



2022 ——— 臺中市

女性藝術家

邀 請 展

2022 Taichung City Female Artists Invitational Exhibition

3/5(六) ——— 3/23(三)

大墩藝廊 (一~二)

Dadun Gallery (I~II)

富市臺中 新好生活

2022

文化報報

3月

No. 275

▶ 封面故事

02 - 03

▶ 本月推薦

04 - 11

▶ 藝饗 PLUS

- 12 臺中市政府文化局
- 12 中山堂
- 13 大墩文化中心
- 14 葫蘆墩文化中心
- 15 港區藝術中心
- 16 屯區藝文中心
- 17 纖維工藝博物館
- 17 臺中文學館

▶ 城市閱讀

- 18 臺中市立圖書館暨
各分館閱讀推廣活動
- 19 大墩分館 | 葫蘆墩分館 |
沙鹿深波分館影片播映表

▶ 好書推薦

- 19 美麗只是一朵花，
女人值得永遠精彩

▶ 藝文空間

- 20 臺中市藝術亮點
- 21 其他藝文空間

▶ 文資巡禮

- 22 萬和宮字姓戲



2022

TC 台 中 原 創
TAICHUNG
OD ORIGINAL
DESIGN

徵件時間 即日起至3.31^(四)

工藝品類 | 視覺及包裝設計類 | 創意生活類

指導單位 |



主辦單位 |

臺中市政府文化局



官方網站



線上報名

公告

本期所刊載之藝文活動，可能受新冠肺炎疫情影響延期或取消，請於參與活動前，於主辦單位網站查詢資訊，或電洽主辦單位。造成不便，敬請見諒！

- 1、展覽場館及戶外活動對外開放，請保持社交距離。
- 2、演職人員得於完成 2 劑疫苗接種滿 14 日或定期（每週 1 次）實施抗原快篩（含家用快篩）或 PCR 檢測之情形下，於正式演出時免戴口罩。其餘時間及其他演職人員應全程佩戴口罩。
- 3、各活動場所仍應落實實聯制、量體溫、全程戴口罩。

文化導覽

P.05

第 69 屆中部美展

本屆公開徵件部分吸引全臺各地的藝術好手送件，決選出的都是一時之選的頂尖佳作，將於大墩文化中心和會員作品一同展出。



P.07

20 歲的你 將決定 30 歲的人生

蔡尚樺用自身的經驗鼓勵大家面對職場困境，不要退怯或逃避，用正面思考戰勝人生中的每一道難關，勇敢接受挑戰！



P.09

大肚山童話—願望樹

生命之源的仙琴離開願望樹來到人間，樹上的環境變成寸草不生，如今剩下一顆豆子是唯一回到願望樹的機會，唯一能收服巨人的利器仙劍被藏在幻海幽島，由異獸大章魚守護著！



P.10

面白大丈夫 《職男人生 3—達成激笑》

職男人生系列是以日式搞笑風格為主的表演，內容包含漫才和短劇兩種形式，主要由 4 位演員阿量、耿賢、西追、董軒自編自導自演。



發行人 | 陳佳君

編輯小組 | 曾能汀、江錦陵、陳采欣、錢昱辰

發行 | 臺中市政府文化局 www.culture.taichung.gov.tw

地址 | 407 臺中市西屯區臺灣大道 3 段 99 號惠中樓 8 樓

電話 | 04-2228-9111

編製單位 | 群御廣告 04-2422-2277

地址 | 406 臺中市北屯區昌平二街 45 號



電子書



文化小尖兵

 本文宣採用環保大豆油墨印刷

廣告刊登

本刊提供版面刊登各機關團體藝文廣告，請於每月 20 日前提供 2 個月後活動稿件以安排刊登（如：欲刊於 5 月號，請於 3 月 20 日前來稿），詳情請洽：04-2228-9111 分機 25305 錢先生（文化局）。

索取地點

本局五大文化中心、各文化場館、市立圖書館及各分館、臺中火車站、高鐵（烏日站）、臺中捷運（市府站）及藝術亮點等處，供民眾免費索取，亦歡迎於臺中市政府或本局官網瀏覽電子書。

2022 —— 臺中市

女性藝術家

邀 請 展

2022 Taichung City Female Artists Invitational Exhibition



▲林星華〈楓將醉時〉

應這些女性創作者的努力，讓她們的作品得以被推廣、發揚，是以，今年文化局在兼顧防疫安全與藝術推廣的使命下，賡續策辦本項展覽，讓女性創作者能以藝術和社會大眾進行交流與對話。

今年一共邀請到 126 位女性藝術家參與這場盛宴，展出類別包括墨彩、書法、篆刻、油畫、膠彩、水彩、雕塑、工藝、攝影、其他（含壓克力、複合媒材）等，創作內容豐富多元、精采可期。觀者可以從中看見女性創作者在不同時代、年齡、身分上，展現不同的關注焦點與魅力。



▲林淑銀〈冬日湖畔〉

她可能是母親、妻子、女兒；她或許是教師、家管、醫師；在作品風格上，可能專注於具象、抽象或半具象。無論何者，我們皆可透過作品看見她們從人生經驗中淬鍊出來的生命風景，各自精采、各自風華，值得你我駐足細細品味。歡迎喜愛藝術的朋友，一同前來大墩文化中心欣賞這些優秀的藝術創作，見證女性藝術家生命的豐富、美麗和強大，相信一定能帶給您不一樣的藝術體驗！



▲唐雙鳳〈賞花~春來了〉



▲李水娘〈全家歡〉

3/5 (六)  3/23 (三)

展覽

開幕式 | 03/06 (日) 15:00

展覽地點 | 大墩文化中心 大墩藝廊 (一、二)

地址 | 臺中市西區英才路 600 號

心色彩一

台灣藝術心潛能協會聯展

◎ 03/09 (三) - 05/04 (三)

◇ 市政大樓惠中樓 1-3、5-9 樓

(臺中市西屯區臺灣大道三段 99 號)



本次展覽「心色彩」反映身處疫情的現在，人們與外在世界拉開了距離，正是時候往內在連結自己的心，展出作品像是一幕幕心靈旅行的紀實影像，呈現出心的繽紛之夜、心的飛翔、心象山水意識海等豐富的表現，展現了回歸核心，用藝術舞出自我，自由無拘的心潛能。

The 27th DA DUN 大墩美展

Fine Arts Exhibition of Taichung City

臺中市
第27屆

徵件時間
Submission Date

04.01 (五) - 04.15 (五)

總獎金高達386萬元

Total bonus \$3,860,000

大墩獎將獲臺中市政府文化局典藏

DA DUN Prize will become the collection



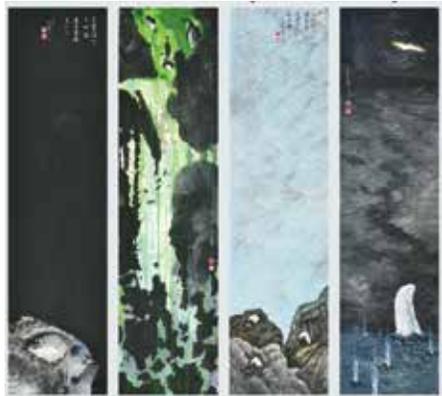
耕心一方草新水墨展

◎ 03/05 (六) - 03/23 (三)

開幕式 | 03/05 (六) 10:00

◦ 大墩文化中心 大墩藝廊 (三)
(臺中市西區英才路 600 號)

「耕心新水墨」，耕心以示勤精進，新水墨中有承繼；復興水墨世紀光，兩岸畫家共開創。「耕心」為上古藝術陳虹安總監見過方草作品後的慧捷拈提；而「新水墨」則隨順當代藝術家吳心荷女士發表於《藝術家》雜誌 2022 年 3 月號 (562 期) 內文〈開啟水墨畫的另一扇窗 / 方草先生〉的論旨。本次展覽呈現二個系列作品：一是禪者林谷芳先生印證的新水墨暨 2021 年的新作；二是以居鄉愛土，彩墨臺中大坑步道的畫作。



台灣膠彩畫協會第 40 屆膠彩畫展

◎ 03/12 (六) - 03/23 (三)

開幕式 | 03/12 (六) 11:00

◦ 大墩文化中心 大墩藝廊 (五~七)
(臺中市西區英才路 600 號)

「台灣膠彩畫協會」經由前輩藝術家林玉山、陳進、林之助、許深州、蔡草如等人，為發揚民族傳統文化，不忍膠彩畫日漸式微，以全省膠彩畫同好發起的組織協會，並在民國 70 年創立，發揚東方特有媒材特質、鼓勵膠彩畫研究創新以提昇繪畫境界，並藉由年度的會員聯展推廣社會美術教育，增添生活美學提升社會藝文風氣。本次展覽有來自臺灣各地老中青等百餘件嶄新作品外，也邀請了前輩藝術家回娘家等活動，更鞭策積極向上、往前走，在春暖花開的三月喜逢新春、揮別疫情！



