思潮與變革，也將具有最大的力量衝撞不變的體制。因此我們持續鼓勵藝術創作者，勇於創新、追求獨立風格，投入最大關注於當代藝術中具有新穎面貌的創作者與作品。（文圖 / 港區藝術中心）



屬於自己城市的繽紛文學季

臺中文學季元年 蓄勢待發

📅 2017年9月至11月

📍 臺中文學館（西區樂群街38號）

為重塑臺中文化城樣貌，推動城市閱讀風氣，臺中市政府文化局9月至11月規劃臺中文學季，包含文學創作坊、「文字·行動·博物館系列座談」、名家講座、文學市集、駐館作家、文學音樂會、母語文學—聲聲不息特展開幕、陳干武—生命的鼓手特展暨紀念活動、文學跨域表演、主題餐廳開幕等系列活動，透過多樣豐富的活動內容將文學深入推廣至市民生活中，讓臺中擁有屬於自己獨一無二的繽紛文學季，拉近民眾與文學的距離，進而凝聚民眾對於臺中文學及文化的多元認同與想像。（文圖 / 文化研究科）



旅行攝影不是旅行中攝影

旅行中如何實現攝影熱情？

🕒 2017年8月19日 14:30 ~ 16:30

📍 葫蘆墩文化中心演講廳



主講人賀禎禎的攝影經歷 10 餘年，從事攝影教學、寫作也已滿 6 年，希望能透過熱情與分享，讓全世界任何一個角落的人，都能自學攝影，學習一技之長。

攝影是一個需要實踐的技術，同時也是展現自我風格的藝術，每個愛好攝影的朋友，終將選擇一個場域，在其中展現自己對該場域的關注與興趣，賀禎禎選擇了「旅行」作為展演舞台，將對攝影的喜好與熱情，轉化與投入在旅程中，透過他的眼下視野，帶領讀者追尋另一種旅行地圖。（文圖 / 葫蘆墩文化中心）

舞出肢體的無限狂熱

音樂舞蹈藝術節

🕒 2017年8月6日、8月12日、9月10日、11月18日、11月24日

📍 屯區藝文中心演藝廳、實驗劇場及其他館室

您對現代舞的想像是什麼？

臺中首次以「現代舞」為主題，國內 5 團對舞蹈肢體或舞作演繹有不同想法，將同臺爭艷！無垢舞蹈劇場演出後，有一場工作坊體驗課程，如果您對舞蹈肢體表現充滿期待並帶有狂熱，請密切追蹤訊息；舞蹈空間舞蹈團的兒童舞作；稻草人現代舞蹈團新作探討舞蹈與環境的各種可能性，將刷新您對劇場與展覽空間的想像；榮獲台新藝術獎的世紀當代舞團與賴翠霜舞創劇場的舞作等，絕對值得您的關注！（文圖 / 屯區藝文中心）



天然精油 大自然的神奇禮物

芳療紓壓與身心保健

🕒 2017年7月22日 14:30~16:30

📍 葫蘆墩文化中心演講廳



什麼是精油？天然精油是大自然送給我們的禮物，聞一下就能瞬間改變我們的心情，隨時補充活力，搭配簡易的按摩更能改善壓力帶來的失眠和情緒困擾。面對緊湊生活帶來的情緒壓力，總讓人心神不寧，透過芳香療法能有效讓身體放鬆、提高免疫力，也是最安全的紓壓方法！本場講座邀請心理諮商師—張智榮老師來為聽眾分享如何正確使用精油，由內而外幫助您達到身心靈平衡，享受真正的健康與樂活！（文圖 / 葫蘆墩文化中心）

感理性交融 東西方結合

吳德和雕塑創作展一形·質

🕒 2017年8月5日至23日

📍 大墩文化中心文物陳列室（一、二）

藝術家吳德和擅長石雕創作，他運用傳統符號形象創造新的造型語彙，透過石材紋路和肌理的質地表現，以多樣化造型美學，思索人文精神的創作。本次展出包含「親情、童趣系列」、「圓融造形系列」、「宗教系列」以及「福獅系列」等，不論是寫實、寫意、造型或複合媒材應用，藝術家皆由生活中體悟，透過感性與理性的交融、東西方理念的

