



清風茶宴推廣臺灣茶文化，邀請民眾品茗。

茶是生活 生活亦須有茶

清風茶宴二部曲 茶古無界秀風采

文 / 吳亮萱 圖 / 港區藝術中心

自「清風茶宴」舉辦以來，向來是港區藝術中心具地方文化風格的活動之一，清風樓前小橋流水以及荷花塘之景觀古樸雅緻，正與臺灣茶文化之氛圍契合而命名。2014年起，清風茶宴每年以二部曲方式熱烈推廣臺灣茶文化，從品茗切入探討茶文化，經歷幾翻初茶體驗，今年初春的首部曲以3D茶空間概念，「織春茶會」之魅力席捲清水眷村文化園區，引燃了2017清風茶宴首部曲。

茶古無國界 好茶配好壺

「織春茶會」以眷村風華為經，陣陣茶香為緯，打造眷村茶屋街，帶領民眾走入時光隧道，享受賞景、聽樂、飲茶、說道、品茗的五感盛宴，人人可隨處穿梭在濃濃茶香的眷村巷弄裡，尋找心中的味道，入席品茗或駐足觀賞。

二部曲「茶古無界」將於7月29日至8月27日在港區藝術中心清水廳、擲月廳舉辦。這次「茶古無界」多了些「玩意兒」一包含源自宋代，至明武宗正德年間風靡全球，文人藝術者所追求欣賞把玩的紫砂壺，以及潮汕、詔安茶室四寶等名家收藏展，與1970年起盛行於臺灣的工夫茶文化，有名壺、花貨、茶車、茶船泡、雙杯泡、乾式茶席、陸羽茶具等各式經典茶具。

「茶古無界」透過多元茶空間呈現，茶席美學等您賞玩，以及當代國際陶藝大師的陶壺展、名師講座、茶服走秀茶會、親子茶會等，歡迎親子闔家同歡。

「茶」無國度，茶生風流韻百年，壺溯歲月說



備好佳茗，港區藝術中心邀請您來品嘗。

古事，一切都是這一片葉子的開始。明朝隆武皇帝，廢了團茶，改供葉茶，供春捏罐成壺，改變後代的生活方式，時隔數代，文人藝術造就了一股風流，影響至今。而探究臺灣茶歷史，早期有野生茶，中南部地方海拔800到5,000尺的山地，有野生茶樹，謂之山茶；清朝後期，茶葉更是最大出口品，1856年至1875年同治年間，約翰·杜德移進茶苗、提供技術指導、收購茗茶、設精製茶廠並外銷茗茶「福爾摩沙茶」。

茶史秘境盛會 場場精采可期

日治時期，臺灣茶品種又經日本人歷年的試驗，由平鎮茶業試驗所選出青心烏龍、青心大冇、大葉烏龍與硬枝紅心等4大品種作獎勵推廣種植，並大力推廣紅茶的種植，讓「Formosa Tea」/「Formosa Black Tea」國際化，外銷歐洲與美洲等地。細究這一抹綠葉的魔力如何揚名國際，清風茶宴活動預定於8月6日邀請茶業改良場陳國任場長講解臺灣茶種，以及「文化茶人」葉東泰老師也將帶來一系列關於茶的講座。

「茶古」亦無邊界，這一朝，是陶壺與瓷器光輝燦爛的時代、是文人風雅最頂尖的時代，發出月光的瓷器，澄亮閃閃的波湯，流傳著這一朝的神話。洋教士與洋商人見到，感到神奇，西去之時掬一杯金湯回去敬獻國王，造就了400年的國家利益與衝突；僧侶東去弘法，帶著陶壺與茶籽，在當地的土壤種下，舊枝新芽至今展葉蓬勃，造就那一國百年茶文化，隨著這一朝如落日西下，風流韻事至今仍流傳。

臺灣茶文化包含著茶史、茶葉、茶藝與茶具等，臺灣茶發展至今已逾200多年，是臺灣民眾傳統的食飲之一，與臺灣的人文風俗有密不可分的關係。好的茶必當有好的壺相應之，大地間生長的茶就用大地的泥土去和，清風茶宴二部曲「茶古無界」邀請了日本陶藝家寄神宗美及美籍陶藝師莫大尉，寄神宗美以特殊匠法塑壺而聞名，莫大尉也舉辦過一系列特有陶壺展。