第 69 屆中部美展

◎ 03/26 (六) - 04/06 (三)

頒獎典禮 | 03/27 (日) 14:30 演講廳

◦ 大墩文化中心 大墩藝廊 (一~三、五~七)
(臺中市西區英才路 600 號)



臺灣中部美術協會從民國 43 年創立至今，年年舉辦「中部美展」，昂然邁向第 69 屆，在藝術家前輩的引導傳承與後進者的突破創新下，不斷激發創作能量，開拓了繽紛多采的藝術天地，「中部美展」在臺灣藝壇上已經成為具指標性的重要展覽。本屆公開徵件部分，吸引全臺各地共 600 位的藝術好手送件，決選出一時之選的頂尖佳作，將於大墩文化中心和會員作品一同展出，作品形式多元，跳脫傳統藝術框架，展現當代藝術精神，創作的面貌更趨大膽前衛，代表藝術教育跟國際接軌，開拓出無限的可能。

韻彩流光—曾淑嬋絞胎陶藝創作展

ⓐ 03/12 (六) - 03/30 (三)

開幕式 | 03/13 (日) 14:30

📍 大墩文化中心 陳列室 (二)

(臺中市西區英才路 600 號)

「韻彩流光—曾淑嬋絞胎陶藝創作展」是曾淑嬋老師再次在大墩文化中心辦理展出，展現她累積十幾年絞胎陶藝創作的心血結晶。絞胎陶藝，是曾老師自創的獨特技藝，在獨自摸索中一路走來，耗時費工的創作歷程，舉凡配色、調土、燒製、修坯到完成，正是對創作的堅持與自我挑戰，才能在不斷考驗中洗鍊提升。曾老師在全臺各處展場辦理多次個展，精益求精，本次展出的作品都是獨一無二，其中有多件是絞胎透光薄胎作品，值得前來參觀鑑賞。



大墩大師講堂—

原來電視新聞是這麼回事！

ⓐ 03/12 (六) 14:00-15:30

主講人 | 吳宇舒

📍 大墩文化中心 演講廳

(臺中市西區英才路 600 號)

02/21 (一) 09:00 大墩文化中心官網免費報名

將近 20 年的新聞資歷，吳宇舒從小記者做到當家主播，主持過政論節目，也曾經是製作人，幕前幕後有太多故事，也有許多有趣的幕後新聞，電視機前面的你，看得懂新聞的眉角嗎？



2022 臺中市美術教育學會會員創作展 暨台日學童繪畫交流展

ⓐ 03/05 (六) - 03/16 (三)

開幕式 | 03/06 (日) 13:30

📍 大墩文化中心 大墩藝廊 (四)

(臺中市西區英才路 600 號)

「臺中市美術教育協會」以推廣美術教育、貫徹美術教育為宗旨。近年來結合大專院校、民間團體、日本等地舉辦一系列兒童繪畫展覽，促進海外藝術交流。本次聯展以臺灣本土景象為寫生主題，藉由行旅臺灣記錄這塊土地的美景，展現藝術家們主觀的創作及生命經驗，內容知性與感性兼具，期望以藝術創作呈現給觀者一場美的藝術饗宴。



20 歲的你 將決定 30 歲的人生

⌚ 03/06 (日) 14:00-16:00 (13:30 開放進場)

進場上限人數：依疫情指揮中心規定辦理

主講人 | 蔡尚樺

📍 葫蘆墩文化中心 演講廳

(臺中市豐原區圓環東路 782 號)

蔡尚樺於 2020 年以「全民星攻略」獲得金鐘獎益智及實境節目主持人獎。「在職場上，不論是為了升官加薪、拓展人脈還是暫離職場追尋自我，都請先全盤想清楚再做決定，不需盲從社會價值觀，畢竟青春有限，應該做更有意義和效率的時間分配。」蔡尚樺用自身的經驗鼓勵所有青年朋友：「面對職場困境，不要退怯或逃避，要記得自己的初衷，用正面思考戰勝人生中的每一道難關，勇敢接受挑戰！」



《午后松柏下，巧遇普魯士》 室內樂音樂會

⌚ 03/20 (日) 14:30

📍 葫蘆墩文化中心 演奏廳

(臺中市豐原區圓環東路 782 號)

Ⓢ 250 元 (OPENTIX 售票)



奧里歐藝術樂集這次挑選了三首由德國作曲家創作的作品，象徵著當年音樂文化藝術盛極一時，橫掃歐洲大陸的普魯士王國。松柏在古代有著抗寒和堅強不屈的象徵，與其創團精神「強健」有著不謀而合之處，期盼藉由音樂會展現出對音樂的倔強熱愛和堅韌，同時能帶給大家舒適高貴的下午茶時光。

家庭日—繽紛葫蘆墩歡樂派

⌚ 03/20 (日) 15:00

📍 葫蘆墩文化中心 榕樹廣場

(臺中市豐原區圓環東路 782 號)

Ⓢ 免費



泡泡家族的泡泡精靈們來到葫蘆墩囉！泡泡精靈將以歡樂的歌曲及曼妙夢幻的舞蹈結合泡泡表演，在大地花草間翩翩起舞及穿梭，大顆小顆的泡泡揮灑在天空隨風飄飛，整體風格既優雅浪漫又俏皮靈動，猶如進行一場熱鬧非凡的泡泡嘉年華！現場除了精彩的泡泡表演，還會邀請大朋友或小朋友上台一起玩泡泡小遊戲拿禮物，氣氛歡樂互動多，適合親子闔家共賞共樂。請跟著泡泡家族的泡泡精靈們，一起進入多采多姿的泡泡國度吧！

大台中美術協會第 37 屆會員聯展

⌚ 03/04 (五) - 03/20 (日)

📍 葫蘆墩文化中心 4 樓展覽室 VI
(臺中市豐原區圓環東路 782 號)



本次會員聯展展出作品包含油畫、書法、多媒體等創作，希望藉由展覽激勵會員創作動力，展現平日精進的成績以藝會友，相互觀摩，提昇創作水平，為藝術工作播種，發揮美術教育功能及藝術工作者對社會藝文活動的支持與貢獻。

周大觀文教基金會《帶著陶笛疫起旅行》

⌚ 03/19 (六) 19:30

📍 葫蘆墩文化中心 演奏廳
(臺中市豐原區圓環東路 782 號)

③ 免費索票



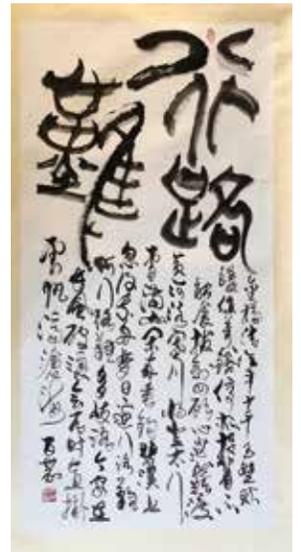
藉由周大觀唐寶實樂團義演為全球醫護加油，義演包括〈月亮代表我的心〉、〈隱形的翅膀〉、〈寶島曼波〉等國內外正能量歌曲，來表達對前線醫護人員的感謝；也為生命搏鬥者加油，用各式各樣不同的音樂表演，用音樂燃亮生命—用音樂溝通、用音樂活出精彩、用音樂分享喜悅、用音樂散播快樂，共同見證：天生我材必有用，帶動大家推動「全球熱愛生命三好運動」永續提倡：和自己好—熱愛自己生命，和別人好—尊重別人生命，和地球好—維護地球生命。

藝遊未盡—臺中市烏日區藝術家學會聯展

⌚ 03/25 (五) - 04/10 (日)

📍 葫蘆墩文化中心 展覽室 VI
(臺中市豐原區圓環東路 782 號)

本會會員有多方面專研，有致力於寫意花鳥、工筆、有潛心於瓷器彩繪、山水、油畫、書法、木雕等。承襲固有的國畫及書法技巧，開創新的畫風、佈局，作品的呈現各有巧思，筆法精準而簡要，線條之起承轉折流暢無滯，墨色之濃淡乾溼生動而有韻味，構圖嚴謹，在優雅的線條勾勒下，以豐富的色彩層疊出畫面的立體感，以各種面向色調，展現自然野趣。



「港藝開港」專題講座— 林茂賢「媽祖文化談性平」

◎ 03/19 (六) 14:00-16:00

◊ 港區藝術中心 國際會議廳

(臺中市清水區忠貞路 21 號)

現場排隊，限額入座 (120 位)