結合，讓作品形象呈現不同美感變化，以求形、神、意、境的兼備，成就獨特的古樸自然及和諧之美，希望帶給觀眾嶄新的雕塑視野。歡迎各位喜愛藝術的朋友，閒暇之餘走一趟大墩文化中心，來場和雕塑的藝術約會。（文圖 / 大墩文化中心）



開卷亦開運

借書抽大獎 愛書人照過來

◎ 即日起至 2017 年 11 月

📍 臺中市立圖書館各分館

臺中市立圖書館自 2016 年 6 月份起，特別規劃「開卷·開運—中市圖『借書抽大獎』」活動，為期 18 個月，分別為「天天讀好書，月月抽好禮」、「幸福閱讀榜」、「觸動心底，閱讀金句獎」3 階段活動，只要實體書借閱冊數符合活動標準，即可參與抽獎。

目前閱讀金句獎在各分館好評舉辦中，歡迎大家寫出書本裡最愛的「金句」吧！詳細辦法可上

網站 <http://ipac.library.taichung.gov.tw/toread/>News.page 查詢。(文圖 / 臺中市立圖書館) 


氣勢磅礴 震懾人心

全國百號油畫大展又來了

◎ 2017 年 8 月 26 日至 10 月 15 日 (開幕式暨頒獎典禮 8 月 26 日 14:30)

📍 港區藝術中心展覽室 A

全國百號油畫大展是全國唯一以大尺寸為資格的美術展覽，自 2002 年起舉辦迄今，已堂堂邁入第 16 屆，全部「百號規格」創作展出，氣勢恢宏磅礴，眾所矚目。本展覽旨在呈現油畫藝術多樣面貌及開拓創新視野，展覽架構分邀請與徵件兩部份。除邀請國內油畫精英、前輩進行學術性創作分享，另保留一半名額公開徵件競選，以提供藝術新秀斬露才華之平台。

本展特色不僅是展出作品號數大，更代表巨大的油畫創作能量不斷在累積和昇華，期望透過實質獎勵措施，鼓勵新生代藝術家進行大型油畫創作，並藉由邀請資深藝術家參與展覽，達到分享、交流與藝術傳承的目的，提供給社會大眾一場最豐富美麗的視覺饗宴。(文圖 / 港區藝術中心) 




隨手擷取瞬間之美

快門時機—余如季紀念攝影展

◎ 2017 年 8 月 5 日至 23 日

📍 大墩文化中心大墩藝廊 (一)

攝影家余如季於 2016 年 8 月過世，在屆滿一周年之際，藉由攝影展來緬懷這位臺中重要的攝影家。此次「快門時機—余如季紀念攝影展」於 8 月 5 日至 23 日在大墩文化中心大墩藝廊 (一) 展出，以「快門時機」為展覽主軸，展出〈白鷺人家〉紀錄片的成名攝影作品，以及隨手擷取的瞬間之美。有別於其他臺灣前輩攝影家，他呈現的作品不單只有強烈攝影元素，還蘊含深刻故事性與跨時代的背景，本次展覽將以鏡頭角度帶您細膩感受攝影美學的瞬間溫度。(文圖 / 大墩文化中心) 



相揪來看好戲


好有藝思表演藝術節—《樂舞傳奇》

◎ 2017 年 10 月 21 日至 11 月 5 日

📍 港區藝術中心演藝廳

港區藝術中心自 2014 年辦理第一屆好有藝思表演藝術節，引進多元的優質團隊進駐演藝廳演出，3 年來獲得熱烈迴響，展現出海線地區民眾對表演藝術的懇切需求。

今年度延續口碑與成效，規劃以花都藝術季「臺中的故事」為主軸，邀請 3 檔共 5 場次不同型態的表演藝術節目，包括：舞鈴劇場的《奇幻旅

程》、上劇團藝文工坊的《穿樂世紀愛上你》以及文和傳奇戲劇團的《九天鳳凰樓》。透過引進多元的表演藝術節目，為演藝廳注入新的活力，不只開拓民眾藝文欣賞的視野，也開發潛在的青年表演藝術欣賞人口。(文圖 / 港區藝術中心) 

| 時間 | 活動名稱 |
|-------------|------------------|
| 10/21 19:30 | 舞鈴劇場《奇幻旅程》 |
| 10/22 14:30 | |
| 10/28 19:30 | 上劇團藝文工坊《穿樂世紀愛上你》 |
| 10/29 14:30 | |
| 11/05 14:30 | 文和傳奇戲劇團《九天鳳凰樓》 |