一場接著一場的茶史秘境盛會正等著您，歡迎蒞臨港區藝術中心品茗、賞玩茶文化。



好茶亦須搭配好茶古



泡茶的每一個步驟都蘊含深厚的文化意涵

嘗美食、玩旅行、一起搖滾吧

臺中百年古蹟車站 歡喜慶生

文 / 林倩 圖 / 文化資源科



林佳龍市長駕駛騰雲號小火車，趣味橫生。

今年為臺中火車站第二代站體落成百年，臺中市政府文化局、財團法人臺中文教基金會和臺灣鐵路管理局共同主辦百年慶活動，於4月熱鬧登場，項目多元豐富，包括舊城小旅行、鐵道文化講座、鐵道市集和綠空鐵道音樂祭等，特別是在臺中古蹟車站月臺間架設搖滾舞台，民眾在鐵軌上體驗史無前例的鐵道音樂會，令所有參與者留下深刻印象。

作為系列活動的首發，鐵道小旅行80個名額一開放即迅速額滿，4月8日早上的「城中城冒險」，由專業導覽團隊TC Time Walk帶領民眾化

身偵探，探訪城中城美食、青創、飯店、老建築4大路線，結合歷史文化景點，架構全新概念的生活場景，配合情報卡及主題地圖，深入探索舊城風貌，參與民眾都說既有趣又有深度。

鐵道講座 回首來時百年路

同日下午在全安堂台灣太陽餅博物館舉辦鐵道文化講座，由成功大學建築系教授劉舜仁以「如果在台中，一座百年車站」為題，暢談從百年歷史眺望未來臺中車站的各種可能性，全場座無虛席。劉舜仁是臺中人，多年來推動「鐵道藝術網絡計畫」，



城中城冒險任務達成後，參與民眾開心自拍。

使得臺中20號倉庫領先全臺，成為臺灣閒置空間再利用的成功先例。

9日下午登場的另一場講座，則由火車達人蘇昭旭在同地以「回首台灣鐵道車站百年來時路」為題主講。蘇昭旭教授對於鐵道的熱情絕對令人動容，他以建立中文鐵道工具書為終身志業，希望鐵道知識普及化，至今圖書著作40餘本，今年更在其部落格宣布，完成環遊世界鐵道線上資料庫，只要註明出處，即同意讀者免費複製著作內容，為大家打開一扇鐵道的世界之窗。

兩位主講人不僅與臺中車站有淵源，更是一時之選，無論是不是鐵道迷，聽完講座後都深深愛上臺中車站的獨特風采。而選在全安堂台灣太陽餅博物館舉辦講座也是別具意義，全安堂為一座百年古蹟，與臺中車站有同樣血統，它們都擁有磚造紅牆白飾帶的外觀，有著日本建築大宗師辰野金吾流派的「辰野式樣」。在全安堂討論臺中車站，可以說特別有感覺。

中區美食熱門線 好吃好玩

8日、9日兩天不只有靜態的講座，8日講座後登場的中區行動廚房，結合「西式套餐的餐桌禮儀形式」和中區美食，以萬春宮前永利行的古早味零嘴當開胃菜，帶領民眾一路品嚐特色美食，到青草街吃印尼蝦餅和沙嗲，再赴東協廣場喝泰式Tom



鐵道文化講座劉舜仁教授暢談從百年歷史眺望未來臺中車站的各種可能

Yum Goong（酸辣湯），主菜則是公園路大麵羹或第二市場芋頭籤，甜品是四季春甜食店的四神冰和麵茶冰。民眾邊吃邊聽料理故事，學習異國禮儀知識，又好吃、又好玩。

9日上午，參加成追線輕旅行的民眾，在風和日麗的天氣中搭上火車，沿路聽取縱貫線鐵路特色的介紹，並瞭解從鐵道衍伸的在地故事，如成功嶺、美仁里彩繪村、四平老街等，終點站是傳統文化重鎮大甲站，由專人導覽具濃厚歷史底蘊的大甲城門、鎮瀾宮、裕珍馨、文昌祠與林氏貞孝坊。小旅行的成功舉辦與大獲好評，未來將可預見更多其他路線之規劃。

等比縮小蒸汽火車驚艷亮相

臺中車站百年慶活動於4月15日、16日再掀起另一波高潮，重頭戲「綠空鐵道音樂市集」為臺中首創在鐵道上架設舞台熱唱；由小火車達人林松雄打造、全臺唯一會跑的騰雲號蒸汽小火車也初次亮相，開放民眾參觀及搭乘，另搭配不老青春同樂會、創意市集等，吸引大批民眾一起為臺中車站慶祝百歲生日。