林茂賢老師，法國巴黎第七大學民族學博士，任教於國立臺中教育大學臺灣語文學系專任副教授，專長領域是臺灣傳統戲劇、臺灣俗語歌謠、臺灣民俗與文化，2015 廣播金鐘獎榮獲藝術文化節目主持人獎。每年農曆 3 月是全臺重要的媽祖信仰活動盛事，吸引上萬信徒跟著媽祖前往進香，路程走來艱辛，在活動過程中有那些會造成女性的不便與禁忌？此講座呈現跨域連結，從媽祖文化探討性平議題。



2022 雅杏畫會巡迴展

◎ 03/19 (六) - 04/17 (日)

◊ 港區藝術中心 中央畫廊

(臺中市清水區忠貞路 21 號)



1999 年 3 月起，一群熱愛繪畫的各界人士，每月至少一次的週日下午在趙宗冠、唐雙鳳兩位老師指導下，學習觀摩，研討油畫、膠彩畫，並邀請林之助教授及吳秋波教授為畫會諮詢教授。會員作品在全國美展、省展、台陽展、大墩美展、全國百號油畫展……等獲得大獎或入選者不少，已成為口碑優秀的畫會之一。

大肚山童話—願望樹

◎ 03/26 (六) 14:30

◊ 港區藝術中心 演藝廳

(臺中市清水區忠貞路 21 號)

◎ 親子節目、免費索票

遠古時代有一樞傳說願望樹，可以讓人美夢成真的神樹，後來被一位平民砍斷，就此消失世上。這天，行俠仗義的俠士意外引出一隻人龍，不打不相識，成為好友，更得知願望樹秘密：當年巨人利用人類攻打願望樹。生命之源的仙琴離開願望樹來到人間，樹上的環境變成寸草不生，如今剩下一顆豆子是唯一回到願望樹的機會，唯一能收服巨人的利器仙劍被藏在幻海幽島，由異獸大章魚守護著！來看俠士紀鳳鳴要如何得到仙劍解救世界。



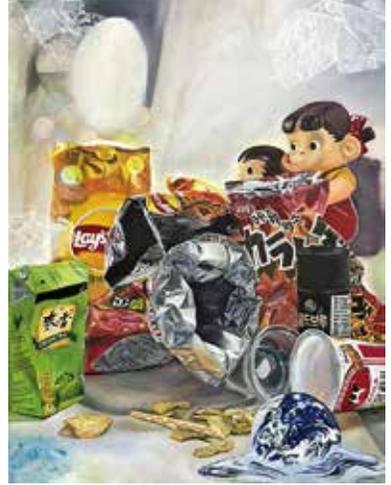
大明高中學生畢業美展

◎ 03/11 (五) - 04/10 (日)

◊ 屯區藝文中心 展覽室 A

(臺中市太平區大興路 201 號)

大明高中在本學年度舉辦了〈明明就很美〉學生畢業美展，展現莘莘學子們於這三年的學習成果，內容表現出學生們的藝文素養，作品充滿對於環境社會的感受力以及筆下的溫度。展覽作品內容豐富多元，有平面設計類、漫畫類、西畫類、版畫類等，作品主題從人文風情到社會議題，從生活環境到人和外在世界間的關係，也看得出孩子們對於人生觀、價值觀的想法。



面白大丈夫《職男人生 3 一達成激笑》

◎ 03/11 (五) 19:30-21:10

03/12 (六)、03/13 (日)

15:30-17:10、19:30-21:10

◊ 屯區藝文中心 演藝廳

(臺中市太平區大興路 201 號)

◎ 450,600,800,1000 元 (OPENTIX 售票)



職男人生系列是以日式搞笑風格為主的表演，內容包含漫才和短劇兩種形式，主要由 4 位演員阿量、耿賢、西迫、董軒自編自導自演。於 2019 年創團，2020 年全臺達成將近 5 萬人票房。之前邀請到相聲大師宋少卿共同演出，票券全數售罄，熱烈加演。另外與全臺威秀影城合作，開創舞台劇在影城演出的特別體驗。接下來職男人生將開啟全臺的巡迴演出，邀請觀眾進入捧腹大笑的世界。

「樂活理財·電影人生」屯藝講堂

◎ 03/27 (日) 14:00-16:00

主講人 | 施昇輝 (理財專家)

◊ 屯區藝文中心 3 樓大會議室

(臺中市太平區大興路 201 號)

有樂活大叔之稱的知名理財專家施昇輝，抱持著不同於主流的理財觀念，破除各種投資迷思；同時電影也是他的人生夢想，兒時立志以金馬獎為目標，從 11 歲到 58 歲累積看過 4,860 部電影，平均每年欣賞 100 部以上，提倡自在樂活、享受人生，將與民眾分享電影導演夢與佛系投資心法。



戰後世代的前衛詩人—作家蘇紹連特展

◎ 03/12 (六) - 07/31 (日)

◎ 臺中作家典藏館

(臺中市北區精武路 291 之 3 號 4 樓)

蘇紹連，筆名米羅·卡索、管點等，1949 年生於臺中市沙鹿區。臺中師範學院語文教育學系碩士，任教於臺中沙鹿國小直到退休。創作文類以詩為主，兼及兒童文學。其詩作擅長運用「自我割裂」的書寫方式，營造我與自己、我與世界的對話情境，融入形象化以及戲劇化的效果，形成帶有荒謬色彩的整體表現，以反諷或者嘲弄的方式反思個人存在的價值，喚醒讀者對於生命意義的省思。



從臺中出發的鐵路旅行

◎ 03/06 (日) 14:00-16:00

主講人 | 劉克襄

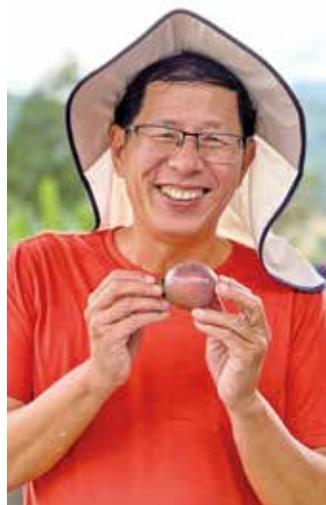
◎ 臺中文學館 研習講堂

(臺中市西區樂群街 38 號)



報名網站

搭著火車在城鄉間旅行，是作家劉克襄老師的習慣。在他的鐵道旅行散文集《11 元的鐵道旅行》中，曾以當年最便宜的短區間票價 11 元為題，描寫在站與站之間鐵道旅行的風情。本次邀請劉克襄老師以他的著作《11 元的鐵道旅行》、《小站也有遠方》等散文集為主題，分享鐵道旅行的經驗與書寫心得。



臺中市文化政策展望分區論壇

臺中市升格直轄市已經邁入第11年，人口也突破280萬，躍升為全國第二大都市，為了營造更豐富多元的文化生活，並了解市民對於文化設施及服務使用情形，特別規劃了山、海、屯、城，共四場次分區論壇，邀請關心文化政策發展的市民踴躍填報名參加！

城區場

03/19(六) 13:30-16:30 大墩文化中心 演講廳

海線場

03/20(日) 13:30-16:30 港區藝術中心 國際會議廳

山城場

03/26(六) 13:30-16:30 葫蘆墩文化中心 演講廳

屯區場

03/27(日) 09:00-12:00 纖維工藝博物館 B1 演講廳



報名連結

主辦單位：臺中市政府文化局 承辦單位：愛社享生活文化有限公司



臺中市政府文化局

電話 | 04-2228-9111

地址 | 臺中市西屯區臺灣大道三段 99 號惠中樓 8 樓

開放時間 | 週一至週五 08:30-17:30



展覽

01/15 (六) - 03/31 (四) 「2022 TCOD 台中原創」申請簡章 臺中市政府文化局

03/09 (三) - 05/04 (三) 心色彩~台灣藝術心潛能協會聯展 市政大樓
惠中樓 1-3、5-9 樓



中山堂

電話 | 04-2230-3100

地址 | 臺中市北區學士路 98 號



【表演工作坊】絕不付帳！

時間 | 03/12 (六) 19:30、03/13 (日) 14:30
地點 | 600,900,1200,1600,2000,2500,3000 元
(OPENTIX 售票)

丁乃箏導演、超強演出陣容：唐從聖、屈中恆、范瑞君、樊光耀、劇場新秀周宇柔，共譜一場荒謬叫絕的超寫實鬧劇！一群家庭主婦的革命長什麼樣子？不滿物價不斷上漲，辛苦扛貸款的房子居然是豆腐渣工程，日子難過而奸商卻吃香喝辣，為了保護自己的家園，她們決定採取猛烈的行動！她們大喊：絕不付帳！絕不付帳！



表演

03/04 (五) 19:30 國立臺灣體育運動大學舞蹈學系 第 23 屆畢業巡演 免費索票 / 0978-219121 陳同學

03/05 (六) 14:30 2022 年社團法人臺中律師公會 薩克斯風樂團年度音樂會 08:00-17:00 開放索票 / 社團法人臺中律師公會 臺中地院休息室 04-2222-0479

