

臺中市政府文化局性別分析

圖書借閱行為性別分析

109 年 6 月

公共圖書館具有社會教育、終身學習、資訊服務、休閒娛樂等功能，市立圖書館作為直轄市公共圖書館之一，本篇性別分析試以圖書館圖書借閱行為統計為基礎，歸納圖書借閱行為產生性別差異的原因，並提出建議的解決方案。

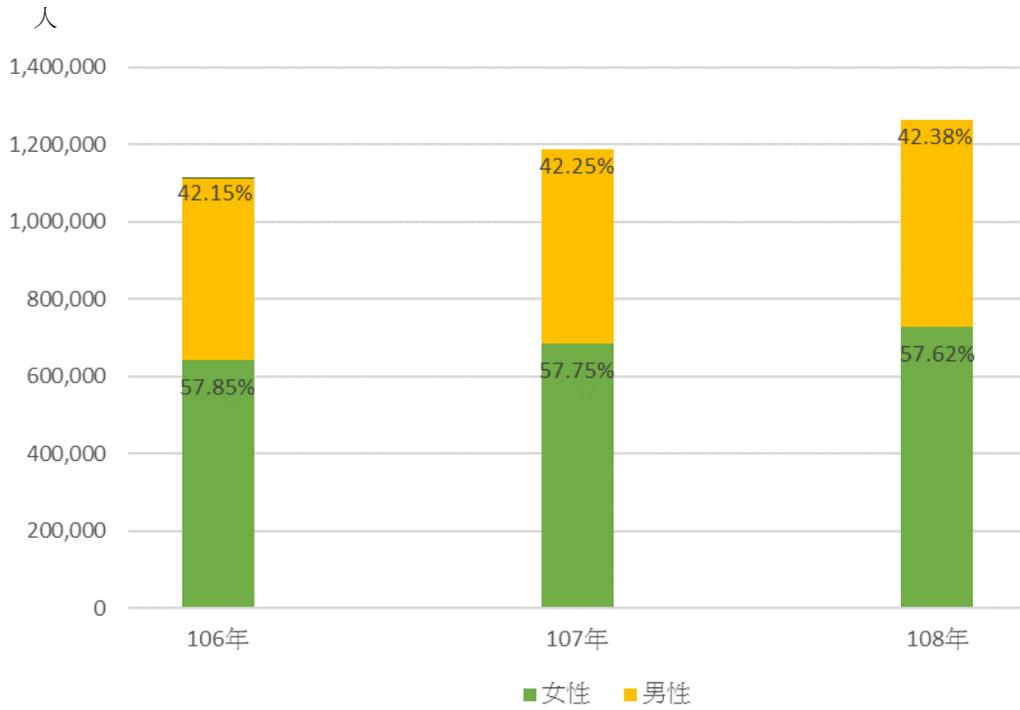
壹、 圖書借閱行為統計

一、 累計辦證人數

觀察 106 至 108 年累計辦證人數，每年女性辦證人數皆高於男性，辦證人數男女性別比例約為 4：6，顯示女性使用圖書館的比例高於男性。

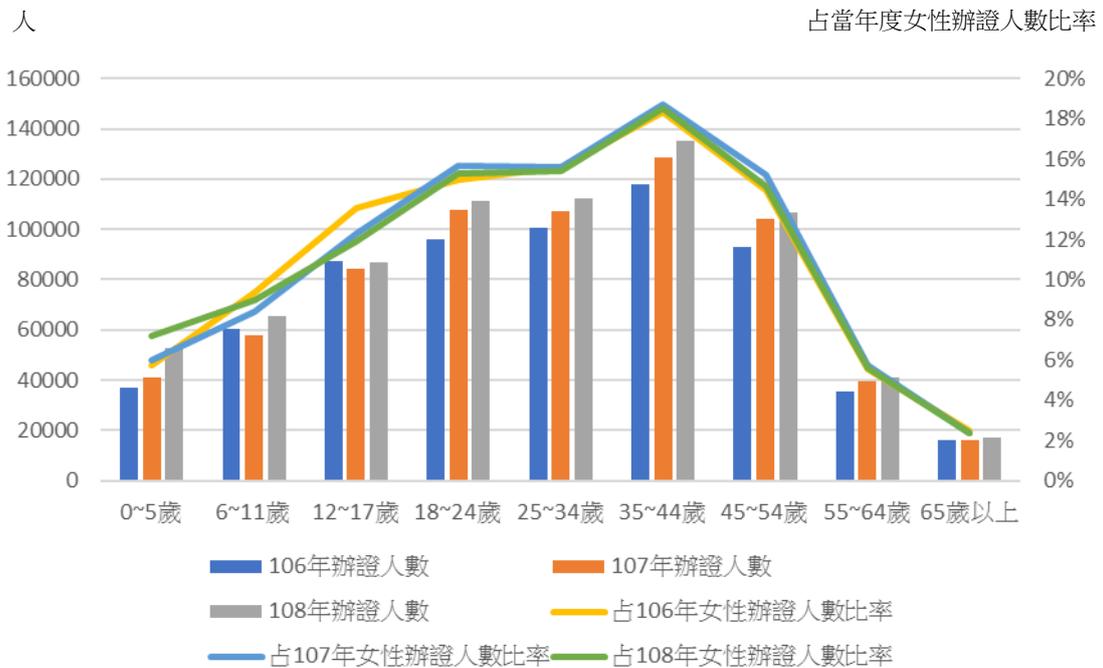
進一步以 106 至 108 年各年齡層男性及女性辦證人數分析，可發現女性辦證人數的高點落在 35 到 44 歲，歷年均集中於 18 到 44 歲，即青年、青壯年及壯年階段，而男性辦證人數則集中於 12 到 34 歲，即青少年、青年、青壯年階段。

