

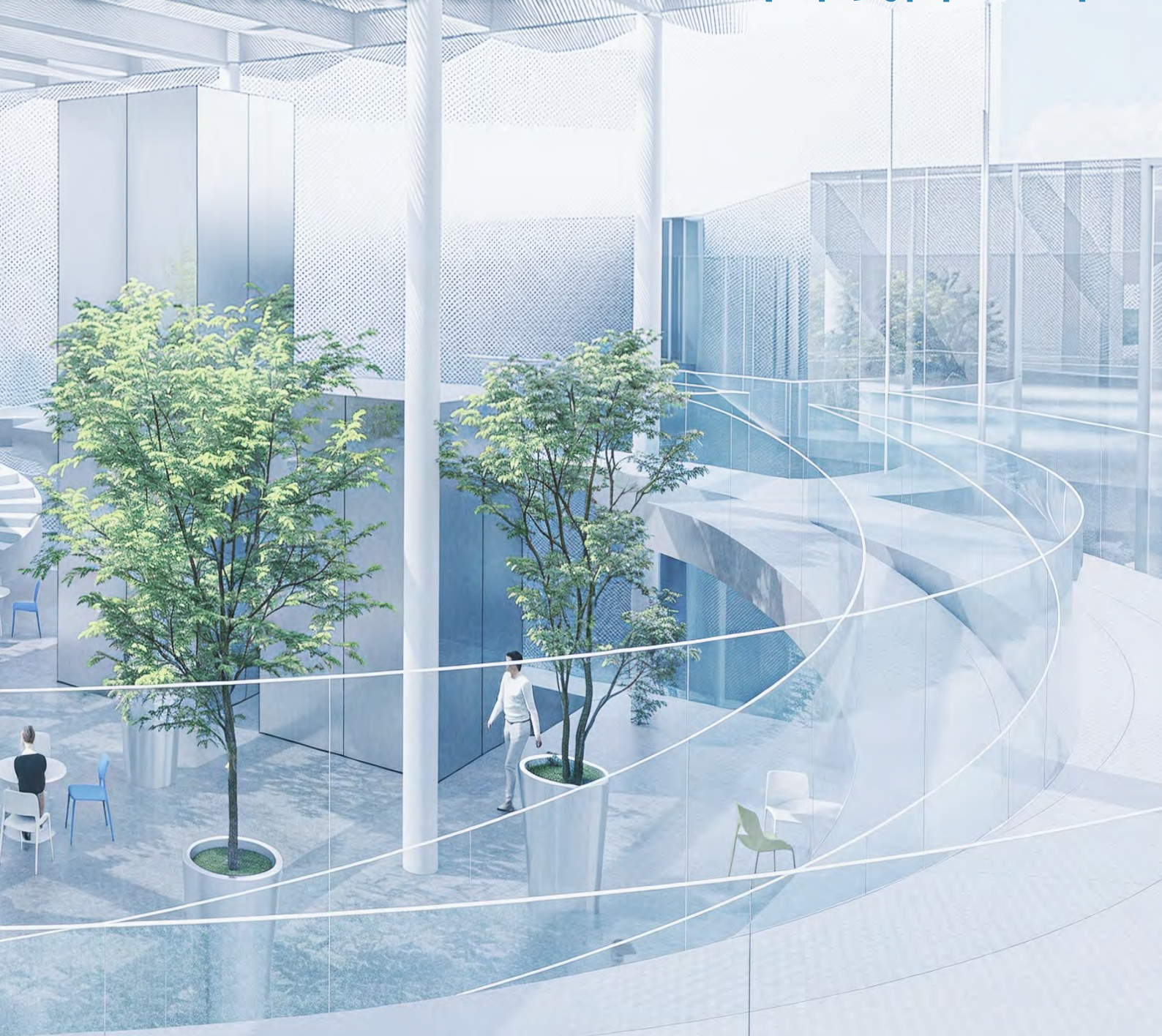


CULTURAL AFFAIRS BUREAU
TAICHUNG CITY GOVERNMENT
臺中市政府文化局

臺中市 文化統計年報

THE CULTURAL STATISTICAL YEARBOOK
OF TAICHUNG CITY

中華民國114年



中華民國115年4月 出版

總 說 明

- 一. 本年報所列數值旨在呈現本局 114 年主要施政概況及其成果，其涉及國防機密與個別隱私者均未列出。
- 二. 本年報所列資料係取自本局各科室、各中心及所屬機關之統計報表及本局會計室直接搜集之資料，加以整理彙編。
- 三. 本年報所列數值以 114 年資料為主，但為明瞭歷年施政情形，亦將近年各項資料予以年報載，以利比較。
- 四. 本年報各表所列金額均為新臺幣，度量衡單位一律採用公制，其中資料原非公制者，均經換算為公制以資劃一俾便比較。表內數值或因尾數四捨五入，故部分總數與細數之間，或有未能吻合情事，計算時仍以原始資料計算。
- 五. 本年報各表內所用符號代表意義如下：
 - 「-」：無數值或數值無統計。
 - 「--」：數值無意義。
 - 「...」：數值尚未發布。
 - 「0」：有數值，但數值不及半單位。
- 六. 本年報各表內所列「年」係指全年，「年底」係指該年 12 月底，「年度」係指會計年度或其他行政上之措施而特定之年限。
- 七. 本年報承蒙本局各科室、各中心及所屬機關協助始克編成，謹致謝忱，或有編排校印而產生疏漏之處，尚祈各界不吝指正。

目次

Contents

表次	頁次	Table	Page
概述.....	1-4	Overview.....	1-4
提要分析.....	5-46	Summary Analysis	5-46
統計表		Statistics	
壹、人事		I. Personnel	
1-1 臺中市政府文化局及所屬員工總人數.....	47-48	1-1 Number of Staff and Workers of Taichung City Government Cultural Affairs Bureau & Subsidiaries.....	47-48
1-2 臺中市政府文化局現任公務人員按職等與性別分.....	49-50	1-2 Number of Civil Servants of Taichung Cultural Affairs Bureau by Rank & Gender.....	49-50
1-3 臺中市政府文化局現任公務人員按年齡與性別分.....	51-52	1-3 Number of Civil Servants of Taichung Cultural Affairs Bureau by Age & Gender.....	51-52
1-4 臺中市政府文化局現任公務人員按教育程度與性別分.....	53-54	1-4 Number of Civil Servants of Taichung Cultural Affairs Bureau by Education & Gender.....	53-54
1-5 臺中市政府文化局及所屬員工留職停薪概況.....	55-56	1-5 Overview of Employees Leaving Without Pay of Taichung City Government Cultural Affairs Bureau & Subsidiaries.....	55-56
貳、預決算及經費概況		II. Budget, Final Accounts & General Provision	
2-1 臺中市政府文化局主管歲入類預決算概況—按來源別分.....	57-58	2-1 Annual Revenue for General Budget & Financial Statement of Taichung City Government Bureau of Cultural Affairs—by Source.....	57-58
2-2 臺中市政府文化局主管歲出類預決算概況—按政事別分.....	59-60	2-2 Annual Expenditure for General Budget & Financial Statement of Taichung City Government Bureau of Cultural Affairs—by Function.....	59-60
2-3 臺中市政府文化局經費概況.....	61-62	2-3 Overview of Funds for Taichung City Government Cultural Affairs Bureau.....	61-62
2-4 臺中市藝文經費補助情形.....	63-68	2-4 Funding Status of Arts and Cultural Subsidies in Taichung City.	63-68
參、藝文活動		III. Cultural Events	
3-1 臺中市政府文化局辦理藝文展演活動概況(依活動類別區分)	69-74	3-1 Taichung City Artistic and Cultural Activities Overview (By Activity Type).....	69-74
3-2 臺中市立案演藝團體.....	75-76	3-2 Taichung City Registered Performing Arts Groups.....	75-76
3-3 臺中市傑出演藝團隊.....	77-78	3-3 Taichung City Outstanding Performing Arts Groups.....	77-78

目次

Contents

表次	頁次	Table	Page
肆、文化發展與創意		IV.Culture and Creativity	
4-1 臺中市核發街頭藝人證概況.....	79-80	4-1 Taichung City Certificate Issued Buskers.....	79-80
4-2 臺中市街頭藝人開放場所.....	81-84	4-2 Taichung City Buskers Open Spaces.....	81-84
4-3 臺中市政府文化局所轄藝文館(場)所參訪人次.....	85-88	4-3 Visitors of Culture Places of Taichung City Government Cultural Affairs Bureau.....	85-88
4-4 臺中市公共藝術設置概況.....	89-90	4-4 Overview of Public Art Settings in Taichung City.....	89-90
4-5 臺中市大墩美展徵件概況.....	91-92	4-5 Applications of DADUN Fine Arts Exhibition of Taichung City.....	91-92
4-6 臺中文學獎徵文概況.....	93-94	4-6 Overview of Taichung Literature Award.....	93-94
4-7 臺中市文化志工概況.....	95-98	4-7 Cultural Volunteers of Taichung City.....	95-98
4-8 臺中市政府文化局推展志願服務志工人數及服務成果概況.....	99-100	4-8 Cultural Volunteers of Taichung City Government Cultural Affairs Bureau.....	99-100
伍、文化資產		V. Cultural Heritage	
5-1 臺中市各級古蹟概況.....	101-104	5-1 Overview of Monuments in Taichung City	101-104
5-2 臺中市歷史建築概況.....	105-108	5-2 Overview of the Historic Architecture in Taichung.....	105-108
5-3 臺中市文化資產維護經費.....	109-110	5-3 Taichung City Cultural Heritage Conservation Fund.....	109-110
5-4 臺中市文化資產處辦理藝文活動情形.....	111-112	5-4 Activities of Cultural Heritage Department of Taichung City.....	111-112
陸、公共圖書館概況		VI. Public Library Overview	
6-1 臺中市立圖書館概況.....	113-116	6-1 Overview of Taichung Public Library	113-116
6-2 臺中市立圖書館辦理圖書活動情形(依活動類別區分).....	117-122	6-2 Statement of Activities of Taichung Public Library (By Activity Type)	117-122
6-3 臺中市立圖書館行動圖書車使用情形.....	123-124	6-3 Statement of Activities of Mobile Library of Taichung Public Library.....	123-124

概 述

Overview

TAICHUNG CULTURAL YEARBOOK 2025

文化是城市最深沉的記憶，也是最鮮活的呼吸。臺中，一座山海交融、古今並蓄的城市，以多元的人文底蘊與蓬勃的藝文能量，持續書寫屬於自己的文化篇章。本局秉持對文化的深切關懷，廣植藝術種子於城市各個角落，讓美學滲透日常，讓創作照亮生活。願翻閱此書的每一位讀者，都能從這些數據與故事中，感受臺中文化蓬勃生長的溫度與力量。

前言

臺中市政府文化局秉承「文化多元、特色創生」的施政願景，以「活化資產」、「生活美學」、「閱讀優化」、「文創發展」及「數位藝文」五大核心價值為指導，致力於豐厚的歷史文化根基上注入多元創意與智慧服務，提升在地藝文創作能量，強化藝文與日常生活的連結，打造具國際競爭力的城市文化品牌，形塑美學臺中。

今日的臺中，山海之間積澱著千層記憶，街巷之內流動著無盡創意。文化從不只是典藏於館舍的靜默遺產，而是在每一次展演、每一場閱讀、每一個相遇中持續生長的城市呼吸。我們相信，當藝術深植於土地，當美學融入於生活，這座城市便擁有了最動人的靈魂。





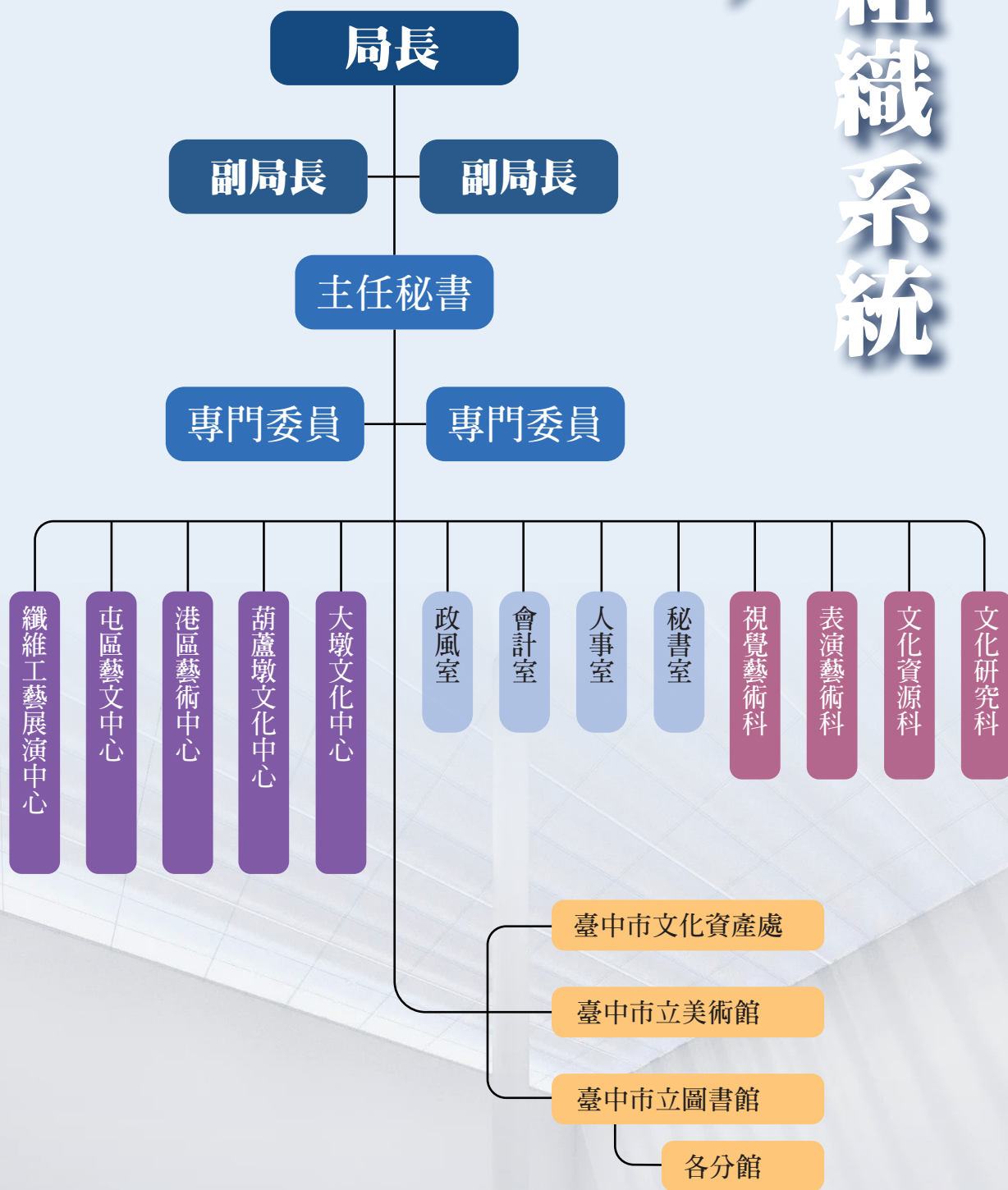
臺中市政府文化局
圖片來源：臺中市政府觀光旅遊局

組織編制

依據本局現行組織編制，置局長 1 人，承市長之命綜理局務，並指揮、監督所屬機關員工，另置副局長 2 人、主任秘書 1 人、專門委員 2 人，襄理局務。

內部業務單位設有「視覺藝術科」、「表演藝術科」、「文化資源科」、「文化研究科」等四科，以及「大墩文化中心」、「葫蘆墩文化中心」、「港區藝術中心」、「屯區藝文中心」、「纖維工藝展演中心」等五大文化中心。此外，另設秘書室、人事室、會計室、政風室等四個行政輔助單位，並設有臺中市文化資產處、臺中市立美術館及臺中市立圖書館等三個附屬機關。