03/12 (六) 19:30 03/13 (日) 14:30 【表演工作坊】絕不付帳！ 600,900,1200,1600,2000 2500,3000 元 / OPENTIX 售票

03/30 (三) 19:30 臺灣青年劇團 - 2022 超新星掘起！ Supernova rising 300,500,800 元 / OPENTIX 售票

因新冠肺炎影響，演出延期 童歡藝術 - 日本飛行船劇團 〈阿拉丁與公主的奇幻冒險〉

因新冠肺炎影響，演出延期至 06/29 (三) - 07/01 (五) 2022 神韻台灣巡演



大墩文化中心

電話 | 04-2372-7311

地址 | 臺中市西區英才路 600 號

開放時間 | 週二至週日 09:00-21:00

館舍服務 | 展覽、表演、講座、圖書館、自修室。



2022 性別平等系列活動

3 月份為響應「國際婦女節」，大墩文化中心與市立圖書館大墩分館合作，首次辦理「女性影展週」及「女力與性別平等書展」，宣導性別平等議題，讓臺中市民關注兩性平權和女力時代的崛起，展現女力閱讀能量。

◎ 女性影展週

地點 | 大墩文化中心 B1 視聽放映室

(臺中市西區英才路 600 號)

* 影片準時播放，播放前 15 分鐘開始入場
(每一場 74 個座位)。

* 為因應疫情，入場請全程配戴口罩。

| 日期 | 片名 | 級別 |
|---------------|---------|----|
| 03/16 三 18:00 | 娘惹滋味 | 普 |
| 03/17 四 18:00 | 最後的卡蜜兒 | 輔 |
| 03/18 五 18:00 | 花漾奶奶秀英文 | 護 |
| 03/19 六 13:00 | 關鍵少數 | 普 |
| 03/20 日 13:00 | 法律女王 | 普 |

◎ 女力與性別平等書展

時間 | 03/01 (二) - 03/31 (四) 開館期間

地點 | 臺中市立圖書館 大墩分館 3 樓閱覽室

(臺中市西區英才路 600 號)



展覽

| | | |
|---------------------|---|------------------------|
| 02/12 六 - 03/02 三 | 藝與慾－胡文賢油畫展 | 大墩藝廊 (一) |
| 02/12 六 - 03/02 三 | 田文筆 「向百位當代藝術家致敬雕塑巡迴展」 | 大墩藝廊 (二) |
| 02/12 六 - 03/02 三 | 2022 張湘如創作個展 | 大墩藝廊 (三) |
| 02/19 六 - 03/02 三 | 藝薈家美術學會聯展 | 大墩藝廊 (四) |
| 02/19 六 - 03/09 三 | 李永生·許瓊方陶瓷展 | 陳列室 (一) |
| 02/19 六 - 03/09 三 | 黑木國昭玻璃藝術展 | 陳列室 (二) |
| 02/26 六 - 03/09 三 | 台中市雕塑學會第 36 週年會員聯展 | 大墩藝廊 (五 - 七) |
| 03/03 四 - 03/26 六 | 藝文研習成果展－ 《橋》簡君惠師生油畫展 | 陳列室 (三) |
| 03/05 六 - 03/16 三 | 2022 臺中市美術教育學會會員創作展 暨台日學童繪畫交流展 | 大墩藝廊 (四) |
| 03/05 六 - 03/23 三 | 2022 臺中市女性藝術家邀請展 | 大墩藝廊 (一 - 二) |
| 03/05 六 - 03/23 三 | 耕心－方草新水墨展 | 大墩藝廊 (三) |
| 03/12 六 - 03/23 三 | 台灣膠彩畫協會第 40 屆膠彩畫展 | 大墩藝廊 (五 - 七) |
| 03/12 六 - 03/30 三 | 韻彩流光－曾淑嫻絞胎陶藝創作展 | 陳列室 (二) |
| 03/12 六 - 03/30 三 | 器蘊茶味－李幸龍茶器製作研習師生成果展 | 陳列室 (一) |
| 03/19 六 - 03/30 三 | 2022 朝中畫會聯展 | 大墩藝廊 (四) |
| 03/26 六 - 04/06 三 | 第 69 屆中部美展 | 大墩藝廊 (一 - 三、 五 - 七) |
| 03/12 六 14:00-15:30 | 大墩大師講堂－ 原來電視新聞是這麼回事！ 主講人：吳宇舒 (新聞主播) | 演講廳 |

綜合活動



葫蘆墩文化中心

電話 | 04-2526-0136

地址 | 臺中市豐原區圓環東路 782 號

開放時間 | 週二至週日 09:00-17:30

館舍服務 | 展覽、表演、講座、圖書館、自修室。



謝應德金屬絲雕創作展

時間 | 02/18 (五) - 03/13 (日)

地點 | 葫蘆墩文化中心 3 樓展覽室 V



謝應德老師從小喜好盆栽創作，其對樹型樹勢的認知，運用金屬絲線塑造型態、風格獨特的作品，展現樹木

「橫遍十方、豎窮三際」，沒有時間和空間的限制，只存在天地之間。

ART·豐原 2022 藝術家邀請展：

刀筆爭輝—高連永書法篆刻硯銘印石展

時間 | 03/18 (五) - 04/17 (日)

地點 | 葫蘆墩文化中心 展覽室 III、IV、V



高連永老師此次以「刀筆爭輝」為主題，展出「書法」、「篆刻」、「硯銘」、「印石」四大主

題，為蓄積多年的經典佳作。老師的創作題材豐富、風格多元，除了擁有與生俱來的天份外，更得力於畢生對藝術的努力與堅持。為豐富展陳，老師珍藏多年的名石三百餘方，亦同時呈現世人眼前，歡迎有興趣的朋友一同前往欣賞。

展覽

| | | |
|-----------------------|---|---------------|
| 02/18 (五) - 03/13 (日) | 謝應德金屬絲雕創作展 | 3 樓展覽室 V |
| 02/18 (五) - 03/13 (日) | 拾歲—臺中市立豐陽國民中學第 10 屆藝術才能美術班畢業展 | 3 樓展覽室 III、IV |
| 02/18 (五) - 03/20 (日) | 第 11 屆臺中市美術家接力展：肉身採藥—廖乾杉雕塑創作展 | 1 樓展覽室 I |
| 02/25 (五) - 03/20 (日) | 2022 臺灣普羅藝術交流協會會員聯展 | 2 樓展覽室 II |
| 03/04 (五) - 03/20 (日) | 大台中美術協會第 37 屆會員聯展 | 4 樓展覽室 VI |
| 03/18 (五) - 04/17 (日) | ART·豐原 2022 藝術家邀請展：刀筆爭輝—高連永書法、篆刻、硯銘、印石展 | 展覽室 III、IV、V |
| 03/25 (五) - 04/10 (日) | 繪出生命的色彩—中脊油畫聯展 | 1 樓展覽室 I |
| 03/25 (五) - 04/10 (日) | 藝遊未盡—臺中市烏日區藝術家學會聯展 | 4 樓展覽室 VI |
| 03/25 (五) - 04/24 (日) | 第 12 屆臺中市美術家接力展：樂·遊—紀朝順油畫創作展 | 2 樓展覽室 II |

表演

| | | |
|-----------------|-----------------------|--------------------------|
| 03/06 (日) 14:30 | 《太陽星》黃俊毓笙獨奏會 | 演奏廳 / 100 元 (OPENTIX 售票) |
| 03/12 (六) 19:30 | 雲龍木偶劇團親子布袋戲《黃小恩的奇幻旅程》 | 演奏廳 / 250 元 (OPENTIX 售票) |
| 03/19 (六) 19:30 | 周大觀文教基金會《帶著陶笛疫起旅行》 | 演奏廳 |
| 03/20 (日) 14:30 | 《午后松柏下，巧遇普魯士》室內樂音樂會 | 演奏廳 / 250 元 (OPENTIX 售票) |
| 03/20 (日) 15:00 | 家庭日—繽紛葫蘆墩歡樂派 | 榕樹廣場 |
| 03/26 (六) 19:30 | 吹笛家族《動漫瘋音樂會》 | 演奏廳 |

綜合活動

| | | |
|-----------------------|---------------------------------------|------------|
| 03/06 (日) 14:00-16:00 | 20 歲的你 將決定 30 歲的人生 主講人：蔡尚樺 (節目主持人) | 演講廳 / 免費入場 |
|-----------------------|---------------------------------------|------------|



港區藝術中心

電話 | 04-2627-4568

地址 | 臺中市清水區忠貞路 21 號

開放時間 | 週二至週日 09:00-17:30

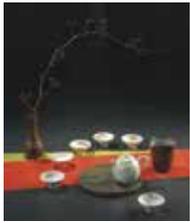
館舍服務 | 展覽、表演、講座、臺中市美術家資料館、清水眷村文化園區。



陶攝交藝聯展

時間 | 03/12 (六) - 04/03 (日)