全臺唯一會跑的騰雲號蒸汽小火車，特別由林佳龍市長擔任駕駛，載著文化局長王志誠、中區區長黃至民、江肇國議員，與民同樂。這部由火車達人林松雄打造的騰雲號蒸汽小火車，長寬高各以1：



鐵道音樂會吸引爆滿的觀眾

8.4 的比例縮小，車體、零件均為手工製作，設計蒸汽、空氣幫浦兩種動力系統，蒸汽動力讓民眾體驗蒸汽火車最原汁原味的行駛樂趣，15 日首次開放搭乘，吸引民眾大排長龍。

值得一提的是，林松雄年逾 70，仍奮鬥不懈，決心打造騰雲號蒸汽小火車，耗費多年完成。他四處尋找資料，期間曾因設計圖有誤，導致小火車只能前進不能後退，但不因此放棄，繼續埋首研究數月，找出並解決問題，終於完成這個經典作品，作為一個鐵道癡、鐵道迷的精神展露無遺。

此外，兩天活動中，第一月臺上有創意市集，設置專屬郵票、臨時郵局、懷舊小物、鐵道模型及鐵路便當等特色攤位。上午的不老青春同樂會由銀髮族團體搭配選秀節目歌手，演唱經典老歌；下午親子活動時間則有擱氣球、兒童劇場、DIY 彩繪，持小火車搭乘票根還能參加小小站長體驗，老少咸宜，無論長輩或小朋友都玩得不亦樂乎，建立屬於自己的舊臺中火車站記憶。

史無前例鐵道音樂會

最受年輕人矚目的綠空鐵道音樂祭於晚間登場，15 日晚上由 929 樂團、奇哥和黃玠開唱，16 日邀請農村武裝青年、臺中在地樂團 Bike，與大馬女神四葉草一同開唱。為切合車站主題，農村武裝青年將翻唱林強的〈向前走〉，第一句歌詞「火車漸漸在起走」即獲全場歡呼；Bike 樂團也改編羅大佑的〈火車〉，新生代樂團向搖滾前輩致敬，帶給觀眾正能量滿滿的週末夜晚。



綠空鐵道市集的明信片勾起不少人兒時回憶



不老青春同樂會，瀟灑懷舊老歌樂音。

月臺搖身一變成搖滾舞台，鐵道就是觀眾席，這場獨一無二的演唱會辦起來卻是不容易。為了敲定 929、奇哥和黃玠 3 組樂團的行程，活動開始前 4 個月即密切與他們聯絡，從 2016 年搖滾台中、簡單生活節，一路追到年末的風和日麗不正經，終於在今年初確認這檔黃金表演陣容。

另一方面，這是臺中史上第一次在古蹟車站舉辦演唱會，申請過程波折不斷，光是喬場地就花了近半年的前置作業，後續搭舞台、場佈等也需符合現行文資法與鐵路局的安全規範，雖然只是短短兩個晚上的樂團活動，但主辦單位和表演團隊認為，能在別具歷史意義的火車站裡辦搖滾演唱會，一切辛苦都是值得！

除了音樂饗宴，為了讓表演者更有參與感，文化局特別編印限量 500 份的《台中驛報 100th Anniversary News》在活動期間發送，由臺中出生的奇哥主筆半版「奇哥 6 格漫畫」，曾在臺中念大學的 929 樂團和黃玠揮汗繪製手工插圖，本身就是藝術家的 Bike 樂團主唱張育嘉更是無私提供創作作品，希望演出者們對臺中的情感認同能夠讓整個活動更有人文溫度。



小朋友滿心歡喜地學習折氣球

臺中百年會揭序幕 精采絕美

臺中車站百年慶系列活動為「臺中百年會」揭開華麗序幕。1917 年對臺中而言別具意義，在這一年，除了臺中車站第二代站體竣工，臺中萬春宮、臺中樂成宮、梧棲朝元宮、彰化南瑤宮、鹿港天后宮、新港奉天宮與北港朝天宮舉辦「七媽會」，「新富町市場」，也就是現在的第二市場，也在 1917 年建立。鑑此，臺中市政府發起「臺中百年會」，打造專屬於臺中的百年紀念，為臺中紀錄值得保存的歷史記憶。