組織系統



提 要 分 析

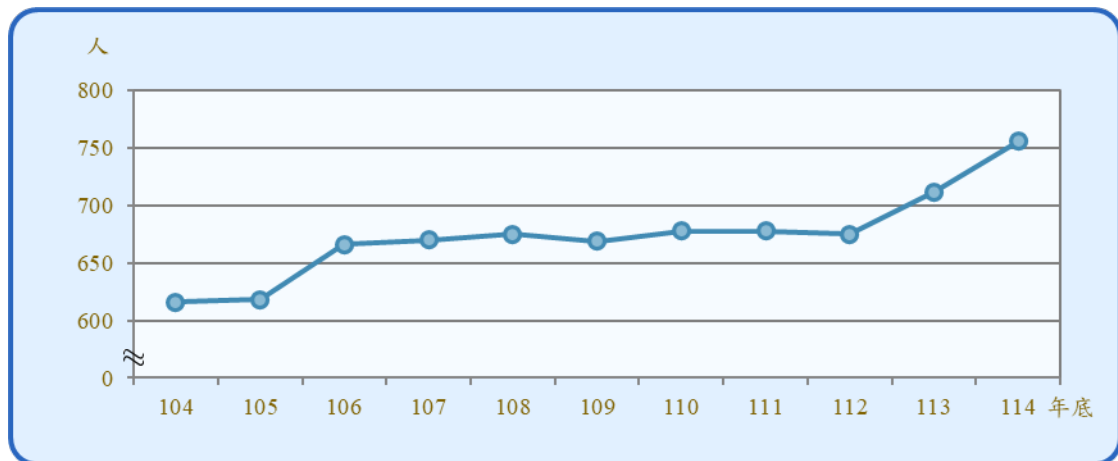
Summary Analysis

壹、人事

一、近年本局暨所屬機關員工總人數

114年底本局及所屬機關人力總數為756人，與上年底相較增加44人(6.18%)；人力總數中男性為177人(占23.41%)，女性為579人(占76.59%)(圖1-1)。

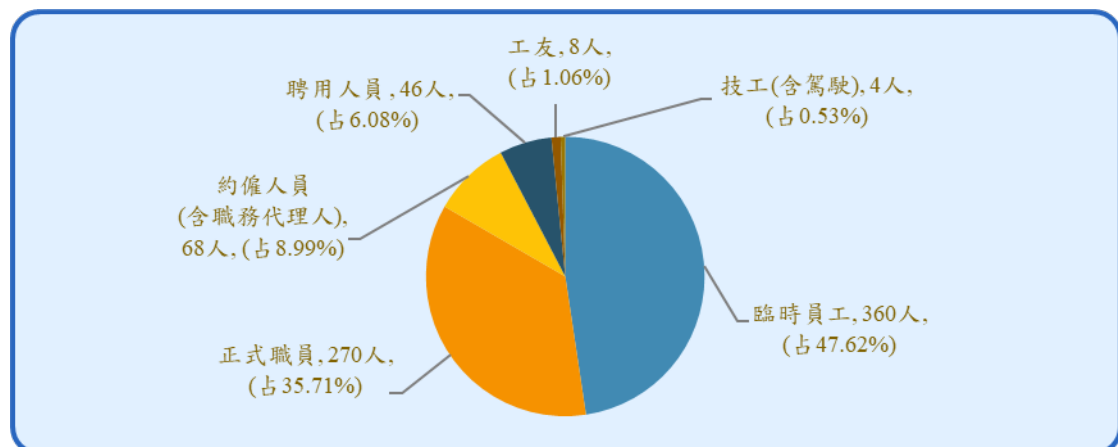
圖 1-1 近年本局暨所屬機關員工總人數概況



資料來源：臺中市政府文化局

依人員類別分：正式職員270人(占35.71%)，臨時員工360人(占47.62%)，約僱人員(含職務代理人)68人(占8.99%)，聘用人員46人(占6.08%)，工友8人(占1.06%)，技工(含駕駛)4人(占0.53%)(圖1-2)。

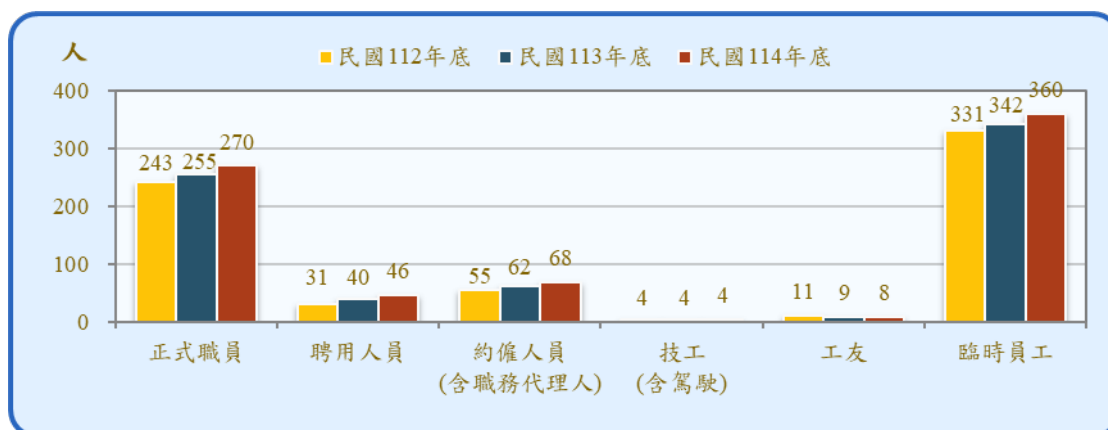
圖 1-2 民國 114 年底本局暨所屬機關員工總人數



資料來源：臺中市政府文化局

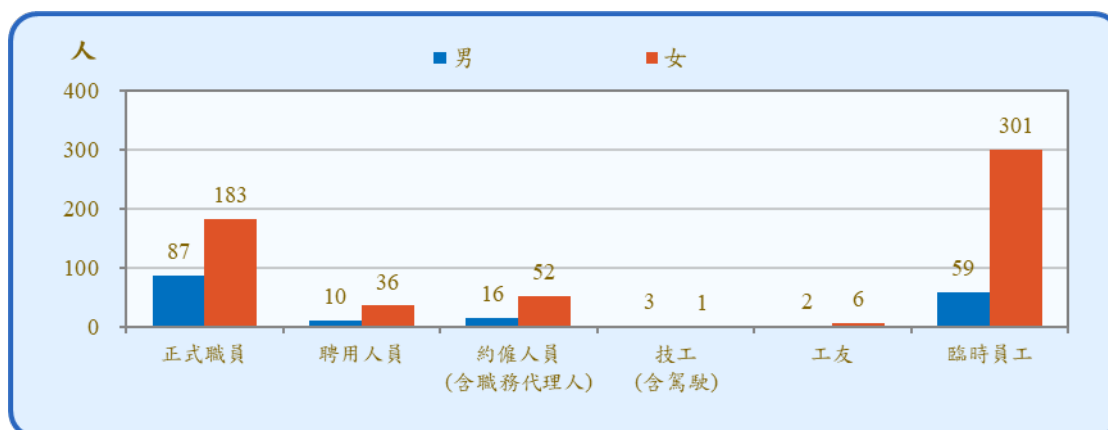
附註：因四捨五入致細項加總不為 100%。

圖 1-3 近年本局暨所屬機關員工—按類別分



資料來源：臺中市政府文化局

圖 1-4 民國 114 年底本局暨所屬機關員工—按員工類別及性別分



資料來源：臺中市政府文化局

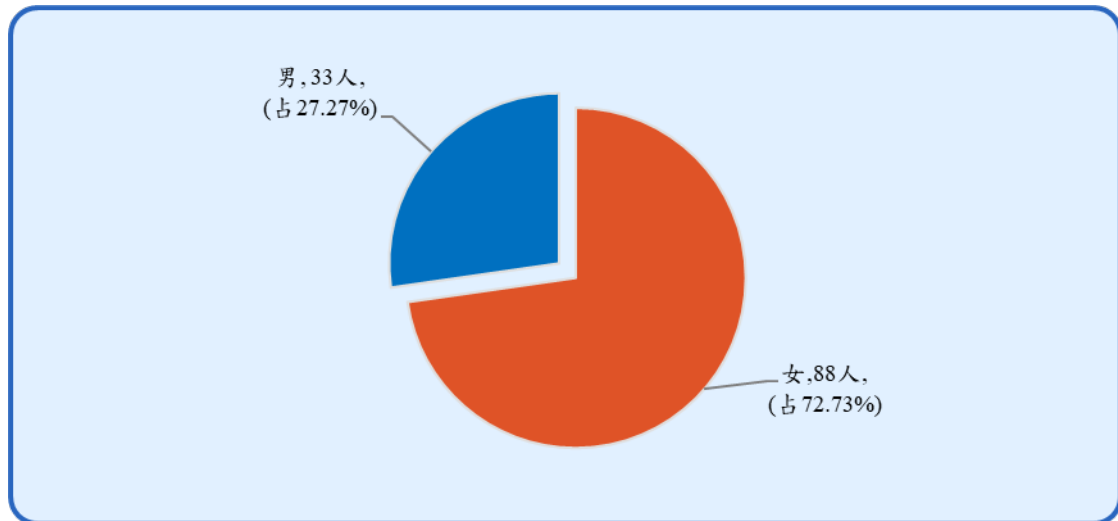
依人員性別分：正式職員男性有87人(占32.22%)，女性有183人(占67.78%)；聘用人員男性有10人(占21.74%)，女性有36人(占78.26%)；約僱人員(含職務代理人)男性有16人(占23.53%)，女性有52人(占76.47%)；技工(含駕駛)男性有3人(占75.00%)，女性有1人(占25.00%)；工友男性有2人(占25.00%)，女性有6人(占75.00%)；臨時員工男性有59人(占16.39%)，女性有301人(占83.61%)(圖1-4)。

114年底較上年底正式職員增加15人(5.88%)；聘用人員增加6人(15.00%)；約僱人員(含職務代理人)增加6人(9.68%)；技工(含駕駛)未增減；工友減少1人(-11.11%)；臨時員工增加18人(5.26%)(圖1-3)。

二、本局正式職員

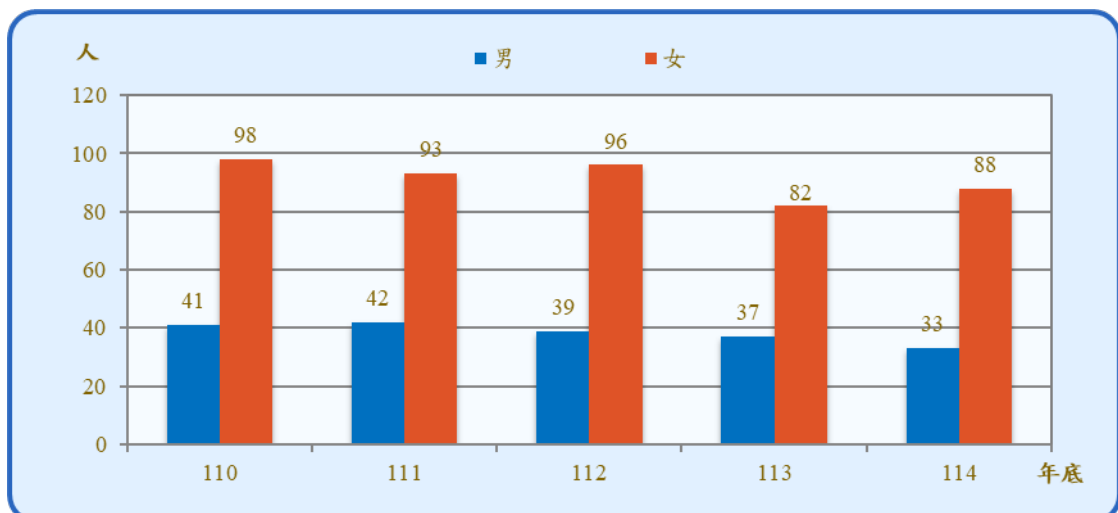
114年底本局(不含所屬機關)正式職員計有121人，較上年底增加2人(1.68%)，其中女性88人(占72.73%)，男性33人(占27.27%)(如圖1-5、1-6)。

圖 1-5 民國 114 年底本局正式職員數—按性別分



資料來源：臺中市政府文化局

圖 1-6 近年本局正式職員數比較—按性別分

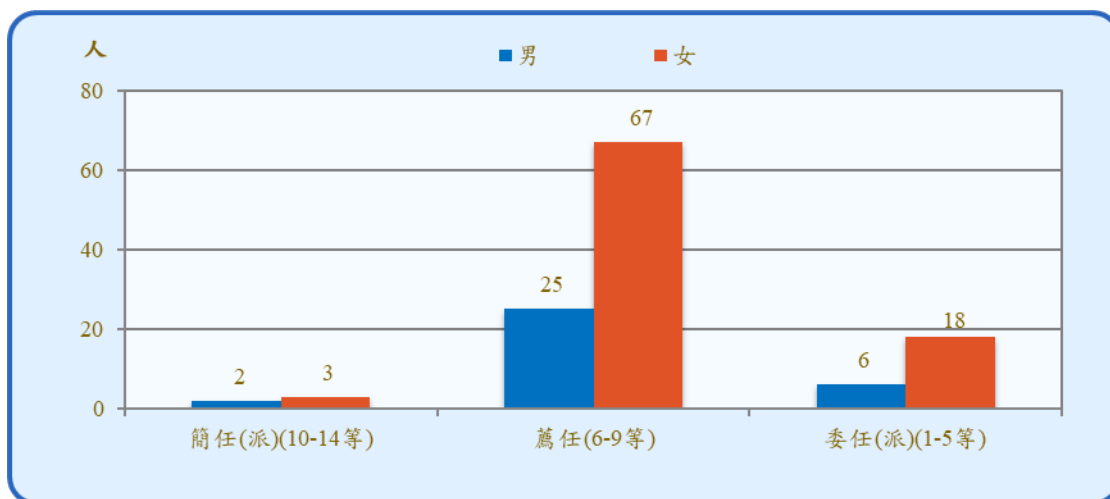


資料來源：臺中市政府文化局

(一)按官職等、性別分

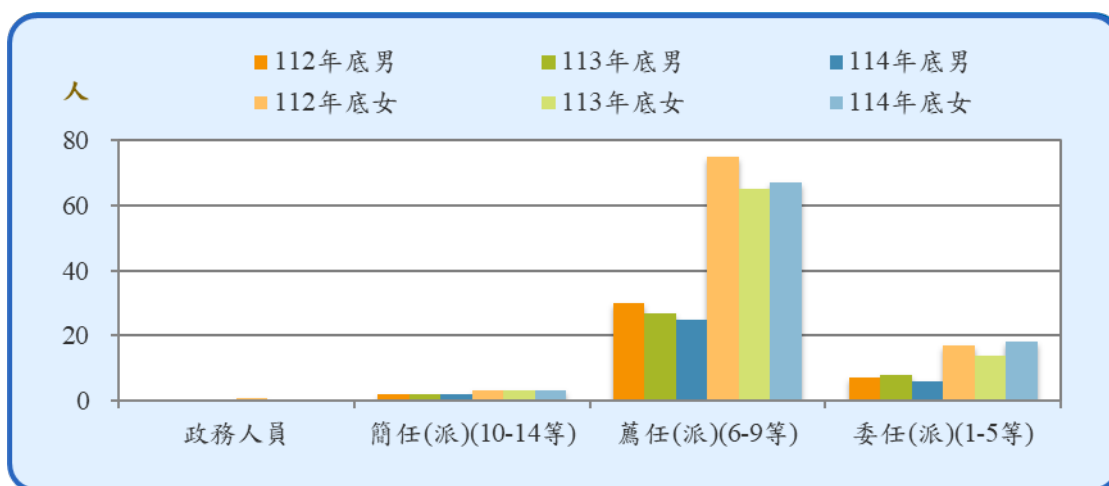
114年底本局正式職員按官職等及性別分：簡任(10-14等)男性2人(占40.00%)，女性3人(占60.00%)；薦任(6-9等)男性25人(占27.17%)，女性67人(占72.83%)；委任(1-5等)男性6人(占25.00%)，女性18人(占75.00%)(圖1-7、1-8)。