地點 | 展覽室 D、E



攝影的歷史已有 190 年之久，透過運用視覺語言，展現創意內容，進而以影像塑造品牌形象的照片，即為所謂的商業攝影。隨著網路的普及，商業攝影早已滲入民眾生活之中，經由攝影藝術與攝影技術的相互結合，一種具有高度影響力、嶄新的視覺語言，從此誕生於人類社會。

臺中市藝術創作協會會員聯展

時間 | 03/19 (六) - 04/17 (日)

地點 | 展覽室 B

作品素材以藝術性極高的油畫創作為主，同時展出新穎的創作素材—電腦繪圖；展出內容有寫實、有抽象，每幅畫作代表畫家的心靈與自然的對話和共鳴。期望藉著展覽，將美學深入大眾的日常生活中，提昇欣賞藝術作品的能力和生活休閒品質。

太陽文化藝術協會會員聯展

時間 | 03/12 (六) - 04/10 (日)

地點 | 展覽室 C



協會創立宗旨主要是「為臺灣社會的人文藝術正向發展奉獻心力」，也藉由展出提高會員之繪畫素質。此次展出有油畫、水彩、水墨、攝影平面藝術創作及立體雕塑、複合多媒材創作等等，讓社會大眾一起感受創作者獨特的巧思，並一同走進浩瀚的藝術想像空間裡。



| | | | |
|-----|-----------------------|----------------------------------|-------------------------------|
| 展覽 | 02/12 (六) - 03/06 (日) | 曾啟文 30 有成創作展 | 展覽室 C |
| | 02/12 (六) - 03/06 (日) | X 分之 3.14159 - 大甲國中美術班第 31 屆畢業聯展 | 展覽室 D |
| | 02/12 (六) - 03/13 (日) | 2022 年臺灣書畫藝術學會交流聯展 | 展覽室 B |
| | 02/19 (六) - 03/13 (日) | 美域—陳民芳 2022 西畫個展 | 中央畫廊 |
| | 02/19 (六) - 03/20 (日) | 中空場域—四人聯展「行進間」 | 清水廳 |
| | 02/22 (一) - 03/13 (日) | 微衛星實驗創作基地—深根駐村藝術家跨校聯展 | 清水眷村文化園區 |
| | 02/26 (六) - 03/20 (日) | 寰宇遊蹤—蔡新生油畫個展 | 掬月廳 |
| | 02/26 (六) - 06/05 (日) | 王書曼創作繪本展 | 海灣繪本館 |
| | 03/05 (六) - 04/24 (日) | 陳雕新創·松青葉茂—陳松雕塑展 | 展覽室 A |
| | 03/12 (六) - 04/03 (日) | 陶攝交藝聯展 | 展覽室 D、E |
| | 03/12 (六) - 04/10 (日) | 太陽文化藝術協會會員聯展 | 展覽室 C |
| | 03/19 (六) - 04/17 (日) | 2022 雅杏畫會巡迴展 | 中央畫廊 |
| | 03/19 (六) - 04/17 (日) | 臺中市藝術創作協會會員聯展 | 展覽室 B |
| | 03/26 (六) - 04/17 (日) | 粉黛春秋—梁惠嵐粉彩創作個展 | 清水廳 |
| | 03/26 (六) - 04/24 (日) | 溪聲—許世彬油畫個展 | 掬月廳 |
| 表演 | 03/17 (四) 19:30 | 冬季古典—Piano X Cello | 演藝廳 |
| | 03/26 (六) 14:30 | 大肚山童話—願望樹 | 演藝廳 |
| 活動 | 03/19 (六) 14:00-16:00 | 「港藝開港」專題講座—林茂賢「媽祖文化談性平」 | 國際會議廳 |
| | 開放日 | 銀定無患掛飾 | 一起玩種子趣 預約報名：0928-799428 |
| 清風樓 | 開放日 | 香芬多肉蠟燭 | 育汝的韓式擠花教室 預約報名：0928-189477 |
| | 開放日 | 長期 / 新手織布體驗 | 織布玩創意工作室 預約報名：0912-365877 |



屯區藝文中心

電話 | 04-2392-1122

地址 | 臺中市太平區大興路 201 號

開放時間 | 週二至週日 09:00-17:30

館舍服務 | 展覽、表演、講座。



藝元時空—2022 年大元國小 第十一屆美術班畢業美展暨聯合展覽

時間 | 03/18 (五) - 04/10 (日)

開幕式 | 03/19 (六) 10:00

地點 | 展覽室 B



大元國小美術班成立於民國 97 年，歷年來學生的藝術學習表現相當亮眼，學校提供每一位孩子藝術探索、體驗學習的空間，著重在「創意」、「愛與關懷」、「美學」的能力發展，從藝術欣賞的培養與藝術創作興趣的激發，使其擁有自己獨特與豐富多元的學習歷程與成就。

印象·心象—徐素惠油畫個展

時間 | 03/19 (六) - 04/17 (日)

地點 | 美學空間



以繪畫思維創作的生生活姿態走著，在生命的旅途上，寧靜單純中不時浮現瞬間的悸動。繪畫，是徐素惠的一種生活姿態，也是一種閱讀行為。

台灣愛爾蘭舞團 Returning Home 《起點》2021

時間 | 03/27 (日) 14:30-16:15

地點 | 演藝廳 票價 | 200、300 元 (團隊自售)

來自臺灣各地舞者們聚集的第一次大型演出。在全球疫情蔓延的情境下，台灣愛爾蘭舞團的數十位舞者，逆境中努力排練、精益求精，將為觀眾獻上優美又令人震撼的經典愛爾蘭舞蹈。台灣愛爾蘭舞團為臺中市立案演藝團體，由在臺灣優秀愛爾蘭舞者組成，舞團隸屬於國際愛爾蘭舞蹈協會 CLRG 立案之「Scoil Rince Taiwan 愛爾蘭舞專門學校」，傳承正統的愛爾蘭舞蹈文化。



| | | | |
|------|---|-------------------------------------|--|
| 展覽 | 01/28 五 - 03/06 日 | 時空 呢喃—F8 攝影展 | 展覽室 A |
| | 02/12 六 - 03/13 日 | 2022「屯藝學堂—藝點藝滴」成果展 | 美學空間 |
| | 02/18 五 - 03/03 四 | 藝海揚波— 台灣海洋畫會 111 年度會員聯展 | 展覽室 B |
| | 03/11 五 - 04/10 日 | 大明高中學生畢業美展 | 展覽室 A |
| | 03/11 五 - 07/11 一 | 轉角遇見大師—黃長春創作展 | 1、2 樓電梯口 |
| 表演 | 03/18 五 - 04/10 日 | 藝元時空—2022 年大元國小 第十一屆美術班畢業美展暨聯合展覽 | 展覽室 B |
| | 03/19 六 - 04/17 日 | 印象·心象—徐素惠油畫個展 | 美學空間 |
| | 03/11 五 19:30-21:10 03/12 六、03/13 日 15:30-17:10、19:30-21:10 | 面白大丈夫 《職男人生 3—達成激笑》 | 演藝廳 / 450、600、 800、1000 元 (OPENTIX 售票) |
| | 03/27 日 14:30-16:15 | 台灣愛爾蘭舞團 Returning Home 《起點》2021 | 演藝廳 / 200、300 元 (團隊自售) |
| 綜合活動 | 03/06 日 10:00-10:50 | 親子繪本故事屋—百變怪小布 | B1 藝享空間 / 免費入場 |
| | 03/13 日 13:00-15:00 | 假日研習—情人節手作擴香石 | B1 藝享空間 / 350 元 |
| | 03/20 日 10:00-10:50 | 親子繪本故事屋—故事大冒險 | B1 藝享空間 / 免費入場 |
| | 03/27 日 10:00-11:30 | 假日研習—角落生物存錢筒 | B1 藝享空間 / 300 元 |
| | 03/27 日 14:00-16:00 | 「樂活理財·電影人生」屯藝講堂 主講人：施昇輝 (理財專家) | 3 樓大會議室 |



纖維工藝博物館

電話 | 04-2486-0069
 地址 | 臺中市大里區勝利二路 1 號
 開放時間 | 週二至週日 09:00-17:00
 圖書室開放時間 | 每週六、日 14:00-17:00 (B1 纖藝星球 3)
 館舍服務 | 展覽、講座、賣店、餐廳。



創織講堂—臺灣好織！

臺灣纖維植物編織工藝研究

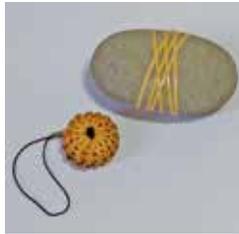
時間 | 03/12 (六) 14:00-15:30
 主講人 | 張豐吉 (中興大學名譽教授)
 地點 | B1 演講廳