彩墨新人賞聯展 9/23 登場

◎ 2017年9月23日至10月22日

📍 屯區藝文中心展覽室 A

彩墨新人賞係由臺中市政府文化局主辦，財團法人臺中市文教基金會、國際彩墨畫家聯盟協辦，欣中天然氣股份有限公司贊助獎金，從2002年起舉辦迄今邁入第16屆，儼然成為具有特殊意義的徵件美展。本活動得獎作品歷經初審及複審兩階段評選出，從每年新人賞參賽和得獎作品，可以看出參賽者的用心與創意，他們發揮了極大創意，在創作表現上不僅主題明顯，且技法純熟，具有當代藝術的多元人文思維與樣貌。(文圖 / 屯區藝文中心)



玩藝術 讓暑假更有意思

暑期表演藝術夏令營

◎ 2017年7月至8月

📍 港區藝術中心美術工坊

暑假假期就要到囉，港區藝術中心為各位家長、小朋友們安排了一系列的兒童藝術夏令營活動，邀請營隊均為國內專業表演團隊，有九歌兒童劇團、身聲劇場、舞鈴劇場、表演36房及優人神鼓師資群等，為您的寶貝打造今夏一個不同的暑期夏令營，希望藉由參與各種藝術學習課程，啟發想像力、培養學童對藝術的興趣。不妨趁著暑假，為孩子安排生動活潑又富含知性的藝術體驗吧。(文圖 / 港區藝術中心)



| 時間 | 活動名稱 |
|-------------|--------------------------|
| 7/4 ~ 7/7 | 身聲劇場「身體聲音說故事」 |
| 7/25 ~ 7/28 | 舞鈴劇場「律動舞鈴」 |
| 8/1 ~ 8/4 | 九歌兒童劇團「創意襪偶大集合」 |
| 8/15 ~ 8/18 | 表演36房 + 優人神鼓師資群「兒童鼓武夏令營」 |



一場給所有人的性別教育課

「女人迷」柯采岑開講

◎ 2017年8月12日 14:30 ~ 16:30

📍 葫蘆墩文化中心演講廳

為什麼我們需要談性別教育？你對性別教育的理解是什麼呢？如果性別意識聽起來太遙遠，如果女性主義聽起來太高深，讓我們從生活中發現性別的蛛絲馬跡。首先，讓我們回想個人經驗，性別刻板印象如何影響我們的選擇與判斷。為什麼我們會聽到「媽媽早起動打掃、爸爸早起看書報」？這樣的說法又如何影響我們想像自己的性別位置？性別是一道光譜，從性別教育談起，讓我們細聊性傾向、性別認同與性別氣質，明白每個人都該有屬於自己的獨特形狀。



本場講座邀請性別媒體「女人迷」主編柯采岑，講座中將與聽眾分享女人迷的媒體經驗，並結合時事討論，歡迎不同年齡的您都來上一堂性別教育課。(文圖 / 葫蘆墩文化中心)

花與城市的美麗對話

臺中彩墨藝術節

◎ 2017年9月23日至10月22日

📍 屯區藝文中心展覽室 B

臺中彩墨藝術節活動每年以不同主題呈現，為配合2018年將舉辦之「臺中世界花卉博覽會」，今年特別以「花與城市」為創作主題，辦理「國際彩墨花與城市藝術大展」，邀請藝術家彩繪各種花與城市的樣貌，或彩繪花與城市在日常生活中的現象和故事，以探討彩墨藝術的各種表現面向；同時安排彩墨藝術工作坊及創意親子DIY課程，讓藝術愛好人士與市民共同參與彩繪活動，以提升美術欣賞風氣，並與國際藝術思潮接軌，成為臺中進行國際藝術交流中最具東方傳統特色的藝術活動，建立在地特有之彩墨視覺藝術。(文圖 / 屯區藝文中心)