圖 1-7 民國 114 年底本局正式職員數—按官職等、性別分



資料來源：臺中市政府文化局

圖 1-8 近 3 年本局正式職員數—按官職等、性別分

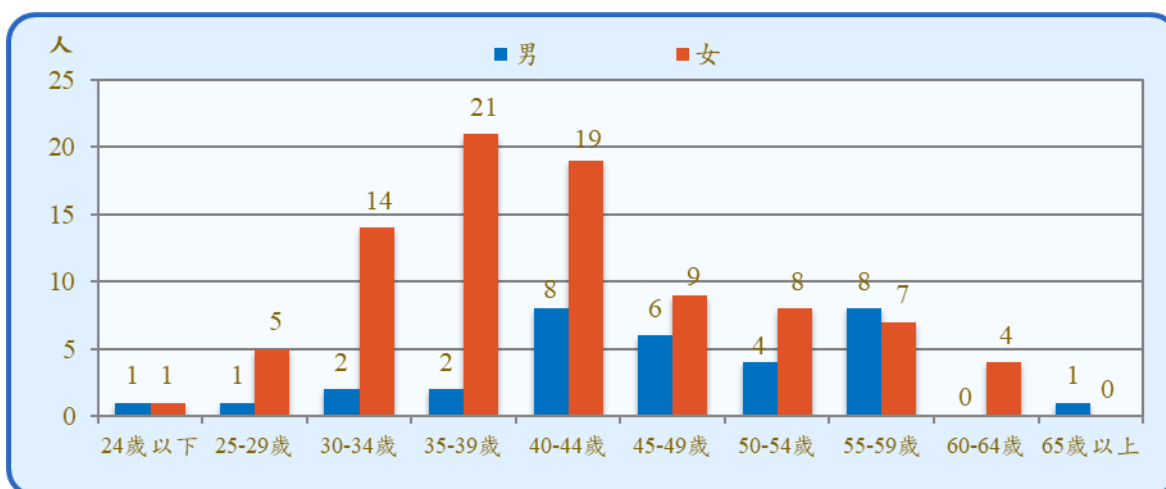


資料來源：臺中市政府文化局

(二)按年齡、性別分

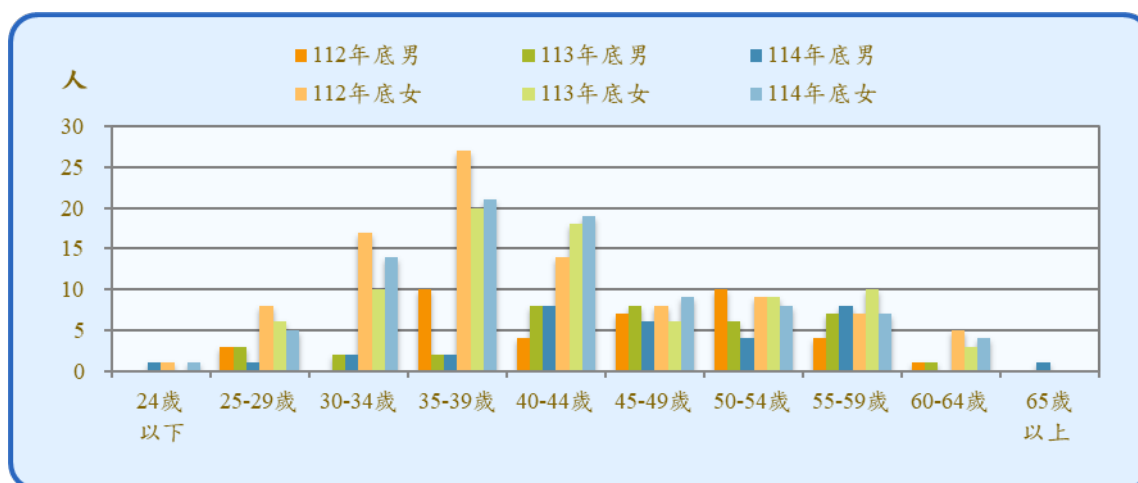
114年底本局正式職員按年齡、性別分：24歲以下男性1人(占50.00%)，女性1人(占50.00%)；25-29歲男性1人(占16.67%)，女性5人(占83.33%)；30-34歲男性2人(占12.50%)，女性14人(占87.50%)；35-39歲男性2人(占8.70%)，女性21人(占91.30%)；40-44歲男性8人(占29.63%)，女性19人(占70.37%)；45-49歲男性6人(占40.00%)，女性9人(占60.00%)；50-54歲男性4人(占33.33%)，女性8人(占66.67%)；55-59歲男性8人(占53.33%)，女性7人(占46.67%)；60-64歲無男性，女性4人(占100.00%)；65歲以上男性1人(占100.00%)，無女性(圖1-9、1-10)。

圖 1-9 民國 114 年底本局正式職員數—按年齡、性別分



資料來源：臺中市政府文化局

圖 1-10 近 3 年本局正式職員數—按年齡、性別分

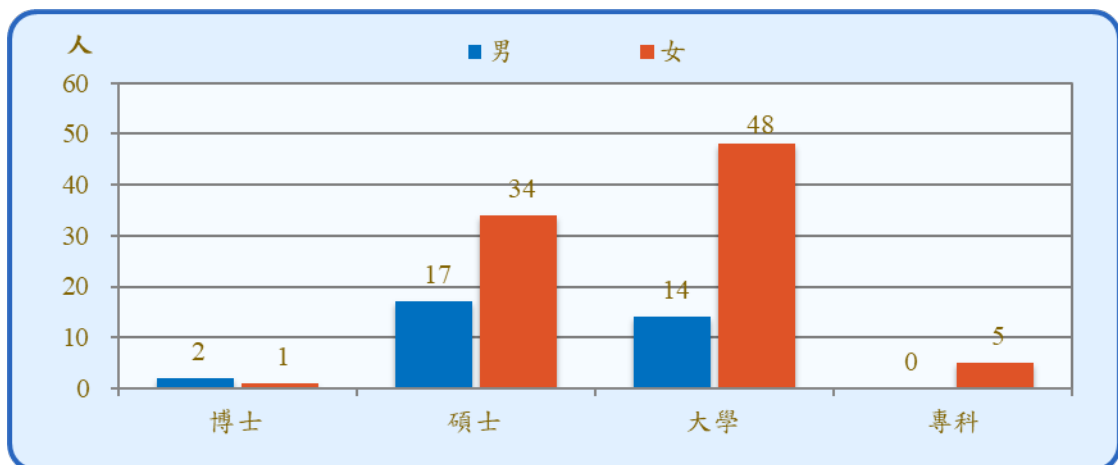


資料來源：臺中市政府文化局

(三)按教育程度、性別分

114年底本局正式職員按教育程度、性別分：博士男性2人(占66.67%)，女性1人(占33.33%)；碩士男性17人(占33.33%)，女性34人(占66.67%)；大學男性14人(占22.58%)，女性48人(占77.42%)；專科無男性，女性5人(占100.00%)(圖1-11、1-12)。

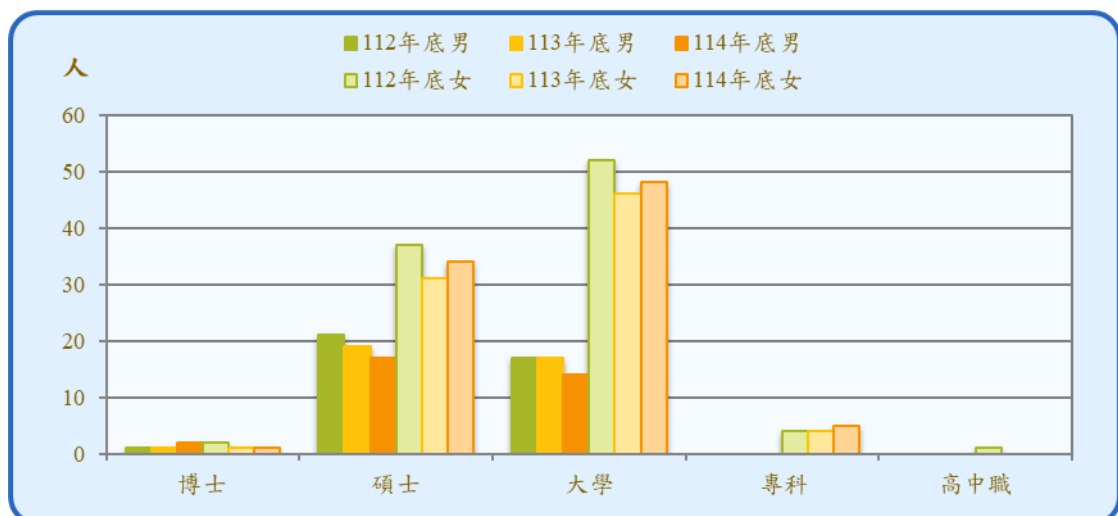
圖 1-11 民國 114 年底本局正式職員數—按教育程度、性別分



資料來源：臺中市政府文化局

近3年本局正式職員按教育程度分，均以大學程度女性為多數，尤其以112年底女性為最多。

圖 1-12 近 3 年本局正式職員數—按教育程度、性別分



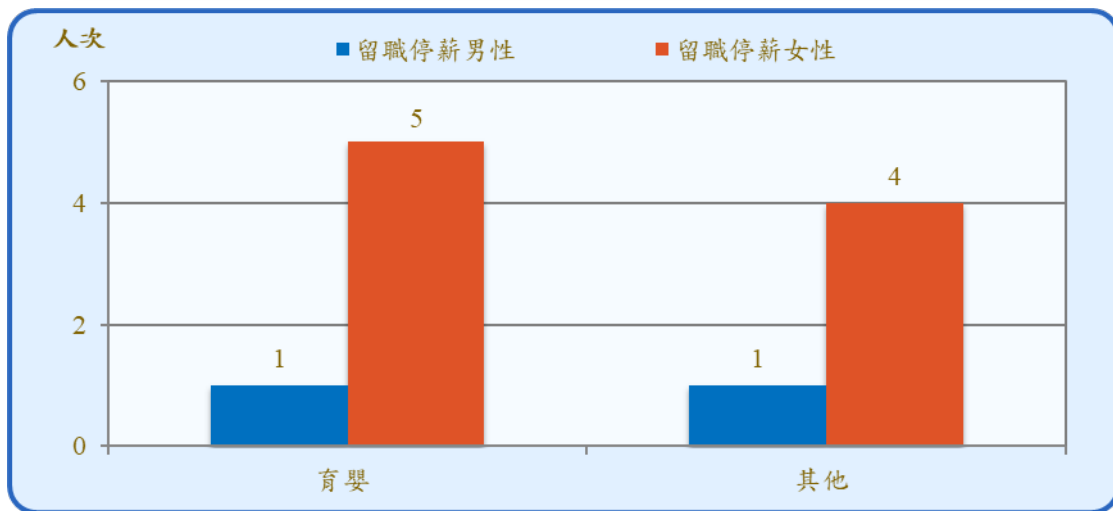
資料來源：臺中市政府文化局

三、民國114年本局暨所屬機關員工留職停薪概況

凡現任職(不含借調入，含借調出)之編制內正式公務人員暨聘用人員、約僱人員、技工、駕駛、工友、正式工員、駐衛警察、測量助理、清潔隊員、臨編人員、臨時員工等人員，倘符合需求規定可提出留職停薪。本局暨所屬機關114年度期間任職之員工申請育嬰及其他(進修、事親假等)留職停薪之事實者合計11人次。其中女性9人次(占81.82%)，男性2人次(占18.18%)(圖1-13)。

以申請留職停薪事由觀之：以育嬰申請留職停薪者有6人次(占54.55%)，其中男性1人次(占16.67%)，女性5人次(占83.33%)；以進修、事親假等其他事由申請留職停薪有5人次(占45.45%)，其中男性1人次(占20.00%)，女性4人次(占80.00%)(圖1-13)。

圖 1-13 民國 114 年本局暨所屬員工留職停薪概況



資料來源：臺中市政府文化局

貳、預決算及經費概況

一、 本局(主管)114年度歲入概況

114年度本局(主管)歲入類決算總額3億4,653.7萬元，較預算總額3億3,728.0萬元，增加925.7萬元。

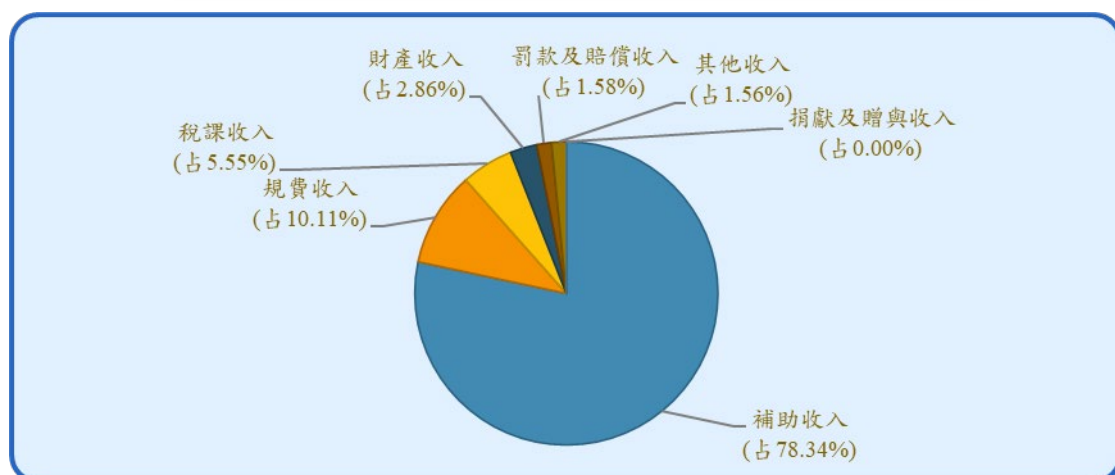
(一)114年度本局(主管)歲入類預算

本局114年度歲入預算數為3億3,728.0萬元，按來源別分：補助收入2億7,359.0萬元(占81.12%)，規費收入3,243.6萬元(占9.62%)，稅課收入2,000.0萬元(占5.93%)，財產收入557.7萬元(占1.65%)，其他收入505.8萬元(占1.50%)，罰款及賠償收入61.9萬元(占0.18%)。

(二)114年度本局(主管)歲入類決算

本局114年度歲入決算數為3億4,653.7萬元，按來源別分：補助收入2億7,149.1萬元(占78.34%)，規費收入3,501.9萬元(占10.11%)，稅課收入1,924.7萬元(占5.55%)，財產收入990.0萬元(占2.86%)，罰款及賠償收入547.4萬元(占1.58%)，其他收入540.4萬元(占1.56%)，捐獻及贈與收入0.2萬元(占0.00%) (圖2-1)。