臺灣擁有很多優質纖維，除了提供日常生活所需外，甚至暢銷國內外，纖維工藝博物館透過 2021 年出版「臺灣纖維植物編織工藝研究」，記錄其發展。並透過材質分析、科學實驗，改良纖維材質前置處理及編織工序，提升設計創作之產能及效益。

新織玩藝 假日小學堂—藤編兩款 (藤編紙鎮、藤帽吊飾)

時間 | 3 月份每週六、日 14:00-16:00
 地點 | B1 纖藝星球 2
 費用 | 150 元



本活動採編織元素製作出袖珍藤帽吊飾，與纏繞於石頭上綴以藤編裝飾，化身為美麗實用的紙鎮，週六、日各有不同主題，讓民眾認識藤編之美。

| | | | |
|------|-------------------------------|--|-----------|
| 展覽 | 110/10/16 (六) - 111/03/27 (日) | 歲時經緯—人間國寶邀請展 | 1 樓 1A 展廳 |
| | 常設展 | 纖維工藝的生活時尚—常設展 | 2 樓常設展廳 |
| | 常態展示 | 纖維的藝想世界—大甲蘭篇 | 1 樓纖艷空間 |
| | 常態展示 | 纖維特色植物生態展示區 | 綠野纖蹤園區 |
| | 常態展示 | 裝置藝術—光影織間 | B1 纖日廣場 |
| 綜合活動 | 3 月份每週六、日 14:00-16:00 | 新織玩藝假日小學堂—藤編兩款 (藤編紙鎮、藤帽吊飾) 創織講堂—臺灣好織！ | B1 纖藝星球 2 |
| | 03/12 (六) 14:00-15:30 | 臺灣纖維植物編織工藝研究 主講人：張豐吉老師 | B1 演講廳 |



臺中文學館

電話 | 04-2224-0875
 地址 | 臺中市西區樂群街 38 號
 開放時間 | 週二至週日 10:00-17:00
 館舍服務 | 展覽、表演、講座、出版品、文創品販售、兒童文學區。



| | | | |
|------|-------------------------------|--------------------|----------------------|
| 展覽 | 03/12 (六) - 07/31 (日) | 戰後世代的前衛詩人—作家蘇紹連特展 | 臺中作家典藏館 精武圖書館 4 樓 |
| | 週二至週日 08:30-17:00 | 臺中典藏作家常設展 | 臺中作家典藏館 精武圖書館 4 樓 |
| 綜合活動 | 110/11/11 (四) - 111/10/02 (日) | 閱鐵道·悅文學 | 特展館一、二 |
| | 03/06 (日) 14:00-16:00 | 從臺中出發的鐵路旅行 主講人：劉克襄 | 研習講堂 |
| | 每週六、日 10:30-11:00 | 親子聽故事 | 兒童文學區 |



臺中市立圖書館暨各館閱讀推廣活動

| | 館名 | 活動名稱 | 時間 | 地點 | |
|-----------------------|-----------------------|---|---|-----------------|-------|
| DIY 活動 | 外埔分館 04-2683-3596 | SweetCandle 幸福時光 | 03/19 (六) 09:00-11:00 事前報名 | 3樓多功能活動室 | |
| | 大雅分館 04-2568-3207 | Family 媽咪說故事及親子手作 | 03/13 (日) 10:00-11:30 需借書 10 本報名參加 | 3樓多功能教室 | |
| 說 故 事 活 動 | 后里分館 04-2557-4671 | 就愛聽故事 | 每週六 10:00-11:00 | 臨時服務處 | |
| | 外埔分館 04-2683-3596 | 故事馬拉松 | 每週六 10:00-10:30 | 1樓兒童區 | |
| | 神岡分館 04-2562-0914 | 故事列車 | 每週六 15:00-16:00 | B1 兒童閱覽室 | |
| | 精武圖書館 04-2229-3875 | 小太陽故事屋 | 每週六 10:00-10:50 | 1樓兒童室 | |
| | 精武圖書館 04-2229-3875 | Tommy' s Story Time | 03/19 (六) 14:00-14:50 | 1樓兒童室 | |
| | 北區分館 04-2236-2275 | 故事百寶箱 | 每週六 10:30-11:10 | 2樓兒童室 | |
| | 大墩分館 04-2371-0370 | English Corner Time | 每週五 10:30-11:20 | 2樓故事屋 | |
| | 新社分館 04-2581-7868 | 故事棒棒糖 | 每週六 15:00-16:00 | 1樓兒童閱覽區 | |
| | 烏日分館 04-2336-8773 | 週日故事屋 | 每週日 10:30-11:30 | 2樓嬰幼兒閱讀區 | |
| | 梧棲親子館 04-2657-1900 | 故事魔法森林 | 每週三、六、日 10:00-11:00 | 1樓故事屋 | |
| | 潭子分館 04-2531-9339 | 荳荳故事屋 | 每週日 10:00-11:00 | 1樓嬰幼兒閱讀區 | |
| | 西區分館 04-2322-4531 | 故事萬花筒 | 每週六 10:30-11:10 | 1樓兒童閱讀區 | |
| | 梧棲分館 04-2656-8701 | 白爺爺魔法故事屋 | 每週三 10:00-11:00 | 2樓嬰幼兒區 | |
| | 電 影 時 刻 | 神岡分館 04-2562-0914 | 週日神圖電影院 | 每週日 14:00-16:00 | 1樓大廳 |
| | | 霧峰以文分館 04-2333-2426 | 趴趴熊親子電影院 | 每週六 13:30 | 2樓會議室 |
| 梧棲分館 04-2656-8701 | | 假日影片欣賞 | 每週六 14:00-16:00 | 2樓嬰幼兒區 | |
| 烏日分館 04-2336-8773 | | 週末電影院 | 每週六 14:00-16:00 | 5樓多功能活動室 | |
| 梧棲親子館 04-2657-1900 | | 親子影片欣賞 | 每週三、六 14:00-16:00 | 1樓故事屋 | |
| 西區分館 04-2322-4531 | | 假日電影院 | 每週六 14:00 開始 | 3樓視聽室 | |
| 藝 文 講 座 | 中區分館 04-2225-2462 | 【老台中的生活記憶】 歷史小說視野裡的臺中 主講人：蔡承允老師 | 03/12 (六) 14:00-16:00 需借書 30 本報名參加 | 兒童室 | |
| | 中區分館 04-2225-2462 | 【享樂新生活 / 數位e學習】 開店廣告投放金策略 主講人：徐鈞威老師 | 03/19 (六)、03/26 (六) 14:00-17:00 事前報名 | 兒童室 | |
| 閱 讀 推 廣 | 太平分館 04-2279-7786 | 大里托育資源行動車 | 03/10 (四) 10:00-10:40 需事先致電大里親子館報名 | 1樓兒童室 | |

大墩分館 | 葫蘆墩分館 | 沙鹿深波分館 影片播映表 

大墩分館 | 04-2371-0370 葫蘆墩分館 | 04-2526-0136 沙鹿深波分館 | 04-2663-4606

★ 播映前發號碼牌並開始入場，座位額滿為止。進場前請務必戴口罩（口罩請自行準備）。

★ **普** 一般觀眾皆可觀賞。**護** 未滿 6 歲之兒童不得觀賞，6 歲以上未滿 12 歲之兒童須由父母、師長或成年親友陪伴輔導觀賞。**輔** 未滿 12 歲之兒童不得觀賞。**限** 未滿 18 歲不得觀賞。