圖 1 近 3 年不同性別辦證人數



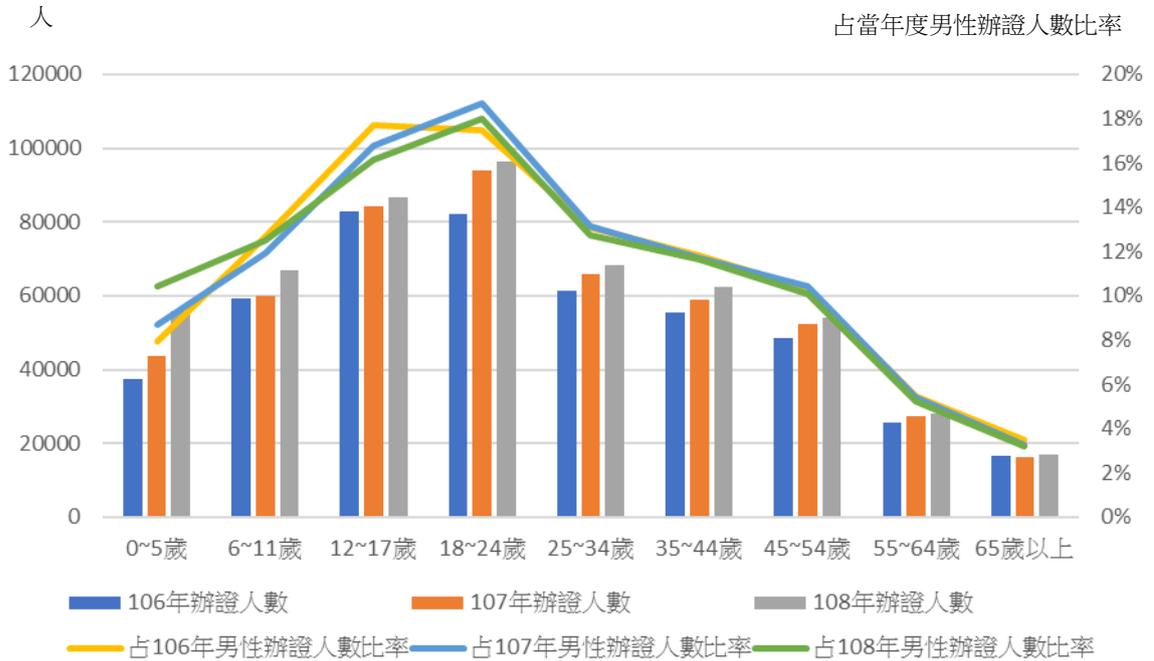
資料來源：本市圖書館

圖 2 近 3 年各年齡層女性辦證人數



資料來源：本市圖書館

圖 3 近 3 年各年齡層男性辦證人數

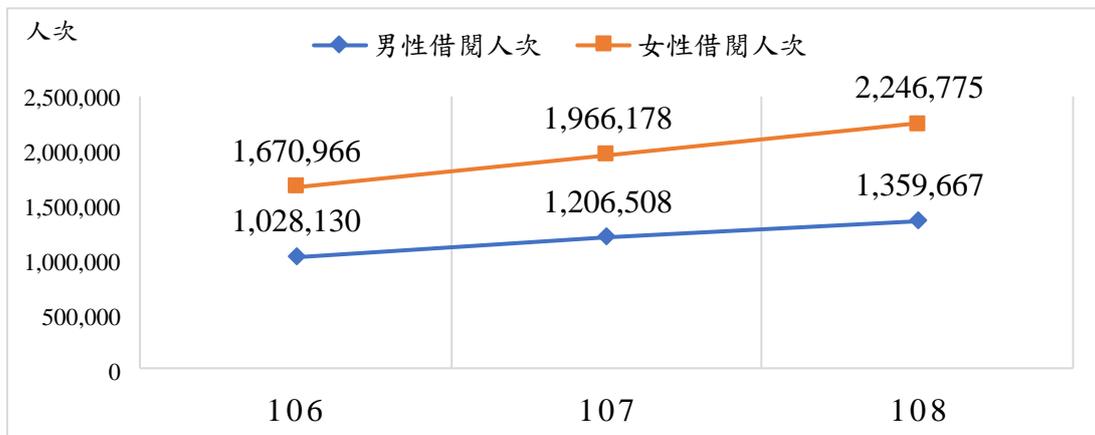


資料來源：本市圖書館

二、 借閱人次

觀察近三年借閱人次可發現歷年女性借閱人次均高於男性，且男性、女性借閱人次差距逐年提升，106年相差 642,836 人次、107年相差 759,670 人次，108年則相差至 887,108 人次。

圖 4 近 3 年男女借閱人次



資料來源：本市圖書館

三、 不同性別讀者閱讀興趣差異

106-108 年女性閱讀力均勝過男性，透過近三年不同性別讀者借閱圖書類別排行可發現語文類受到男性及女性讀者歡迎，分別占據女性及男性借閱冊數五成左右；其次閱讀興趣則出現差異：女性優先選擇應用科學類，男性 則偏好藝術類，僅 108 年不同性別借閱圖書類別排行無顯著差異。

語文類包含各國文學、各種體裁文學、語言學、新聞學等主題書，女性其次選擇的應用科學類包含烹飪、美容、繪畫、教育和家庭等主題書，男性其次選擇的藝術類涵蓋攝影、休閒旅遊、工程、工藝和資訊科學等主題書。

表 1 近 3 年女性讀者借閱圖書類別排行

排行	106 年			107 年			108 年		
	類別	借閱冊數	借閱冊數比例	類別	借閱冊數	借閱冊數比例	類別	借閱冊數	借閱冊數比例
1	語文 (8)	3,768,441	55.55%	語文 (8)	4,490,381	58.39%	語文 (8)	4,781,175	58.31%
2	應用 科學 (4)	829,474	12.23%	應用 科學 (4)	910,435	11.84%	應用 科學 (4)	985,724	12.02%
3	藝術 (9)	646,959	9.54%	藝術 (9)	713,492	9.28%	藝術 (9)	729,771	8.90%
4	自然 科學 (3)	422,040	6.22%	自然 科學 (3)	470,789	6.12%	自然 科學 (3)	513,015	6.26%