圖 2-1 民國 114 年度本局(主管)歲入決算結構



資料來源：臺中市政府文化局

二、 本局(主管)114年度歲出概況

114年度本局(主管)歲出類決算總額23億7,017.5萬元，較預算總額24億7,860.1萬元，減少1億842.5萬元。

(一)114年度本局(主管)歲出類預算

114年度本局(主管)歲出類預算總額24億7,860.1萬元，經常門預算數合計14億3,668.7萬元(占57.96%)，資本門預算數合計10億2,279.8萬元(占41.27%)，統籌科目預算數合計1,911.6萬元(占0.77%)。

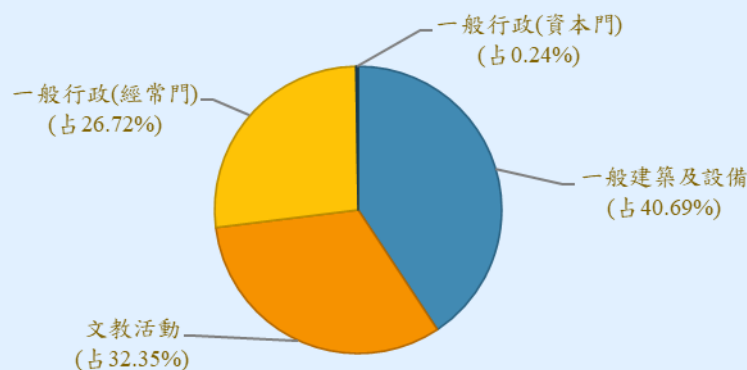
按政事別分(不含統籌預算)：以一般建築及設備10億1,709.8萬元(占41.35%)最多，文教活動7億7,574.3萬元(占31.54%)次之，一般行政(經常門)6億6,094.4萬元(占26.87%)，一般行政(資本門)570.0萬元(占0.23%)。

(二)114年度本局(主管)歲出類決算

114年度本局(主管)歲出類決算總額23億7,017.5萬元，經常門決算數合計13億8,878.5萬元(占58.59%)，資本門決算數合計9億6,227.5萬元(占40.60%)，統籌科目決算數合計1,911.6萬元(占0.81%)。

按政事別分(不含統籌決算)：以一般建築及設備9億5,660.6萬元(占40.69%)最多，文教活動7億6,058.2萬元(占32.35%)次之，一般行政(經常門)6億2,820.3萬元(占26.72%)，一般行政(資本門)566.9萬元(占0.24%) (圖2-2)。

圖 2-2 民國 114 年度本局(主管)歲出決算(不含統籌決算)結構

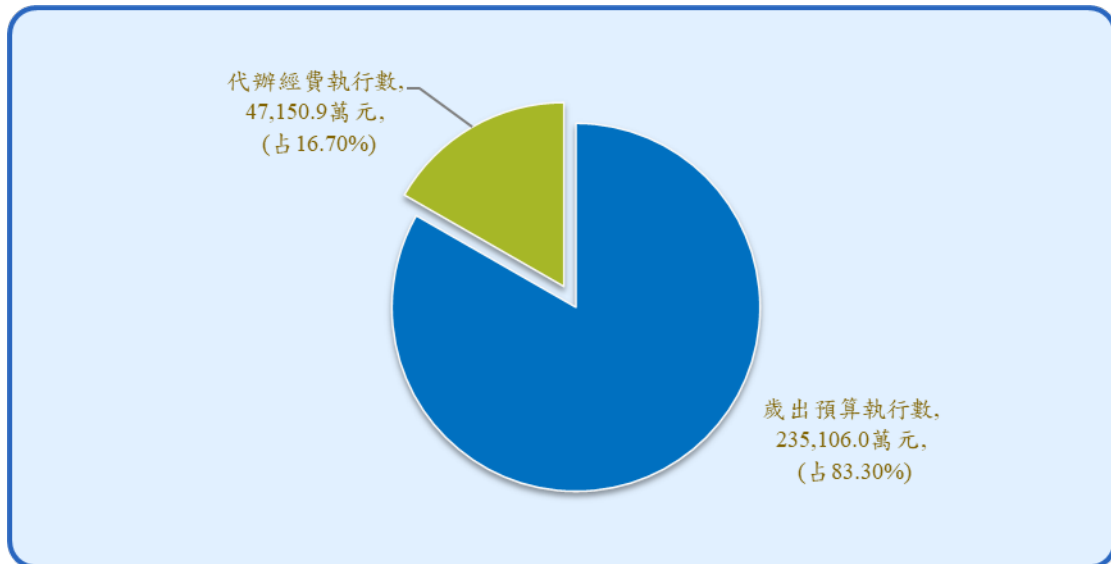


資料來源：臺中市政府文化局

三、 本局主管114年度經費執行概況

本局主管114年度經費執行概況，歲出預算及代辦經費執行數總計28億2,256.9萬元，其中歲出預算執行數為23億5,106.0萬元(占83.30%)，代辦經費執行數為4億7,150.9萬元(占16.70%)(圖2-3)。

圖 2-3 民國 114 年本局主管經費執行概況



資料來源：臺中市政府文化局

經費執行與上年度比較：較上年度增加8,682.8萬元(3.17%)，其中歲出預算執行數較上年度增加6億4,559.0萬元(37.85%)，代辦經費執行數較上年度減少5億5,876.2萬元(-54.23%)。

四、臺中市藝文經費補助情形

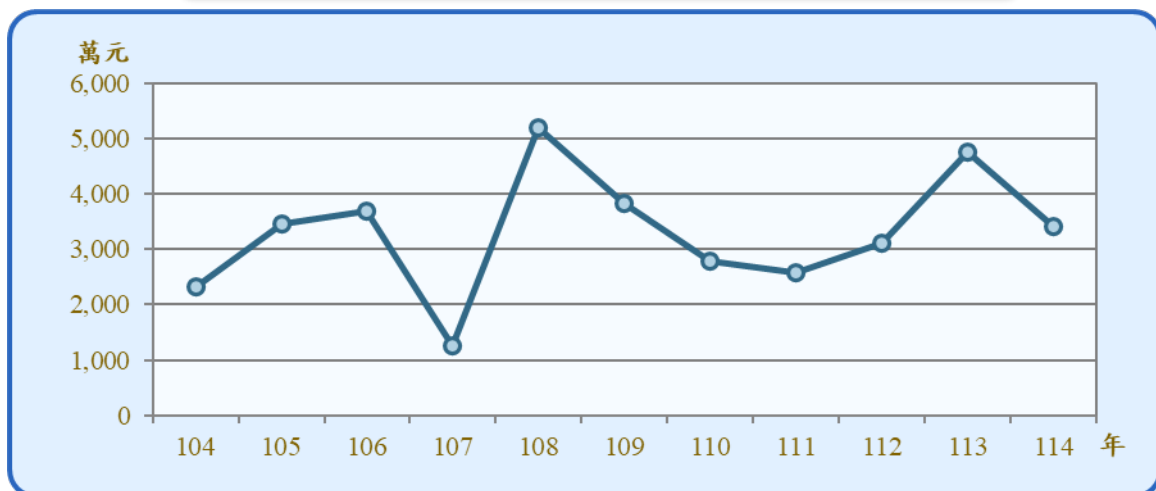
臺中市地跨山城、海線與屯區，自然景觀多元，人文積澱深厚，孕育出獨樹一幟的城市文化底蘊。市府長期以推動藝文發展為施政重點，致力提升市民文化素養，並結合在地自然與人文資源，形塑城鄉與社區的嶄新風貌。

本局每年透過系統性補助機制，廣泛扶植藝文團體、文化社團、協（學）會及文化公益機構，引導各界深耕社區特色、推動人文生態觀光，讓藝術融入社區生活，使美學文化深植在地。多元豐富的藝文活動，不僅展現臺中獨特的文化風貌，更拉近人與人之間的距離，進一步彰顯臺中市獨有的文化魅力。

114年度臺中市藝文經費補助合計補助件數518件，552場次，金額3,415.3萬元。

補助件數較上年度增加12件(2.37%)；補助場次較上年度增加2場次(0.36%)；補助金額較上年減少1,338.2萬元(-28.15%)，較民國104年增加1,098.4萬元(47.41%)(圖2-4)。

圖 2-4 近年本市藝文經費補助情形

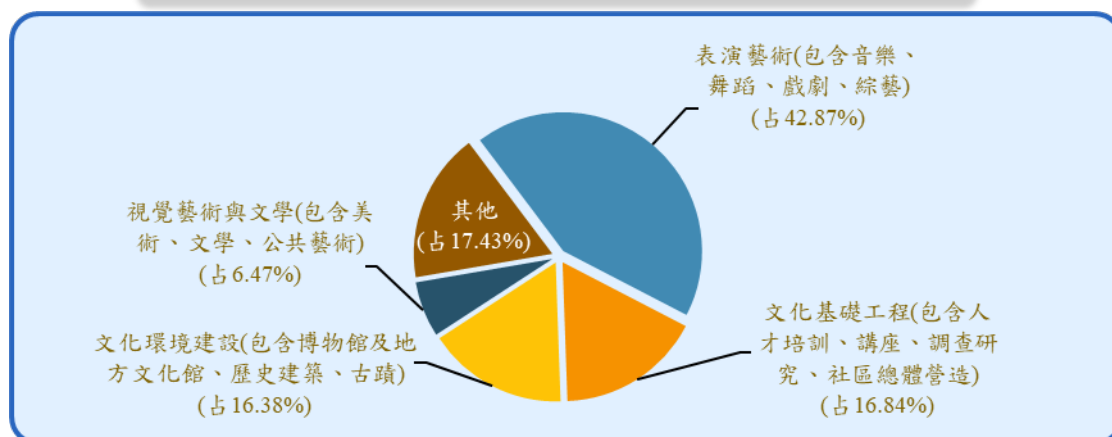


資料來源：臺中市政府文化局

(一)按補助金額分：

114年補助金額以表演藝術(包含音樂、舞蹈、戲劇、綜藝)1,464.3萬元最多(占42.87%)，其次依序為文化基礎工程(包含人才培訓、講座、調查研究、社區總體營造)575.3萬元(占16.84%)，文化環境建設(包含博物館及地方文化館、歷史建築、古蹟)559.5萬元(占16.38%)，視覺藝術與文學(包含美術、文學、公共藝術)221.0萬元(占6.47%) (圖2-5)。

圖 2-5 民國 114 年本市藝文經費補助情形



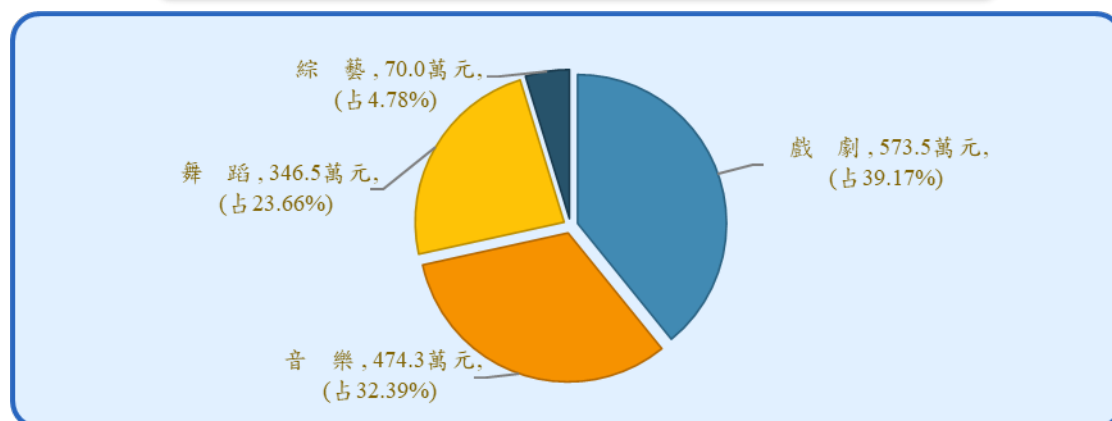
資料來源：臺中市政府文化局

附註：因四捨五入致細項加總不為 100%。

1.表演藝術(包含音樂、舞蹈、戲劇、綜藝)

114年表演藝術補助經費1,464.3萬元，其中戲劇補助金額573.5萬元(占39.17%)，音樂補助金額474.3萬元(占32.39%)，舞蹈補助金額346.5萬元(占23.66%)，綜藝補助金額70.0萬元(占4.78%) (圖2-6)。

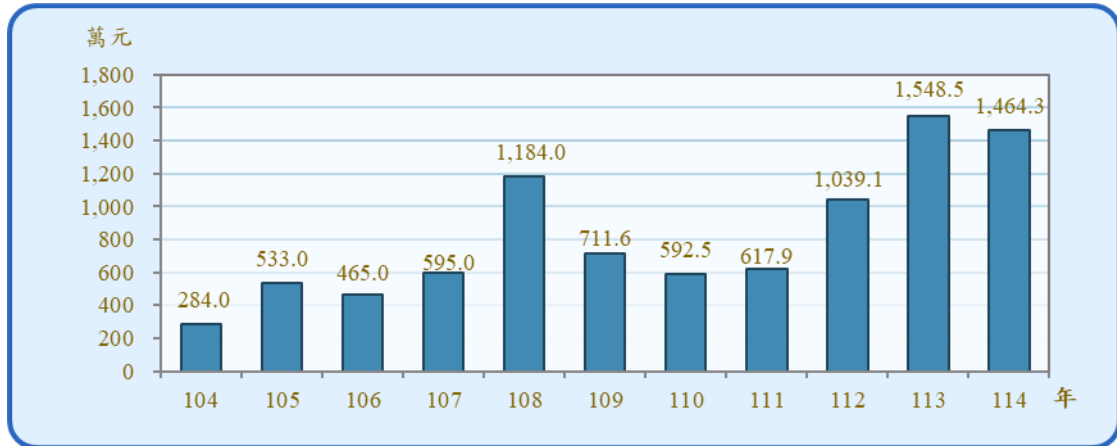
圖 2-6 民國 114 年本市表演藝術補助經費概況



資料來源：臺中市政府文化局

114年表演藝術補助經費1,464.3萬元，較113年減少84.2萬元(-5.44%)，較104年增加1,180.3萬元(415.60%)(圖2-7)。

圖 2-7 近年本市藝文經費補助表演藝術概況

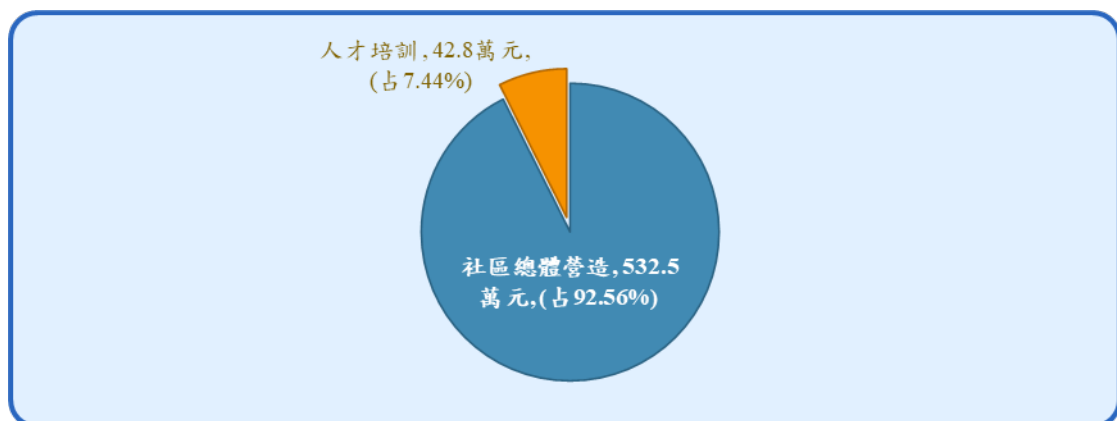


資料來源：臺中市政府文化局

2.文化基礎工程(包含人才培訓、講座、調查研究、社區總體營造)