★ 本期各場次活動可能因應新冠肺炎疫情滾動式調整，敬請見諒（請依各館公告為準）！

| 大墩分館 B1 視聽放映室 (74 個座位) | | | 沙鹿深波分館 2 樓演講廳 (46 個座位) | | |
|------------------------|----------------|----------|------------------------|----------|----------|
| 03/05 (六) 14:00 | 總舖師 | 護 | 03/04 (五) 14:00 | 童年往事 | 普 |
| 03/06 (日) 14:00 | 快轉人生 | 普 | 03/05 (六) 10:00 | 星空 | 護 |
| 03/12 (六) 14:00 | 兔嘲男孩 | 輔 | 03/05 (六) 14:00 | 親愛的奶奶 | 護 |
| 03/13 (日) 14:00 | 陣頭 | 護 | 03/06 (日) 10:00 | 天馬茶房 | 普 |
| 03/26 (六) 14:00 | 翻轉幸福 | 輔 | 03/06 (日) 14:00 | 冬冬的假期 | 普 |
| 03/27 (日) 14:00 | 葉問 | 護 | 03/11 (五) 14:00 | 一八九五 | 護 |
| 葫蘆墩分館 視聽室 (48 個座位) | | | 03/12 (六) 10:00 | 練習曲 | 普 |
| 03/05 (六) 10:00 | 美麗與哀愁—長頸族 | 護 | 03/12 (六) 14:00 | 行動代號：孫中山 | 普 |
| 03/05 (六) 14:00 | 人神之間 | 護 | 03/13 (日) 10:00 | 第 36 個故事 | 普 |
| 03/06 (日) 10:00 | 小資女孩奮鬥記：遊樂園的奇蹟 | 普 | 03/13 (日) 14:00 | 最遙遠的距離 | 護 |
| 03/06 (日) 14:00 | 桃姐 | 普 | 03/18 (五) 14:00 | 總舖師 | 護 |
| 03/12 (六) 10:00 | 女人出走 | 普 | 03/19 (六) 10:00 | 曼菲 | 普 |
| 03/12 (六) 14:00 | 天堂邊緣 | 護 | 03/19 (六) 14:00 | 念念 | 護 |
| 03/13 (日) 10:00 | 明天的黎明 | 輔 | 03/20 (日) 10:00 | 藥笑 24 小時 | 護 |
| 03/13 (日) 14:00 | 大夢想家 | 護 | 03/20 (日) 14:00 | 阿嬤的夢中情人 | 普 |
| 03/19 (六) 10:00 | 命運規劃局 | 輔 | 03/25 (五) 14:00 | 無米樂 | 普 |
| 03/19 (六) 14:00 | 賽德克·巴萊特別收錄 | 輔 | 03/26 (六) 10:00 | 風櫃來的人 | 普 |
| 03/20 (日) 10:00 | 這是我的生存之道 | 護 | 03/26 (六) 14:00 | 大佛普拉斯 | 輔 |
| 03/20 (日) 14:00 | 落 KEY 人生 | 輔 | 03/27 (日) 10:00 | 女朋友男朋友 | 輔 |
| 03/26 (六) 10:00 | 日落真相 | 護 | 03/27 (日) 14:00 | 當愛來的時候 | 輔 |
| 03/26 (六) 14:00 | 希臘新娘 | 輔 | | | |
| 03/27 (日) 10:00 | 霍頓的鐵道人生 | 輔 | | | |
| 03/27 (日) 14:00 | 派特的幸福劇本 | 輔 | | | |

好書推薦 

美麗只是一朵花，
女人值得永遠精彩

作者 | 高愛倫
出版社 | 時報出版
出版年 | 2021 年



臺中市立圖書館各館
歡迎利用通閱服務跨館取書

用一篇篇故事告訴女性，在人生中，能選擇的不只有愛情，更是能選擇自己，活出精彩人生。忠於自己的選擇，學會適時放手。若我未老，年若芳華，世界可期。願所有女性皆能被世界溫柔以待。

【作者簡介】高愛倫

主持電台節目、擔任綜合周刊記者，為甄妮、鳳飛飛、劉文正、張小燕、陳莎莉、崔苔菁寫個人傳奇故事。寫作風格與做人風格相輔相成，是「二秦二林」最信任的影劇記者。

◆ 臺中市藝術亮點 ◆



洄—鄭月妹科技·水墨展



- ◎ 110/12/31 (五) — 111/05/01 (日)
- 09:00-18:00 (週一休館)
- ◎ 豐藝館 (臺中市西區五權西路1段110號B1)
- ◎ 免費 ◎ 04-2376-0492

新水墨藝術創作 & 光影科技結合的裝置藝術，打造光影互動 AR 沉浸式體驗，突破觀者鑑賞水墨畫的新視野。在光影、水波、流風、氣動、靜謐、純粹之中，來一場藝術與科技之旅吧！

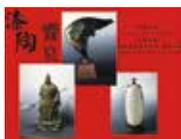
許美智水彩創作展



- ◎ 01/01 (六) — 03/26 (六)
- 10:00-18:00 (1F 開放時間為 09:00-22:00)
- ◎ 星漾商旅—臺中一中館 2F 星廳 (臺中市北區錦南街17號)
- ◎ 免費 ◎ 04-2228-9008

曾經，午後的陽光穿越樹梢隙縫，灑落的光影映在就像老宅裡，你猜這裡藏著多少故事，邀您來星漾欣賞許美智老師的水彩創作展。

漆陶饗宴



- ◎ 01/01 (六) — 03/31 (四)
- ◎ 福宴國際創意美食藝術行廊 (臺中市清水區中山路18號)
- ◎ 免費 ◎ 04-2622-8757

陳文濱老師擅長陶藝、漆器、繪畫、書藝、雕塑。作品融入東方古典紋飾及禪風簡約風格有別不同陶藝樣貌。創作氛圍涵蓋宗教、人性觀點，作品保留傳統技藝手法藉以東方思維傳達祥和社會陶藝觀點。

形意·視界·林俊良海報設計展



- ◎ 01/12 (三) — 05/06 (五)
- 09:30-17:00
- ◎ 台灣創價學會—台中藝文中心 (臺中市西屯區大容東街90號3樓)
- ◎ 免費 ◎ 04-2327-0259

年少時立志成為漫畫家的林俊良，在學習之路上深受翁英惠、王建柱、林磐聳等臺灣設計界先進的啟蒙，開啟了設計生涯。林俊良將東方哲學思維淬鍊為簡約內斂的造型符碼與象徵意涵，試圖將民族性及文化底蘊結合於現代設計之中。

《專注於壺》吳男勝陶藝創作個展



- ◎ 02/15 (三) — 04/17 (日)
- ◎ 74 藝術中心 (臺中市北屯區環中東路二段597號)
- ◎ 免費
- ◎ 04-2436-3385

擁雕塑為底，融入陶藝世界，由壺器開展創作，花鳥魚獸皆是靈感，一念專注，每一器物亦是生活態度，也是藝術。

情深似漆—陳偉毅 x 彭雅玲 漆藝雙人展



- ◎ 02/17 (四) — 03/21 (一)
- 週一至週四 11:00-21:30 週五至週日 11:00-22:00
- ◎ 中友百貨時尚藝廊 (臺中市北區三民路三段161號A棟12樓)
- ◎ 免費
- ◎ 04-2225-3456#214

藝術家陳偉毅老師以觀察並記錄生活周遭的生命遞嬗與變化，讓「漆中有畫、畫中有詩」。工藝家彭雅玲對於漆藝的喜好，展現在其工藝傳統技法的展現，透過浮世繪的形式傳達日式裝飾之美。

悠遊西畫與國畫之間—林秀惠老師創作展



- ◎ 03/01 (三) — 03/30 (三)
- 10:00-16:00
- ◎ 臺灣太陽餅博物館 (臺中市區臺灣大道一段145號2樓)
- ◎ 免費 ◎ 04-2229-5559

藝術是一條輕盈的長河，我有幸佇足河邊，不時遊弋其間，樂在學習，也深有體會。那河流有時渾濁不堪，有時清澈見底；有時輕盈梳流，有時澎湃洶湧，映照創作的心情，也定義了作品的基調。

喝酒不開車書畫展



- ◎ 03/01 (三) — 03/31 (四)
- 08:00-12:00
- ◎ 正大筆莊 毛筆故事館 (臺中市太平區大興路258號)
- ◎ 免費
- ◎ 0932-645926 陳先生

生命只有一次，可是每年被酒駕無辜奪去生命的人，卻不計其數，造成多少家庭破碎，令人痛心疾首，「司機一杯酒，親人兩行淚」，希望大家珍愛生命，喝酒不開車、開車不喝酒。

「潛藏之美」張淑美教授回顧展



- ◎ 03/03 (四) - 04/26 (二)
週一至週五 10:00-17:00
◎ 財團法人英才文教基金會
(臺中市西屯區府會園道 179 號 4 樓)
◎ 免費 ◎ 04-2259-5179

臺中教育大學美術系退休的張淑美教授油畫創作以女性人體為題材較多，人物略其口鼻而取其神，色調如夢幻似，潛藏豐富的韻律之美；彩瓷作品或質樸、或典雅，風格獨特，非常吸睛。

台灣膠彩五人聯展



- ◎ 03/02 (三) - 03/31 (四)
09:00-17:00 (週二至週六)
◎ 國立勤益科技大學 藝術中心
(臺中市太平區中山路二段 57 號
工具機大樓 1 樓)
◎ 免費
◎ 04-2392-4505 #2627

邀請簡錦清、高永隆、倪玉珊、林春宏與林必強五位知名的藝術家聯袂展出，作為揭開新年度的展覽序曲，期待五位膠彩畫家精湛的作品，共同為全校師生與周邊居民，灑出另一片精采的藝術美學新田地。

4 歲以上打擊樂免費體驗課程



- ◎ 03/06 (日) 10:30
03/13 (日) 10:30
03/20 (日) 10:30
◎ 梅苓 meiling 國際打擊樂
/ 豐原教室
(臺中市豐原區南陽路 349 號
2 樓)
◎ 單堂試上 \$400
◎ 04-2525-0011

