



書房提供舒適溫暖的環境，讓小朋友喜歡在這裡讀書。

## 戀風草青少年書房 全心獻給孩子

文 / 廖珮妤、葉品興 圖 / 邱景墩

現代青少年大都沒有餘力閱讀課外讀物，或家長不同意孩子分心學校課程以外的事物，出身豐原的邱景墩看到此種學習環境，便與太太張良瑜攜手於2013年成立戀風草青少年書房，這是全臺第一家以青少年為主題的獨立書房，在以讀書會及桌遊，吸引青少年們踏入閱讀的奇妙世界。

### 開辦特別講座 書房結合桌遊

戀風草青少年書房不定期舉辦讀書會，培養青少年閱讀習慣，透過書中議題，和青少年討論時事，除此之外，也會舉辦特別講座，邀請作者到書房分享演講，有時也會以播放影片的方式，增加青少年閱讀的興趣。

邱店長接觸桌遊，是期盼利用桌遊吸引青少年進入閱讀的世界，在享受桌遊的歡樂之餘，也拿起櫃子上的書閱讀，因此在週末時不定期舉辦「週末夜桌遊趴」，讓家長帶領孩子遠離3C產品，增進親子互動，更能透過桌遊的進行活用腦袋，一舉多得。

成立青少年書房還有一個主要因素，便是邱店長當時就讀國中的兒子。邱店長不希望兒子因為課

業壓力而失去課外閱讀的習慣，加上一家人都極愛閱讀，家中藏書不少，於是將藏書貢獻書房，提供租閱，並引進青少年有興趣的圖書類型，如偵探、歷史、翻譯小說類，期盼能夠帶動青少年閱讀風氣。

### 在青少年心中種下閱讀種子

透過書中各式各樣的故事，給予青少年不同體悟，也能夠培養他們的同理心，讀越多書，就能站在比別人更高的位置看待事情，自然就能看得更遠。邱店長表示，大量的閱讀有助學習，閱讀就像在心中種下一顆種子，種子透過閱讀滋養，發芽成長茁壯，成為一棵大樹，對青少年未來發展相當有幫助。



書房定期舉辦專屬青少年的讀書會

## 台中市台中故事協會 翱翔閱讀天問

文 / 蕭憲聰 圖 / 台中市台中故事協會



童話屋讀書會氣氛歡愉，彼此分享閱讀繪本的心得。

1999年，一群喜愛說故事的媽媽們，參加了為期7個月的說故事課程，結束後，不願就此曲終人散，因而成立台中故事媽媽團，即台中故事協會前身。一路走來17年，該會持續培訓故事志工，深入偏鄉推廣閱讀，將故事種子播撒出去，與孩子一起灌溉耕耘故事的園地，品嚐故事的甜美果實。

### 故事志工讀書會 嚴謹扎實

台中故事協會旗下讀書會分為三大支—以閱讀童書繪本為主的童話屋讀書會、閱讀文學類大眾小說的妙巫婆讀書會，以及今年6月新試辦的電影讀書會。當中以童話屋讀書會的人數最多，約30至40人，也以童話屋讀書會最具特色。協會總幹事李宜靜指出，童話屋讀書會的參與者必須是受訓過的故事志工，彼此不只分享閱讀繪本的心得，還會切磋教案，包括延伸活動及提問等，當應用到各自班上時，期許孩子獲得深刻體會。

由於每位故事志工平時在不同據點服務，童話屋讀書會正好提供自我精進的空間，搭配實作經驗交流，「很少看到有讀書會鑽研一本繪本2小時的」李宜靜笑說。透過大讀書會（童話屋讀書會）串聯小讀書會（自己班級的讀書會），使好故事的影響

層面更廣泛，無論談的是家庭、冒險或人際關係，孩子天真、無厘頭的反應，常是志工快樂一整天的泉源。

### 播撒充滿愛的故事力量

許多志工投身台中故事協會，最初動機大多是為了自己的小孩，但也漸漸發掘出內心最真實怦然的感動。協會常務理事賴麗華說，大學時代曾到育幼院當志工，但那時風氣還不興盛，直到婚後來到這裡才重新找回舞臺，人與人之間的溫情是最吸引人之處，會想一直持續下去。

志工誠摯的眼眸、爽朗的笑容讓每個角落充滿了愛，故事的力量，豐富了你我的生命。



童話屋讀書會的參與者是受訓過的故事志工