114年文化基礎工程補助經費575.3萬元，其中以社區總體營造532.5萬元(占92.56%)最多，人才培訓42.8萬元(占7.44%)次之(圖2-8)。

圖 2-8 民國 114 年本市文化基礎工程補助經費概況



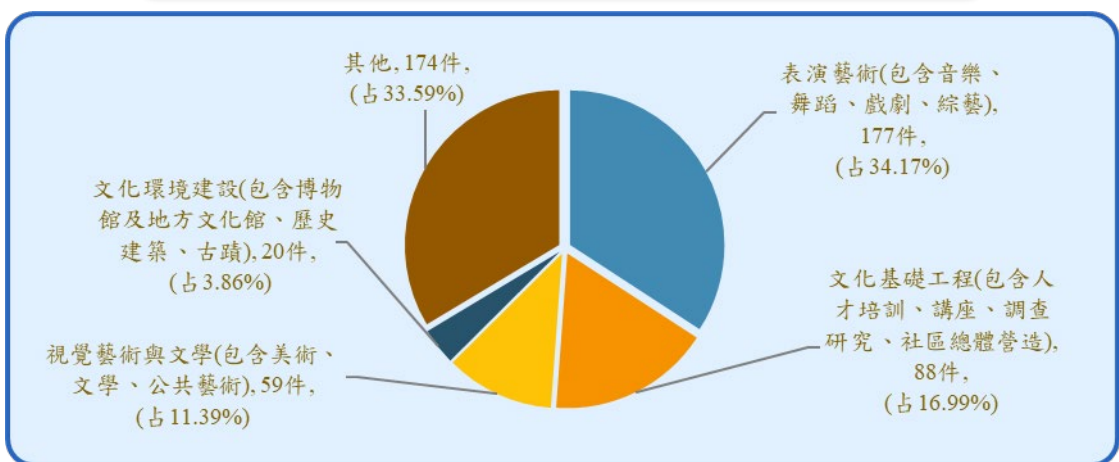
資料來源：臺中市政府文化局

(二)按補助件數分：

1. 114年補助概況

補助件數以表演藝術(包含音樂、舞蹈、戲劇、綜藝)177件(占34.17%)最多，其次依序為文化基礎工程(包含人才培訓、講座、調查研究、社區總體營造)88件(占16.99%)，視覺藝術與文學(包含美術、文學、公共藝術)59件(占11.39%)，文化環境建設(包含博物館及地方文化館、歷史建築、古蹟)20件(占3.86%) (圖2-9)。

圖 2-9 民國 114 年本市藝文經費補助件數

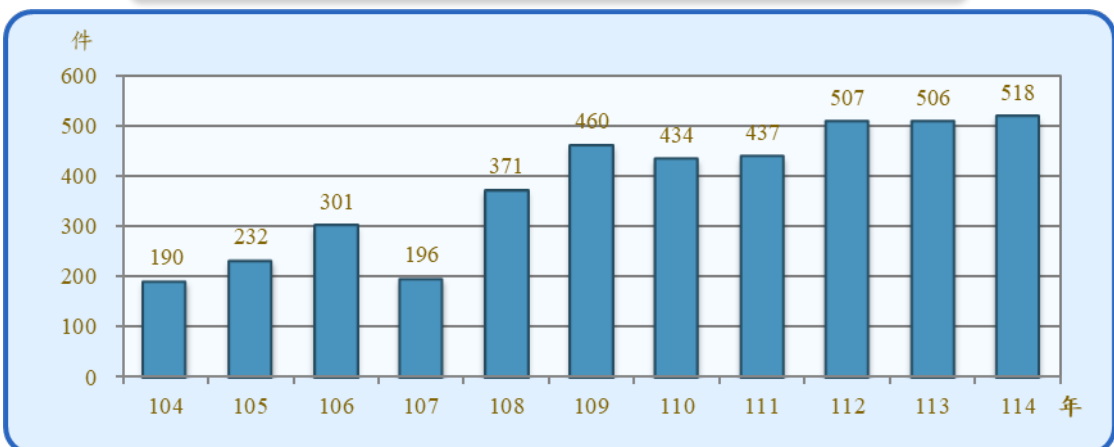


資料來源：臺中市政府文化局

2. 近年補助概況

114年臺中市藝文經費補助有518件，較113年增加12件(2.37%)，較104年增加328件(172.63%) (圖2-10)。

圖 2-10 近年本市藝文經費補助件數



資料來源：臺中市政府文化局

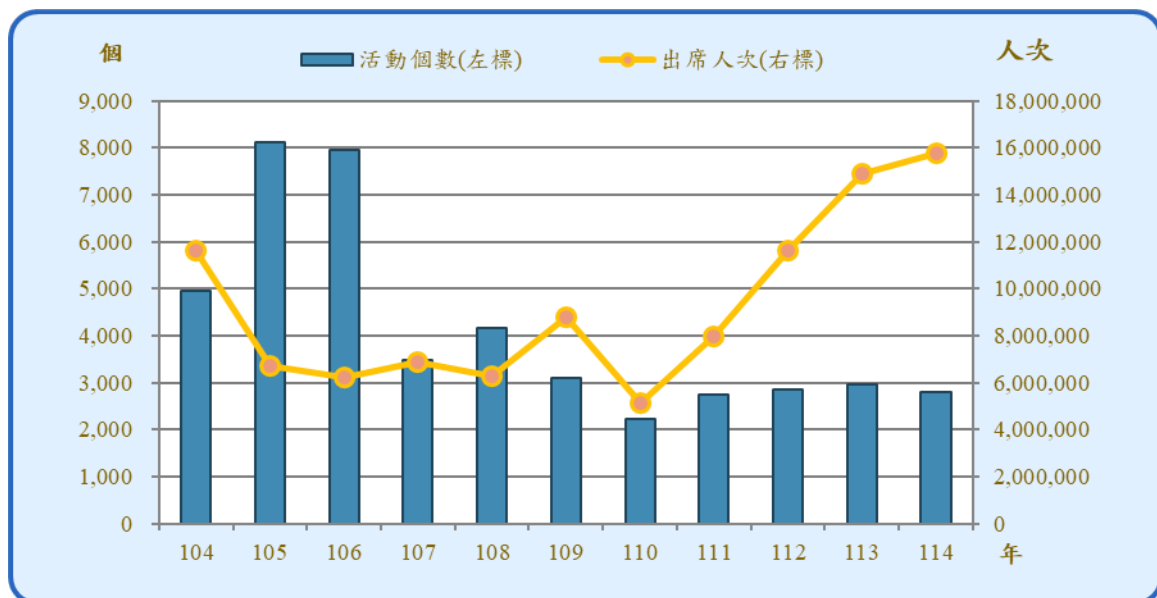
參、藝文活動

為推廣藝文風氣並提升市民人文素養，本局持續辦理多元化藝文活動，透過深入各區的藝文展演，讓藝文活動更貼近市民生活，營造全民共享的藝文氛圍。以本局所辦理藝文活動類型觀之，104年至114年底藝文展演活動個數4萬5,274個，總出席人次達1億176萬2,361人次，其中民眾最常參與之藝文活動類型前3名為視覺藝術5,135萬4,370人次(占50.46%)、綜合展演1,451萬5,716人次(占14.26%)、音樂1,179萬5,762人次(占11.59%)。

一、本局辦理之藝文展演活動概況

114年本局辦理的藝文展演活動個數2,785個，較上年減少171個(-5.78%)；活動場次7,538場，較上年增加718場(10.53%)；出席人次為1,578萬2,779人次，較上年增加89萬2,798人次(6.00%)(圖3-1)。

圖 3-1 近年本局辦理藝文展演活動概況

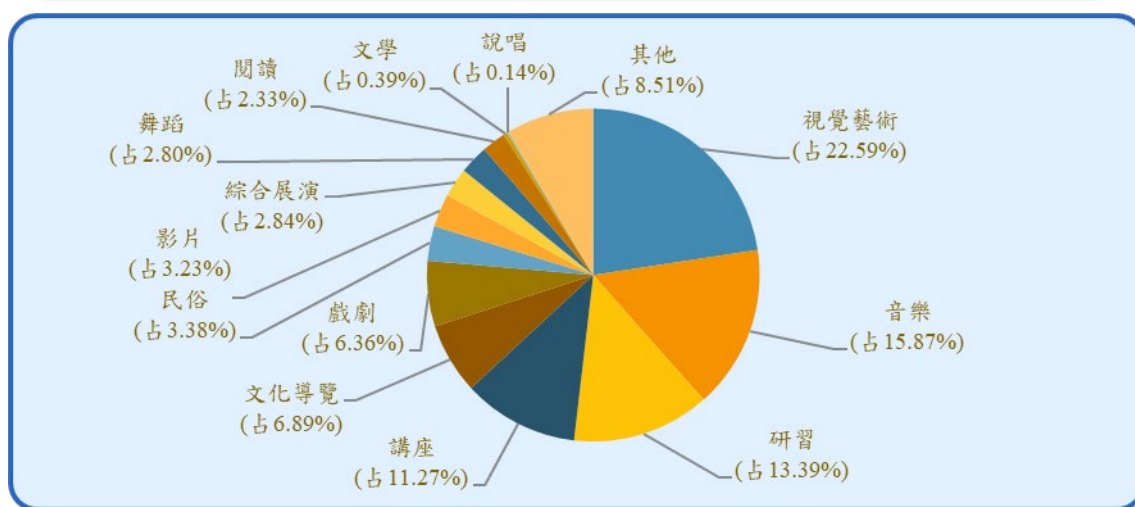


資料來源：臺中市政府文化局

(一)活動個數：

114年活動個數由高至低依序為視覺藝術629個(占22.59%)、音樂442個(占15.87%)、研習373個(占13.39%)、講座314個(占11.27%)、文化導覽192個(占6.89%)、戲劇177個(占6.36%)、民俗94個(占3.38%)、影片90個(占3.23%)、綜合展演79個(占2.84%)、舞蹈78個(占2.80%)、閱讀65個(占2.33%)、文學11個(占0.39%)、說唱4個(占0.14%) (圖3-2)。

圖 3-2 民國 114 年本局辦理藝文展演活動個數結構



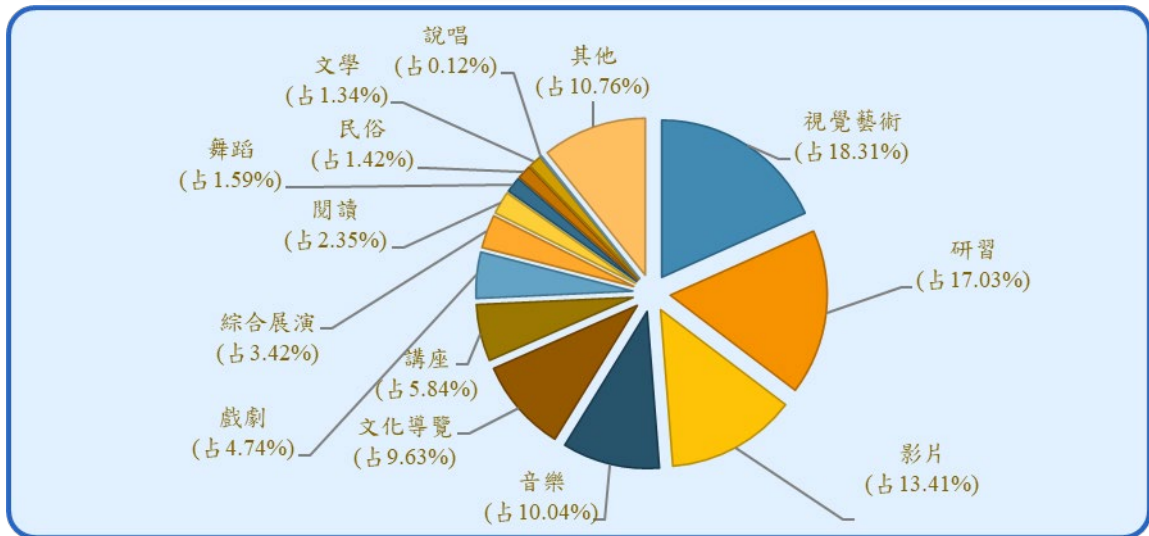
資料來源：臺中市政府文化局

附註：因四捨五入加總致細項加總與總計不合。

(二)活動場次：

114年活動場次由高至低依序為視覺藝術1,380場次(占18.31%)、研習1,284場次(占17.03%)、影片1,011場次(占13.41%)、音樂757場次(占10.04%)、文化導覽726場次(占9.63%)、講座440場次(占5.84%)、戲劇357場次(占4.74%)、綜合展演258場次(占3.42%)、閱讀177場次(占2.35%)、舞蹈120場次(占1.59%)、民俗107場次(占1.42%)、文學101場次(占1.34%)、說唱9場次(占0.12%) (圖3-3)。

圖 3-3 民國 114 年本局辦理藝文展演活動場次結構

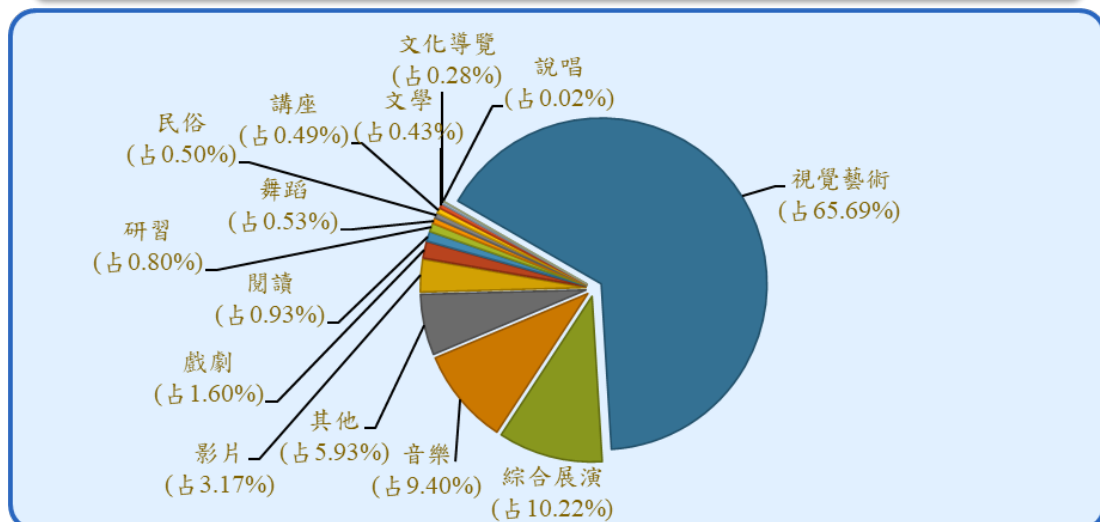


資料來源：臺中市政府文化局

(三)活動人次：

114年活動出席人次由高至低依序為視覺藝術1,036萬7,583人次(占65.69%)、綜合展演161萬3,056人次(占10.22%)、音樂148萬3,688人次(占9.40%)、影片50萬1,022人次(占3.17%)、戲劇25萬2,946人次(占1.60%)、閱讀14萬6,678人次(占0.93%)、研習12萬6,731人次(占0.80%)、舞蹈8萬4,277人次(占0.53%)、民俗7萬9,332人次(占0.50%)、講座7萬6,794人次(占0.49%)、文學6萬7,975人次(占0.43%)、文化導覽4萬4,270人次(占0.28%)、說唱2,604人次(占0.02%) (圖3-4)。