5	社會 科學 (5)	349,424	5.15%	社會 科學 (5)	387,738	5.04%	社會 科學 (5)	430,698	5.25%

6	哲學 (1)	299,784	4.42%	西洋 史地 (7)	302,760	3.94%	西洋 史地 (7)	307,285	3.75%
7	西洋 史地 (7)	257,424	3.79%	哲學 (1)	210,581	2.74%	哲學 (1)	239,598	2.92%
8	中國 史地 (6)	81,011	1.19%	總類 (0)	83,600	1.09%	總類 (0)	84,743	1.03%
9	總類 (0)	68,362	1.01%	中國 史地 (6)	64,866	0.84%	中國 史地 (6)	67,274	0.82%
10	宗教 (2)	61,042	0.90%	宗教 (2)	56,249	0.73%	宗教 (2)	60,708	0.74%

表 2 近 3 年男性讀者借閱圖書類別排行

排 行	106 年			107 年			108 年		
	類別	借閱冊數	借閱冊 數比例	類別	借閱冊數	借閱冊 數比例	類別	借閱冊數	借閱冊 數比例
1	語文 (8)	2,128,865	50.79%	語文 (8)	2,614,787	54.27%	語文 (8)	2,733,271	54.08%
2	藝術 (9)	468,390	11.17%	藝術 (9)	523,885	10.87%	應用 科學 (4)	547,962	10.84%
3	應用 科學 (4)	456,458	10.89%	應用 科學 (4)	505,355	10.49%	藝術 (9)	522,973	10.35%
4	自然 科學 (3)	375,815	8.97%	自然 科學 (3)	414,369	8.60%	自然 科學 (3)	445,688	8.82%
5	社會 科學 (5)	239,076	5.70%	社會 科學 (5)	261,778	5.43%	社會 科學 (5)	291,793	5.77%
6	西洋 史地 (7)	188,931	4.51%	西洋 史地 (7)	222,347	4.62%	西洋 史地 (7)	223,572	4.42%
7	哲學 (1)	168,824	4.03%	哲學 (1)	115,477	2.40%	哲學 (1)	124,234	2.46%