從學習中促進人際互動、合群性、並建立自信心，現在就一起來加入打擊樂的奧妙世界。

歲次壬寅名家虎年特展「福虎生豐」



- ◎ 03/01 (二) - 06/30 (四)
10:00-17:00
◎ 猿緣園藝術館
(臺中市南區文心南路 919 號)
◎ 免費
◎ 04-2260-3888

虎的形象廣泛應用於日常生活中，為中華文化不可或缺的重要形象。虎的威猛形象使人們敬虎，視虎為吉祥之物，除祈福心理外亦具辟邪作用。本展即展出各名家與虎相關創作，帶領國人一窺福虎的文化面貌，分享濃厚的佳節氣氛。

其他藝文空間

※ 本刊保留篩選及刪減之權利

★ 投稿方式：欲於 5 月號《文化報報》刊登訊息之藝文團體，請於 3 月 20 日，將文字檔以 word 檔附寄，圖片檔解析度 300DPI，投稿請寄至 chiefad8888@gmail.com 或電洽 04-2422-2277 齊小姐。

《富貴花開覓青瓷—翁懿廷創作個展》

時間 | 02/02 (三) - 03/30 (三) 09:00-18:00
地點 | 一德洋樓 (藝德軒)
(臺中市北屯區文昌東十一街 14 巷 1 號)
電話 | 04-2233-1165



翁懿廷老師擅長青瓷燒製，其釉以冰裂開片為特色，猶如花開綻放之美，以簡約的設計，創造出品味與觀賞價值兼具的作品，歡迎前來一德洋樓欣賞。

大地春回—跟著孫少英去拜訪春天

時間 | 03/07 (一) - 04/08 (五)
地點 | 盧安潮 | 台灣大道藝術中心
(臺中市西區台灣大道二段 375 號 11F-2)
電話 | 04-2326-3928

寒冬已過，3 月的臺灣充滿鳥語花香，疫情雖然起伏多變，不如放下緊繃的神經，跟著 92 歲高齡的孫少英老師去拜訪春天。春天來了喜歡寫生的孫老師總是很忙碌，氣候溫和，陽光和煦，最適合跟著畫友畫櫻花、追錫藤許願花，跟著畫會同好遊阿里山畫櫻花。邀請您來欣賞水彩畫捕捉春天的繽紛，留住永恆的美。



「潮流」黑潮原創第九屆創印展

時間 | 02/24 (四) - 03/20 (日) 09:30-17:30
(週一休館，中午休息 12:00-13:00)
地點 | 臺中刑務所演武場 傳習館
(臺中市西區林森路 33 號)



這次的主题是「潮流」，潮流的世界瞬息萬變，怎樣的觀念才能成為亙古不變的經典。現代藝術創作在 85 年前的老房子中活靈活現，生活對我們來說是日日彌新，心中不變的信念卻如演武場般屹立不搖。



萬和宮字姓戲開演前祝賀

萬和宮字姓戲

文·圖 | 臺中市文化資產處

臺灣傳統的字姓戲，又稱「家姓戲」或「單姓戲」，由地方上同姓氏宗族或聯合數姓氏為一字姓組織，輪流出錢邀請劇團演戲酬神。然現代社會宗族制度薄弱，「字姓戲」多已名存實亡，而萬和宮卻仍保有這風俗濃厚的酬神賽會。

南屯區萬和宮位於臺中最早開墾地區之一的犁頭店，萬和宮所在地舊稱「犁頭店街」，宮內主祀的媽祖被當地稱為「老大媽」。坊間傳說康熙 23 年（1684），浙江定海總兵張國渡海以平定大肚民變，為求航海平安，乃自湄洲恭請護船之「萬和宮開基媽像」護軍

來臺。最初安置於犁頭店，建小祠祭拜，其後因於地方常顯聖蹟，故信眾漸增，於是當地有了建廟提議，後遷至萬和宮的現址建廟。

萬和宮的重要性，不單因為它的有形資產（建築與文物等），同時也因為它的祭典節慶活動的獨特性（如字姓戲、三獻禮、端午穿木屐躡鯪鯓等）與祀神多元性（如農業的、商業的、鄉土性的等不同族群神祇並祀）。





萬和宮的字姓戲歷久不衰，增添媽祖聖誕喜氣。

其中以「萬和宮字姓戲」最具在地風格，與地方社群緊密相連。

「萬和宮字姓戲」自道光 5 年（西元 1825 年）起，由南屯捐地募資興建萬和宮之信眾，於每年的農曆 3 月 21 日起依序演戲酬神，始由四府演漳州戲、廣東戲、泉州戲、汀州戲熱身，並自 26 日後起演字姓戲，每年的字姓戲，由張姓開始，持續兩個月，歷代延續不斷，並已由最初之 12 字姓擴增至今日 28 字姓，成為地方重要傳統民俗活動。

字姓戲所以產生於道光年間有其背景，根據萬和宮志記載，由於貓霧抹（臺中盆地）當時已開發完成，早期移民生活安定溫飽之餘，轉而追求

精神生活；加上眾多移民離鄉背景到異地，甚少其他娛樂，每年透過宗教酬神活動，娛己兼解鄉愁。

各字姓演出期間，上午舉行三獻禮之後，戲班通常要「扮仙」，由數位演員出場扮演仙道人物祝壽、獻福，具有祈神、謝神之意。此外，不少字姓團體，仍依循古禮在萬和宮行三獻禮祭典，除準備豬羊等祭品，各字姓亦邀請字姓中年長及具有聲望者，擔任主祭或陪祭，穿長袍馬褂，在北管聲樂伴奏下進行，祭典時間約一小時，儀式莊嚴隆重。



萬和宮

開放時間 | 週一至週日 08:00-22:00

地 址 | 臺中市南屯區萬和路一段 51 號

網 址 | <http://www.wanhegong.org.tw>

聯絡電話 | 04-2389-3285



2022 3.05 — 4.24

陳松雕塑展

Thriving as the Pine
with the Perpetual Sculptures

地點 臺中市港區藝術中心 展覽室 A

開幕式 3.5 (六) 14:30

成長於大肚山又回歸大肚山，一生執著於石雕的陳松，數十年孜孜不倦於創作和培育後進，對所有想學習的人敞開大門。本次展出為歷年來各系列主題之精選作品，更是不容錯過。這是用雕刻刀刻劃的精采人生，相信一定能讓你抽離凡庸的日常，帶來對生活更深刻的思考。

陳松
雕刻
松青築茂



臺中市港區藝術中心
TAICHUNG CITY SEAPORT ART CENTER



多元閱讀繽紛季

閱讀萬花筒

妙語說書x桌遊體驗

市立圖書館3月份推出「妙語說書x桌遊體驗」活動，將說故事結合桌遊，增加故事的豐富度，並藉由桌遊訓練參加者的想像力、聯想力以及團隊合作精神。活動免費報名，有興趣的民眾請洽市圖官網查詢。

報名方式：

憑閱讀大富翁數位點數10點至各辦理館別報名(國小學童優先)



活動詳情請
至官網查詢

地點時間：

梧棲親子館 3/12(六) 14:00-17:00

石岡分館 3/19(六) 09:00-12:00

總館 3/20(日) 09:00-12:00

豐原分館 3/20(日) 14:00-17:00

大里分館 3/26(六) 14:00-17:00



防疫期間請配合實聯制、量體溫、保持社交距離。

臺中市立圖書館
TAICHUNG PUBLIC LIBRARY

地址：臺中市北區新華路二段188號
電話：04-2422-9833 傳真：04-2422-9730
時間：週二-週六 08:30-21:00 週日 08:30-17:30 (週一及法定假日休館)



加入FB粉絲團按讚心關注
獲得更多訊息及活動資訊

臺中市第一部 智慧綠能行動圖書車起跑



臺中市第一部智慧綠能行動圖書車設置太陽能板電力，可供應車廂燈光、平板電腦等數位設備，民眾使用中市圖APP即可以手機借閱車上書籍，閱讀觸角深入社區、校園與公共場域等。書車活動及行程公布於中市圖官網及臉書，歡迎一同體驗閱讀的樂趣。



書車行程歡迎上市圖官網查詢
<https://www.library.taichung.gov.tw/public/>

藝術薪火相傳
第 13 屆臺中市美術家接力展

徵
件

2022
3.01 TUE
—
3.31 THU

►收件地點

臺中市政府文化局葫蘆墩文化中心，
以親送或掛號郵寄方式（郵戳為憑）送達。

►申請資格

凡出生地為臺中市（含原臺中縣），
或設籍臺中市（含原臺中縣）
距今連續 6 年以上，
且目前確實居住於臺中市者。

►簡章下載

請搜尋「葫蘆墩文化中心」
首頁 > 便民服務 > 申辦與表單 >
第 13 屆臺中市美術家接力展徵件。

►洽詢專線

04-2526-0136 分機 307【展演股－吳小姐】



官方網站

The thirteenth Art Inheritance Taichung Artist's Relay Exhibition