圖 3-4 民國 114 年本局辦理藝文展演出席人次結構



資料來源：臺中市政府文化局

附註：因四捨五入致細項加總不為 100%。

二、臺中市立案演藝團體

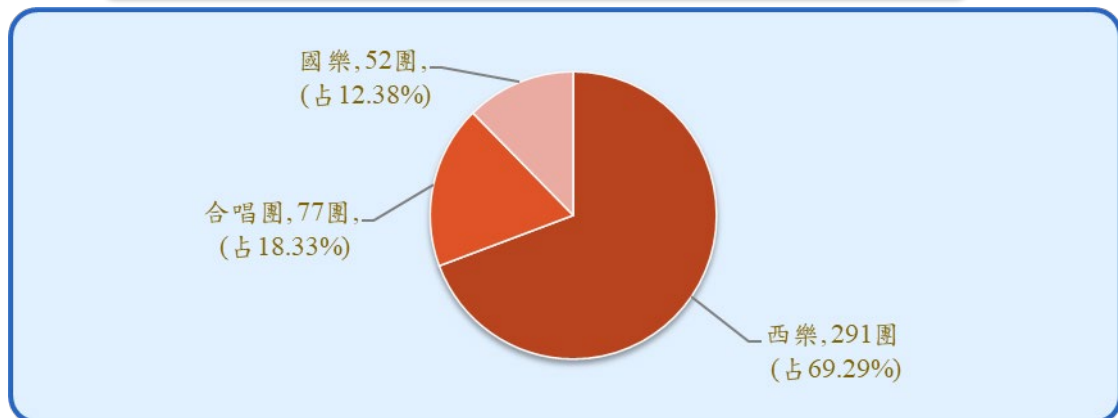
114年底立案演藝團體個數共774團，音樂類420團(占54.26%)，戲劇類206團(占26.61%)，舞蹈類117團(占15.12%)，其他類31團(占4.01%)。

音樂類420團包含：西樂291團(占69.29%)、合唱團77團(占18.33%)、國樂52團(占12.38%)(圖3-5)。

戲劇類206團包含：傳統戲(曲)劇112團(占54.37%)、民俗技藝36團(占17.48%)、現代戲劇58團(占28.16%)(圖3-6)。

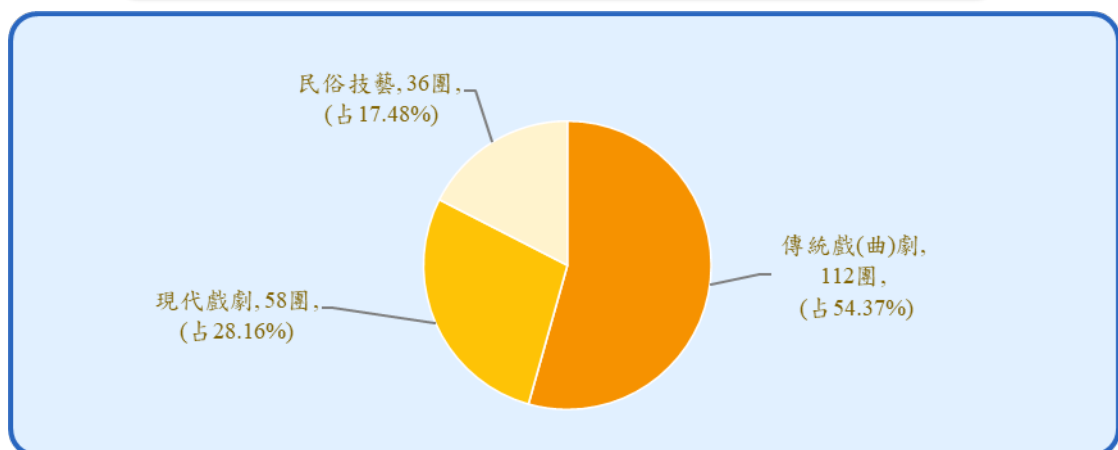
戲劇類之傳統戲(曲)劇共112團，以掌中戲80團(占71.43%)最多、歌仔戲20團(占17.86%)、北管8團(占7.14%)、南管3團(占2.68%)、京劇(國劇)1團(占0.89%)。

圖 3-5 民國 114 年底本市立案演藝團體—音樂類



資料來源：臺中市政府文化局

圖 3-6 民國 114 年底本市立案演藝團體—戲劇類



資料來源：臺中市政府文化局

附註：因四捨五入致細項加總不為 100%。

三、傑出演藝團隊

為厚植城市藝文實力，臺中市積極培育多元演藝團隊，鼓勵其在地紮根，豐富本市藝文資源，注入城市創意動能。針對不同領域的藝術專業與發展團隊，市府秉持擇優原則提供補助，助其成長茁壯。同時配合「文化部補助地方扶植傑出演藝團隊徵選及獎勵計畫作業要點」，扶植本市立案演藝團隊提升行政管理、行銷營運及專業創作能力，強化團隊永續發展的體質與競爭力。市府持續整合多元資源，深化在地文化發展，形塑臺中獨特的城市文化特色。同時推動藝術融入社區生活，落實文化公民權利，並以臺中文化品牌為核心，促進文化創意產業發展，讓更多國人和世界友人認識臺中表演藝術之美。

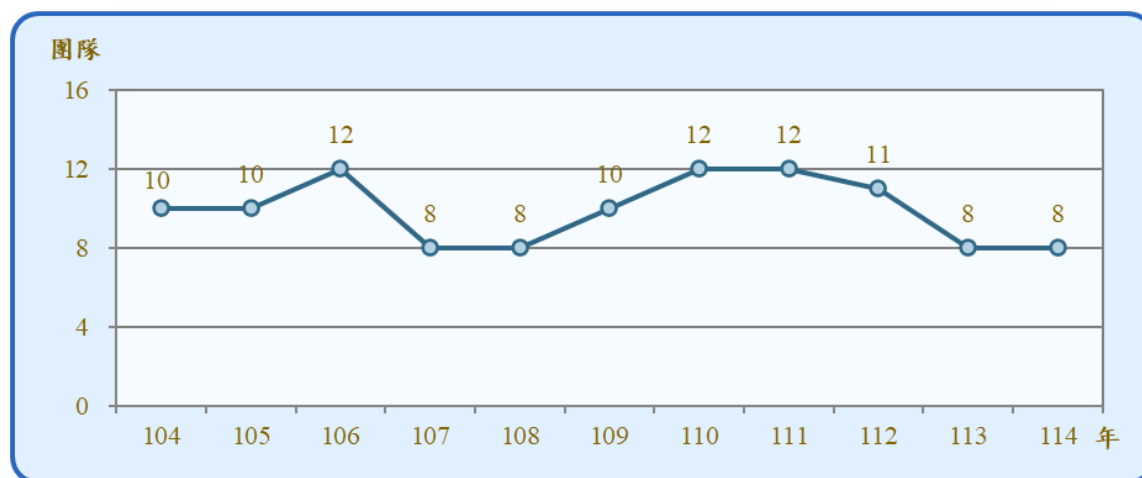
經過激烈競爭，114年度臺中市傑出演藝團隊由8組團隊獲選(圖3-7)，其演出遍布國內和國際舞台，包含：

戲劇類3團，包括台中聲五洲掌中劇團、新藝芳歌劇團、20%實驗劇坊。

音樂類3團，包括台灣揚琴樂團、時間藝術工作室及不二擊聲音製造所。

舞蹈類2團則是極至體能舞蹈團及藝術報國。

圖 3-7 近年本市傑出演藝團隊數



資料來源：臺中市政府文化局

肆、文化發展與創意

一、街頭藝人登記

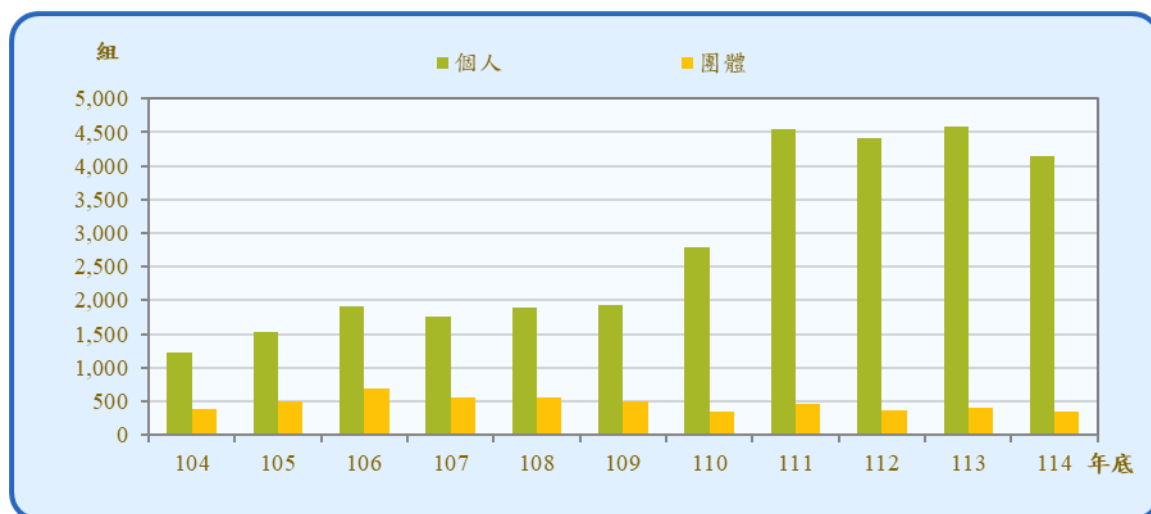
街頭藝人是城市最生動的藝術家，以多元的表演形式為城市各角落注入活力，豐富市民的日常生活，營造出大臺中獨特的文化風景。本局致力提升街頭藝術品質與多樣性，透過辦理各區街藝匯演、建置資訊平台及積極開拓街頭藝人展演場地等多元管道，鼓勵藝人精進展演技藝、促進跨領域交流。臺中市自110年採登記制後，核發證照張數大幅成長，讓街頭藝術在大臺中持續蓬勃發展。