8	中國 史地 (6)	70,947	1.69%	總類 (0)	61,630	1.28%	總類 (0)	61,783	1.22%
9	總類 (0)	53,584	1.28%	中國 史地 (6)	59,786	1.24%	中國 史地 (6)	61,368	1.21%
10	宗教 (2)	40,913	0.98%	宗教 (2)	38,314	0.80%	宗教 (2)	41,436	0.82%

貳、 圖書借閱行為性別分析

從上述圖書借閱行為統計數據可發現下列性別差異：

- 一、 女性的辦證人數高於男性，近三年女性辦證人數集中青年、青壯年及壯年階段，而男性辦證人數則集中青少年、青年、青壯年階段。
- 二、 近三年女性借閱人次皆高於男性借閱人次。
- 三、 近三年女性借閱冊數高於男性，且閱讀興趣呈現差異。

柯華葳、詹益綾(2013)將借閱行為視為自發性閱讀行為，因缺乏圖書借閱行為相關性別研究，下文以閱讀行為相關研究檢視市圖統計數據，並進行圖書借閱行為性別分析。

林秀娟(2000)、劉佩雲、簡馨瑩、宋曜廷(2003)均提到性別為影響閱讀行為的因素之一。觀察近三年借閱圖書類別排行，無論男性或女性讀者，語文類皆是借閱首選。蔡雅音等(2015)、陳素燕(2013)指出女性較喜歡閱讀愛情文藝小說、家庭生活類、娛樂(時尚)等書籍，男性則較喜歡閱讀武俠、偵探、奇幻小說、科學、科技、漫畫等書籍。

分析市圖近三年不同性別閱讀興趣，男性及女性讀者閱讀興趣表現均與研究結果相近。

參、 建議方案

市圖女性讀者辦證人數多於男性、女性讀者為圖書館借閱主力，不同性別讀者的閱讀興趣產生差異。為鼓勵男性讀者進館借閱及鼓勵讀者培養廣泛閱讀興趣，未來建議朝以下方向努力：

一、 鼓勵不同性別讀者接觸不同類型館藏

從本篇性別分析可發現男性及女性讀者偏好的閱讀主題不同，為推廣多元閱讀，圖書館可透過借閱活動吸引讀者借閱，或辦理主題書展推薦不同類型館藏，鼓勵不同性別讀者觸及平常較不感興趣的主題，增加讀者閱讀的廣度更促進圖書館館藏的使用率。

二、 館藏發展政策可參考性別觀點，採購多元主題館藏

圖書採購決定了圖書館館藏的主題樣態，館藏發展政策作為規劃採購經費分配之依據，建議除館藏特色、分齡分眾概念、考量數位化資源建置及推廣外，可兼採性別觀點，充實男性較感興趣的館藏，以吸引男性讀者借閱，進而逐步提升男性借閱人次及借閱量。

三、 增加閱讀推廣活動主題多元性

除不同年齡層讀者需求，可從性別角度出發，思考從男女閱讀興趣出發規劃閱讀推廣活動，如規劃烹飪、家庭生活、攝影、科學等多

元主題活動，另活動參與人次，除現行統計男女參與人次，可鼓勵不同性別的讀者參與活動、進而推廣借閱。

肆、 結語

圖書館統計可作為圖書館營運規劃的參考指標，除了定期進行各項統計數據的彙整分析，可嘗試以性別角度出發分析各項統計數據。本篇性別分析初步歸納出圖書借閱行為的性別差異，提出建議方案，建議未來可進一步探討性別對閱讀行為的影響、閱讀興趣的性別差異等，並進行更嚴謹的統計調查、性別分析，從性別觀點思考圖書館政策，期能促進圖書館服務的多元性。

伍、 參考文獻

林秀娟(2000)。閱讀討論教學對國小學童閱讀動機、閱讀態度和閱讀行為之影響。國立台南師範學院國民教育研究所碩士論文，未出版，台南。

宋曜廷、劉佩雲和簡馨瑩(2003)。閱讀動機量表的修訂及相關因素研究。測驗學刊，51(1)，47-71。

陳素燕(2013)。成人休閒閱讀行為探析。人文與社會科學簡訊，14(3)，127-135。

蔡雅音、黃瓊玉、楊政郎、洪林伯(2015)，台灣民眾閱讀書籍類型選擇之研究。文化事業與管理研究，13，73-91。

柯華葳、詹益綾(2013)。書與閱讀。國家圖書館館刊，102(1)，37-50。