臺中市政府文化局辦理 108 年 CEDAW 教育訓練執行成果表

活動名稱	臺中市政府文化局 108 年性別主流化課程-CEDAW 教育訓練					
活動日期	108年5月14上午10時至12	活動地點	臺中市政 文化局第		活動時數	2 小時
參加人數	男:10		参加人數 (高階公務		男:1	
(全)	女:28		人員)		女:0	
課程類別(可多選)	進階: ■CEDAW 直接、間接歧視與實質平等的意涵 □CEDAW 暫行特別措施及案例討論 ■運用 CEDAW 於機關業務及施政 □CEDAW 法規檢視案例					
	姓名	· 張雪芳	性別	, i	 女	
講師資料	現職單位	後山廣播電台 國立空中大學	/ 職和	爯	<u>《</u> 節目製作主 講師	特人/
性別平等 工作小組	機關之性別平等工作小組是否有參與訓練之制定 ■是(請檢附相關佐證資料) □否					
多元形式	是否以多元形式辦理(如:小組討論、工作坊、電影賞析及讀書會等) ■是 <u>以電影賞析、深度探索、講師講演形式</u> □否					
課後滿意 度調查	是否有進行課後滿意度調查 ■是(請檢附滿意度調查統計結果) □否(原因:)					
承辦人	單位 人事	军 姓名	陳瓊芳	聯網電話		39111 分機
活動簡介	這一堂課接續性別意識培力訓練課程,先透過電影賞析,讓大家					
(300 字以	探索影片中〔父親為了現實生計不得不放棄角力運動的金牌美夢,在					
内)	生不出兒子,驚覺女兒的天賦,而致力讓女兒成為摔角冠軍的故事] 帶給自己的反思[印度女性在女權上所受到的歧視與侵害;誰說女生					
ra /	生來就注定,一定要做家事;誰又規定女孩子不能練摔角;誰又可以					
	證明,男性就一定比女性優秀呢;打破男尊女卑,女生當然可以追求					
	自己夢想;階級意識的世襲輪迴、男尊女卑的翻轉機會」,進而由講					
	師自生活角度、平權基礎、媒體識讀,說明我國及各國性別主流發展的現狀與趨勢,引領大家進入消除對婦女一切歧視的公約(簡稱					
	CEDAW)。最後,並期許大家提高性別敏感度,深化性別意識、CEDAW					
	及重要性別平等觀念,於制定計畫及執行職務或資源分配時,納入不					
	同性別者之觀點處境,以落實性別主流化之推動,實踐性別平等。					

活動照片