(一)114年底街頭藝人登記概況

街頭藝人登記類別共分為表演藝術類、視覺藝術類、創意工藝類三類，114年底臺中市核發街頭藝人證共4,488組，較上年底減少482組(-9.70%)。

個人組計4,144組，較上年底減少433組(-9.46%)；團體組344組，較上年底減少49組(-12.47%)(圖4-1)。

圖 4-1 近年本市街頭藝人登記組數

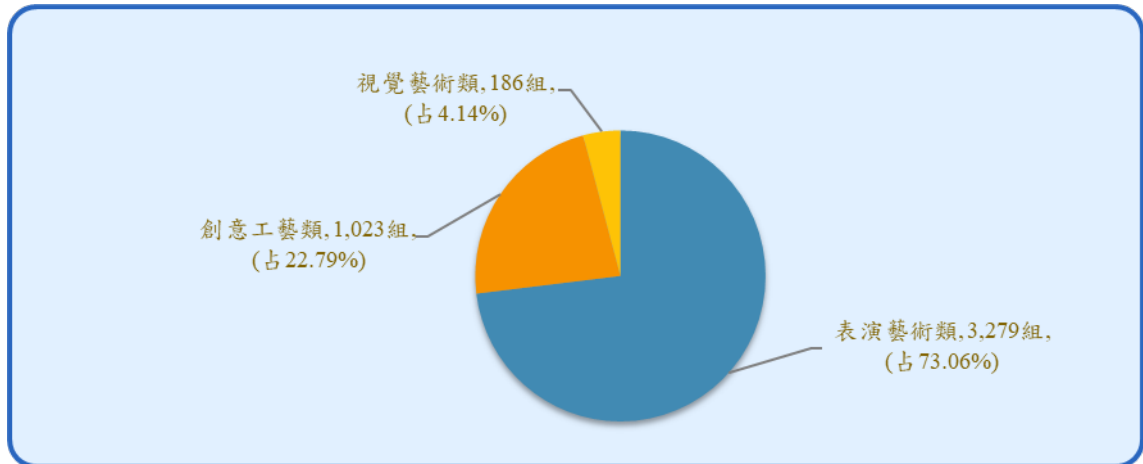


資料來源：臺中市政府文化局

(二)114年底街頭藝人登記核可類別組數，以表演藝術類占最多數

表演藝術類3,279組(占73.06%)、創意工藝類1,023組(占22.79%)、視覺藝術類186組(占4.14%) (圖4-2)。

圖 4-2 民國 114 年底本市街頭藝人登記概況



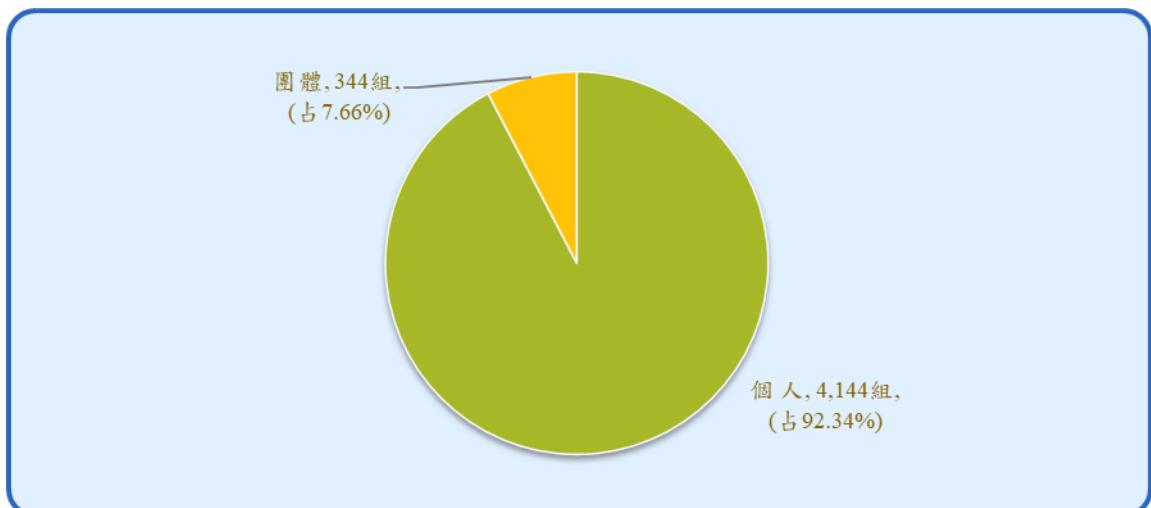
資料來源：臺中市政府文化局

附註：因四捨五入致細項加總不為 100%。

(三)按街頭藝人團體組、個人組登記組別分

個人組計4,144組(占92.34%)、團體組344組(占7.66%) (圖4-3)。

圖 4-3 民國 114 年底本市街頭藝人登記—按團體組、個人組分

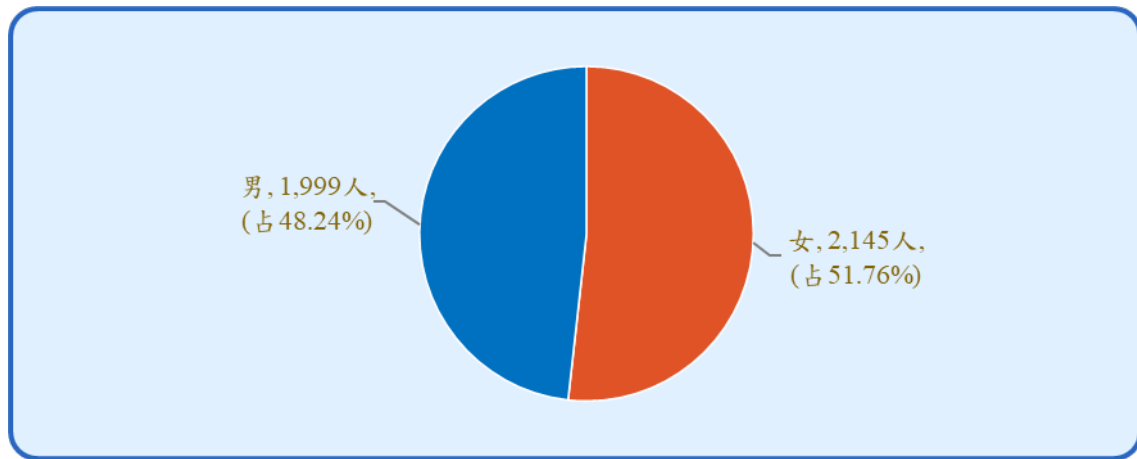


資料來源：臺中市政府文化局

(四)個人組依性別分

男性有1,999人(占48.24%)，女性有2,145人(占51.76%) (圖4-4)。

圖 4-4 民國 114 年底本市街頭藝人登記—個人組依性別分



資料來源：臺中市政府文化局

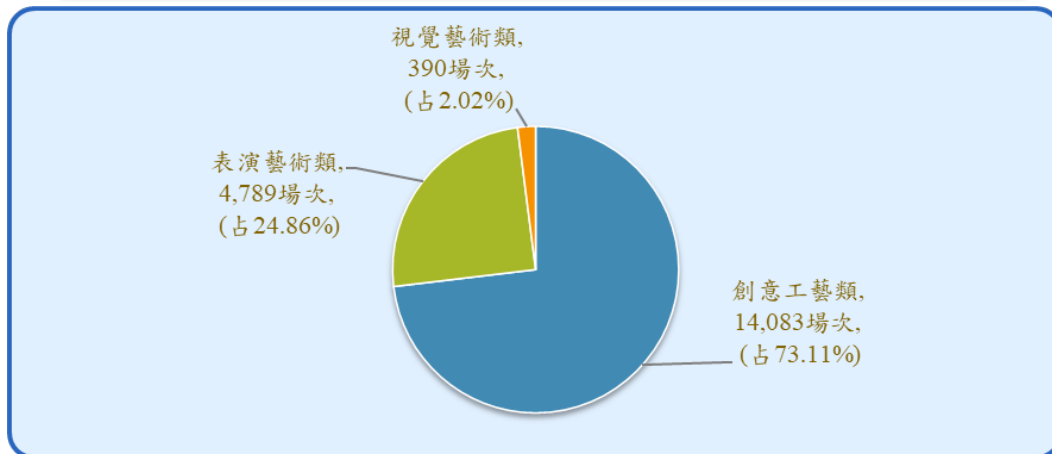
二、本市街頭藝人開放場所

臺中市街頭藝人開放場所遍及本市山海屯城各區，其中包含許多熱門景點如草悟道市民廣場、歷史建築帝國製糖廠、彩虹村及臺中公園等場所，這些開放場所都是由本局與場地管理單位共同會勘及規劃，致力提供街頭藝人更多展演空間，讓街頭藝術融入本市公共空間，讓市民能夠感受藝術與生活的緊密連結。截至114年底，共開放87處場地供街頭藝人展演，其中北區11處最多，西區、北屯區、南屯區、大里區、大雅區各6處次之。

114年街頭藝人於本市開放場所展演場次總計1萬9,262場次，較113年增加506場次(2.70%)。

依展演類型來看，創意工藝類最多，共1萬4,083場次(占73.11%)，其次為表演藝術類4,789場次(占24.86%)，而視覺藝術類390場次(占2.02%)則相對最少(圖4-5)。

圖 4-5 民國 114 年本市街頭藝人展演場次



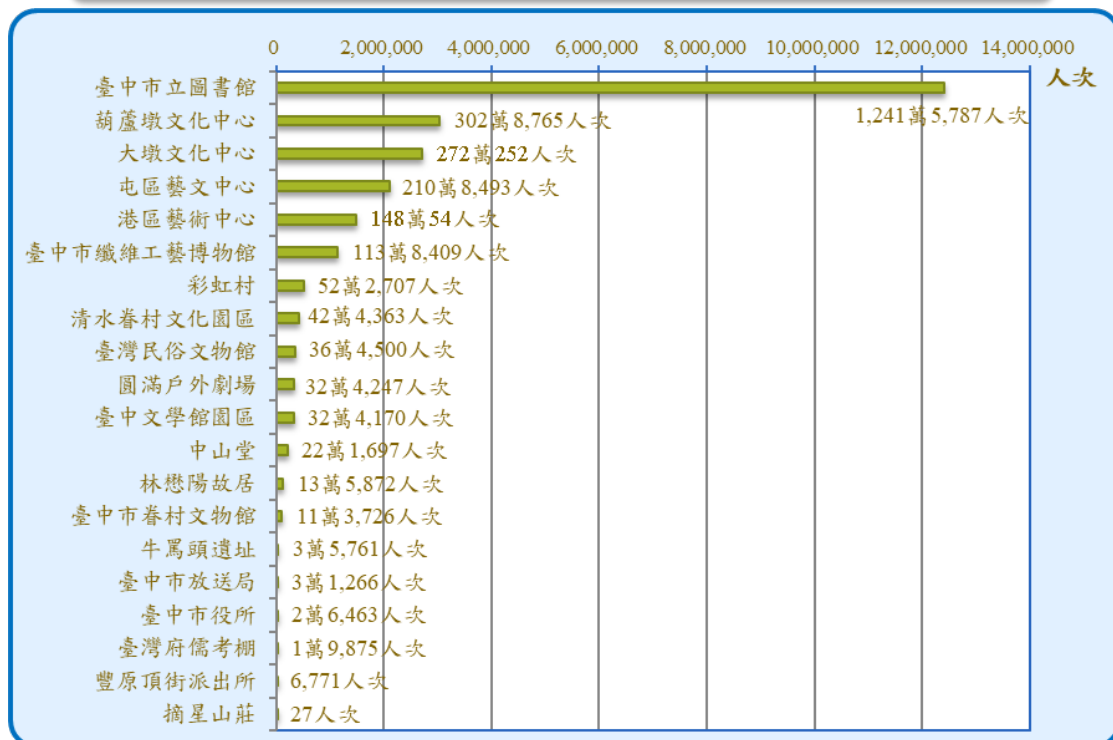
資料來源：臺中市政府文化局

附註：因四捨五入致細項加總不為 100%。

三、 本局暨所轄藝文館(場)所參訪人次

本局所轄的藝文館(場)所遍佈全市，每逢假日均吸引大量市民及遊客前來參與文化活動。114年本局所轄藝文館(場)所參訪人次總計2,544萬3,205人次，以臺中市立圖書館參訪人次1,241萬5,787人次(占48.80%)為最多；葫蘆墩文化中心參訪人次302萬8,765人次(占11.90%)居次，大墩文化中心參訪人次272萬252人次(占10.69%)再次之(圖4-6)。

圖 4-6 民國 114 年本局所轄藝文館(場)所參訪人次



資料來源：臺中市政府文化局

附註：摘星山莊整修中，僅每週日開放預約導覽，平日不對外開放參觀。

四、本市公共藝術設置概況

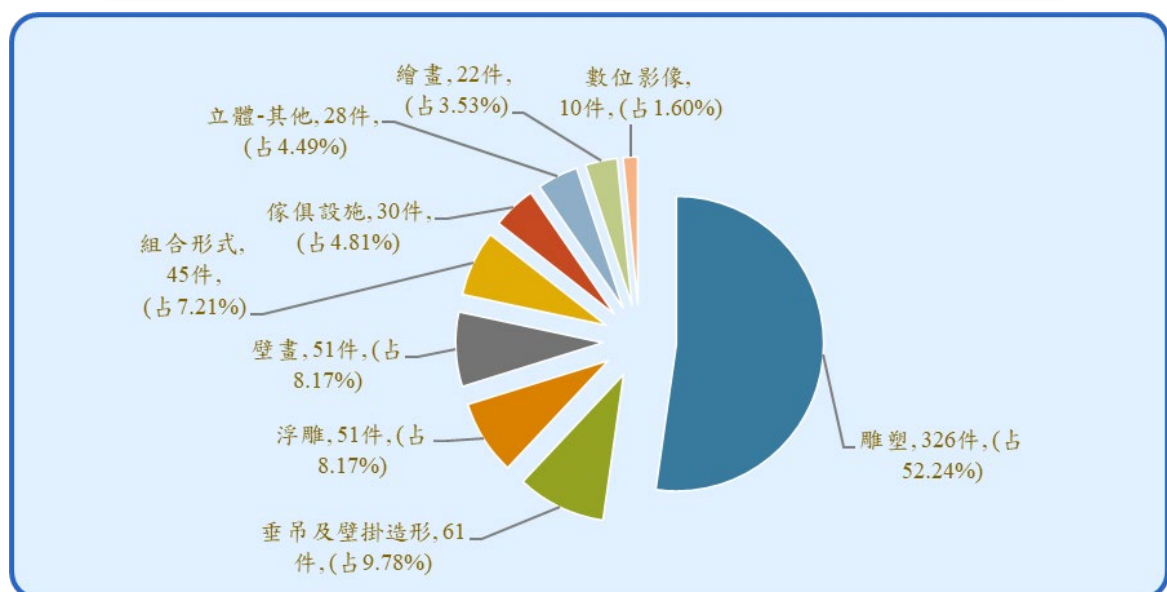
一件優秀的公共藝術作品，不僅能提升環境質感與美感，更能凝聚在地社群的認同感與創造力，進而形塑城市獨特的美學風貌，甚至有機會讓城市躍上國際舞台，提升國際能見度。

自民國88年設立公共藝術審議委員會以來，臺中市公共藝術蓬勃發展，累積豐碩成果。這些藝術作品遍布機關、校園及各類公共空間，不僅活化周邊環境，也改變了既有空間的刻板印象，對本市整體市容景觀的提升發揮了深遠而持續的影響。

公共藝術設置可分為平面與立體兩大類。平面藝術涵蓋繪畫、數位影像、壁畫等形式；立體作品則包括浮雕、雕塑、垂吊及壁掛造型、水景、傢俱設施等。

截至114年底，經市府審議並正式設置完成的公共藝術作品共達624件，較113年底增加36件新設置完成之公共藝術。在公共藝術作品類型方面，以雕塑類作品件數最多，總計326件(占52.24%)；其次為垂吊及壁掛造型類，共計61件(占9.78%)；浮雕及壁畫類作品各有51件(各占8.17%)再次之；而數位影像類作品最少，僅10件(占1.60%)(圖4-7)。

圖 4-7 民國 114 年底本市公共藝術設置概況



資料來源：臺中市政府文化局

五、本市大墩美展徵件概況

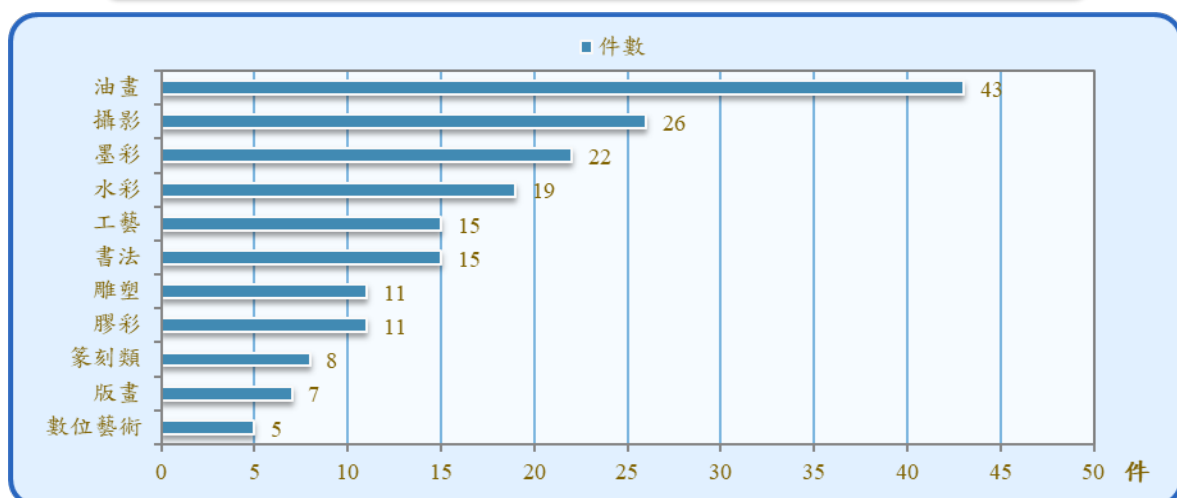
大墩美展自85年創辦，初為地方性展覽，歷經發展，於91年躍升為國際性藝術競賽，每年4月以公開徵件方式，廣邀來自世界各國從事墨彩、書法、篆刻、膠彩、油畫、水彩、版畫、攝影、雕塑、工藝、數位藝術等11大類創作領域的藝術家共同參與。

114年大墩美展邁入第三十屆，共徵集1,345件作品，吸引蒙古、馬來西亞、日本、法國等21個國家的藝術創作者參賽，國外佳作達52件；經過嚴謹的初審及複審評選，最終共選出182件得獎作品，頒發總獎金新臺幣569萬元，為目前國內總獎金最高、徵件規模最大的公辦美展。

大墩美展不僅是臺中重要的藝術品牌，更是具國際影響力的藝術交流平臺。除每年展出得獎作品並舉辦頒獎典禮外，市府亦積極推動海外巡迴展，足跡已遍及加拿大、日本、美國、韓國、泰國、馬來西亞、紐西蘭及澳洲等地，透過與當地藝文人士的交流互動，向國際展現臺灣當代藝術的實力與文化內涵。

114年第三十屆大墩美展得獎件數總計182件。就作品類型而言，油畫類得獎件數最多，共43件(占23.63%)；其次為攝影類26件(占14.29%)；墨彩類則以22件(占12.09%)位居第三；而數位藝術類得獎件數最少，僅有5件(占2.75%) (圖4-8)。

圖 4-8 民國 114 年本市大墩美展得獎作品概況



資料來源：臺中市政府文化局

六、臺中文學獎

為鼓勵發掘優秀創作人才，本市賡續舉辦第14屆臺中文學獎，以「文化慢燉 細寫人生」為主題，廣邀各界創作者投稿。徵件類別涵蓋小說、散文、新詩、古典詩、臺語詩、客語詩、童話、報導文學及國高中職生散文共九大文類，投稿總數達2,452件，創下歷年新高，題材橫跨社會觀察、歷史反思與個人書寫，內容多元豐富。本屆更首度納入報導文學類別，進一步深化臺中文學獎的文化內涵與廣度，最終選出43件優秀作品。本屆除臺灣各地創作者踴躍投稿外，亦吸引來自香港、馬來西亞、美國、法國等多地共428件海外作品參賽，海外投稿數再攀新高，顯示臺中文學獎在華文文壇的影響力持續提升。

114年臺中文學獎參加徵文人數總計2,431人；以新詩類參加徵文人數814人最多，占33.48%；散文類參加徵文人數456人次之，占18.76%。

依性別分：女性參加徵文人數為1,241人(占51.05%)，男性參加徵文人數為1,190人(占48.95%)。

各類參加徵文人數分述如下(圖4-9)：

小說類參加徵文人數總計396人，依性別分：男性為221人(占55.81%)，女性為175人(占44.19%)。

童話類參加徵文人數總計197人，依性別分：男性為82人(占41.62%)，女性為115人(占58.38%)。

散文類參加徵文人數總計456人，依性別分：男性為186人(占40.79%)，女性為270人(占59.21%)。

新詩類參加徵文人數總計814人，依性別分：男性為403人(占49.51%)，女性為411人(占50.49%)。

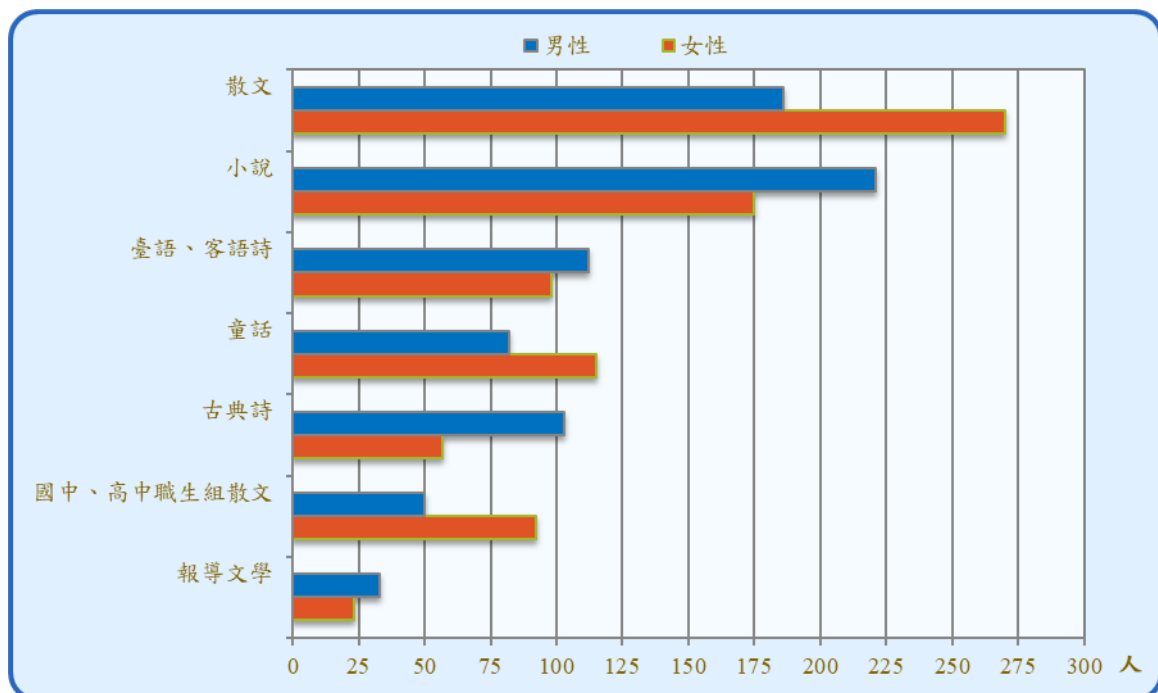
古典詩類參加徵文人數總計160人，依性別分：男性為103人(占64.38%)，女性為57人(占35.63%)。

臺語、客語詩類參加徵文人數總計210人，依性別分：男性為112人(占53.33%)，女性為98人(占46.67%)。

報導文學類參加徵文人數總計56人，依性別分：男性為33人(占58.93%)，女性為23人(占41.07%)。

國中、高中職生散文類參加徵文人數總計142人，依性別分：男性為50人(占35.21%)，女性為92人(占64.79%)。

圖 4-9 民國 114 年臺中文學獎參加徵文人數概況



資料來源：臺中市政府文化局

七、本局文化志工概況

本局114年底文化志工人數總計3,927人，較上年底增加505人(14.76%)，依性別分：女性為3,179人(占80.95%)，男性為748人(占19.05%)。

各場域文化志工人數分述如下(圖4-10)：

(一)大墩文化中心志工人數有147人，男性為19人(占12.93%)，女性為128人(占87.07%)。

(二)葫蘆墩文化中心志工人數有193人，男性為38人(占19.69%)，女性為155人(占80.31%)。

(三)港區藝術中心志工人數有172人，男性為37人(占21.51%)，女性為135人(占78.49%)。

(四)屯區藝文中心志工人數有133人，男性為16人(占12.03%)，女性為117人(占87.97%)。

(五)臺中市纖維工藝博物館志工人數有81人，男性為8人(占9.88%)，女性為73人(占90.12%)。

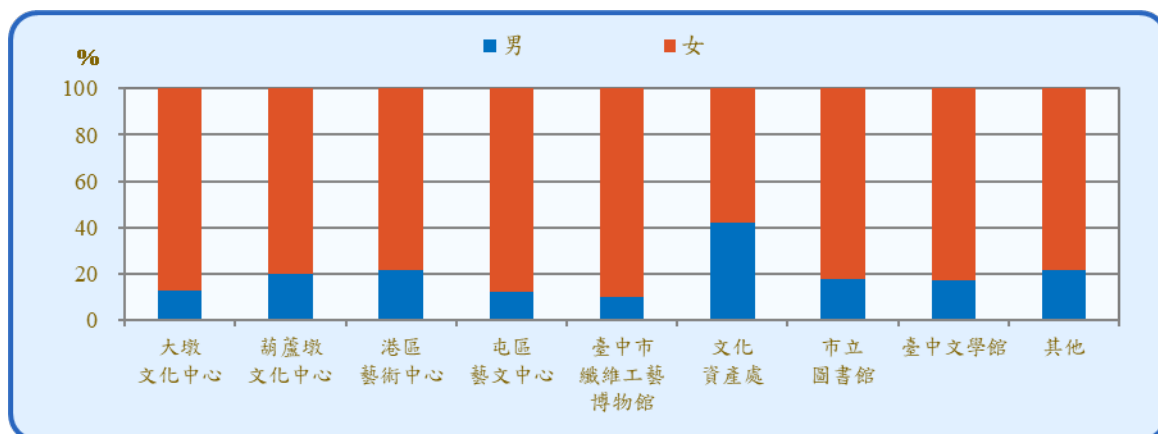
(六)文化資產處志工人數有156人，男性為66人(占42.31%)，女性為90人(占57.69%)。

(七)市立圖書館志工人數有2,306人，男性為409人(占17.74%)，女性為1,897人(占82.26%)。

(八)臺中文學館志工人數有92人，男性為16人(占17.39%)，女性為76人(占82.61%)。

(九)其他志工人數有647人，男性為139人(占21.48%)，女性為508人(占78.52%)。

圖 4-10 民國 114 年底本局文化志工性別百分比



資料來源：臺中市政府文化局

八、本局推展志願服務志工人數及服務成果概況

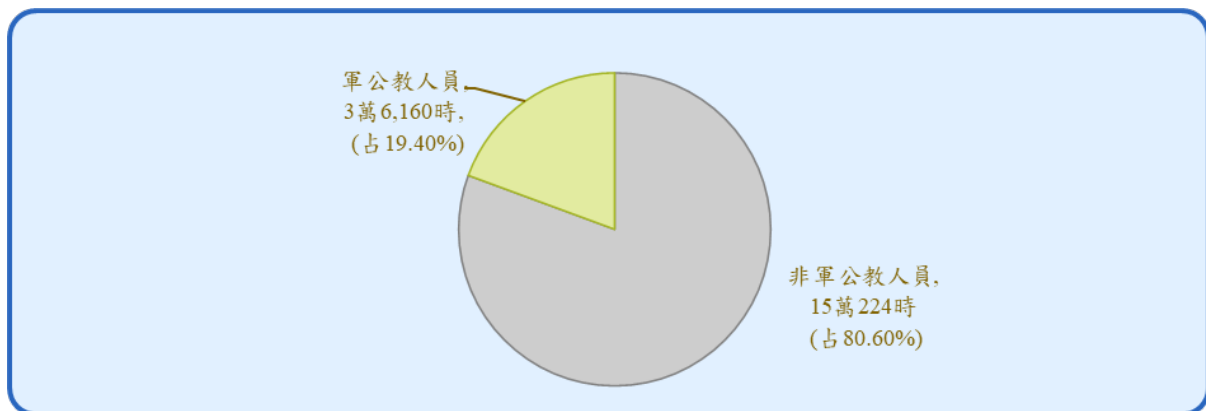
(一)推展志願服務志工人數

本局114年底推展志願服務志工人數有3,927人，以女性3,179人最多(占80.95%)，男性為748人(占19.05%)；若按年齡分，以55-64歲1,567人最多(占39.90%)，12-17歲8人最少(占0.20%)。

(二)本局推展志願服務志工服務成果概況

本局114年全年接受服務總人次有614萬6,784人次，提供服務時數合計18萬6,384小時，以非軍公教人員15萬224小時(占80.60%)最多，軍公教人員3萬6,160小時(占19.40%)(圖4-11)。

圖 4-11 民國 114 年全年提供服務時數占比(按身分別分)



資料來源：臺中市政府文化局

伍、文化資產

一、有形和無形文化資產

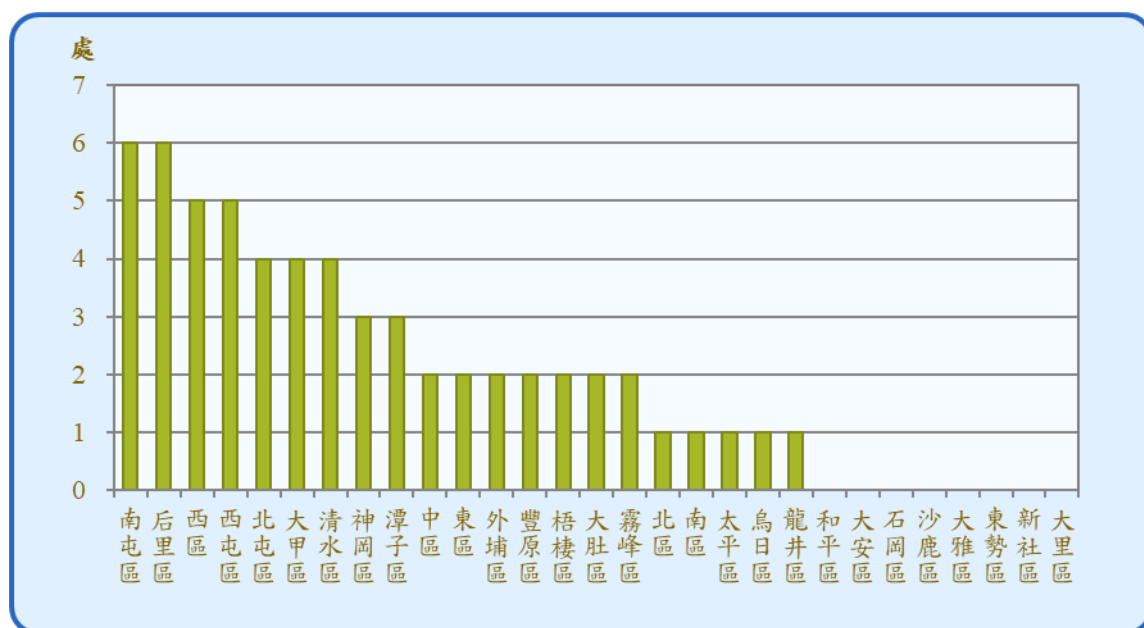
文化資產是人類歷史與文化發展的象徵。我國對於文化資產的立法精神，旨在「為保存及活用文化資產，充實國民精神生活，發揚多元文化」。保存有形的文化資產，是延續文化內涵的重要途徑；而保存無形的文化資產，則是將祖先的記憶與技藝，傳承給下一世代。文化資產記錄著一座城市的歷史發展脈絡，具體呈現地方獨有的文化面貌。對於文化資產的保存者而言，保護文化資產要有其原真性（保存文化資產的原先真實的面貌）、整體性（一個歷史文化遺存是與其環境一起存在的）、可讀性（可以直接讀取它的歷史年輪）和永續性（是長期累積的事業）。

114年底，本市境內有古蹟59處。國定有4處(占6.78%)，分別位於中區、西區、西屯區及霧峰區各1處，其餘55處為直轄市定(占93.22%)；依類別分，以宅第20處最多(占33.90%)。

(一)按行政區域分：

114年底，本市南屯區及后里區境內古蹟最多，同為6處(各占10.17%)，其餘依次為西區及西屯區境內古蹟同為5處(各占8.47%)，北屯區、大甲區及清水區境內古蹟同為4處(各占6.78%)，神岡區及潭子區境內古蹟同為3處(各占5.08%)，中區、東區、外埔區、豐原區、梧棲區、大肚區及霧峰區境內古蹟同為2處(各占3.39%)，北區、南區、太平區、烏日區及龍井區境內古蹟同為1處(各占1.69%)(圖5-1)。

圖 5-1 民國 114 年底本市境內古蹟—按行政區域分

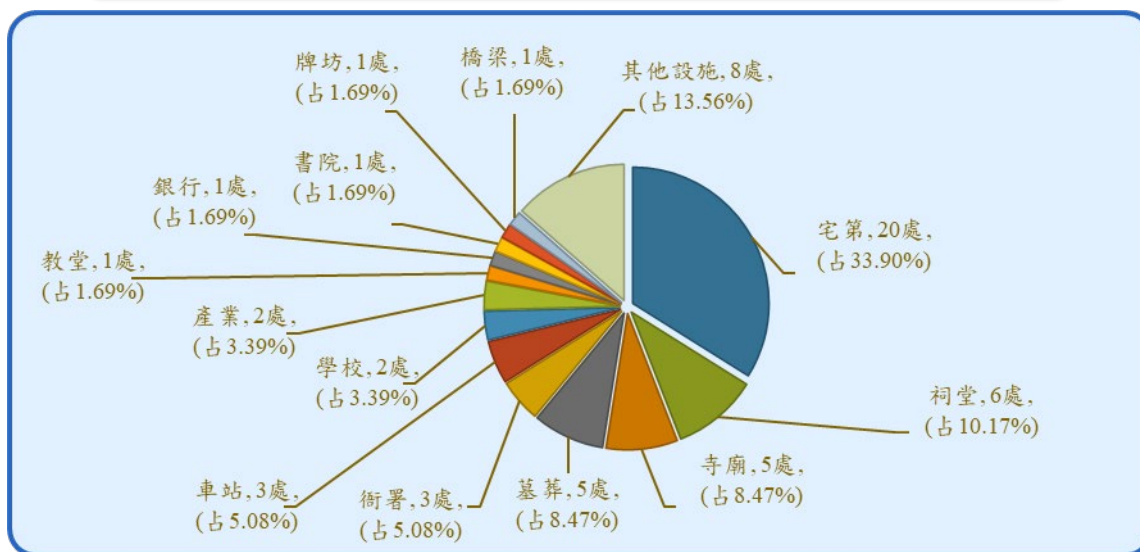


資料來源：臺中市文化資產處

(二)按類別分：

114年底，本市古蹟以宅第20處最多(占33.90%)，其餘依次為祠堂6處(占10.17%)，寺廟和墓葬同為5處(各占8.47%)，衙署和車站同為3處(各占5.08%)，學校和產業同為2處(各占3.39%)，教堂、銀行、書院、牌坊和橋梁同為1處(各占1.69%)(圖5-2)。

圖 5-2 民國 114 年底本市境內古蹟—按類別分



資料來源：臺中市文化資產處

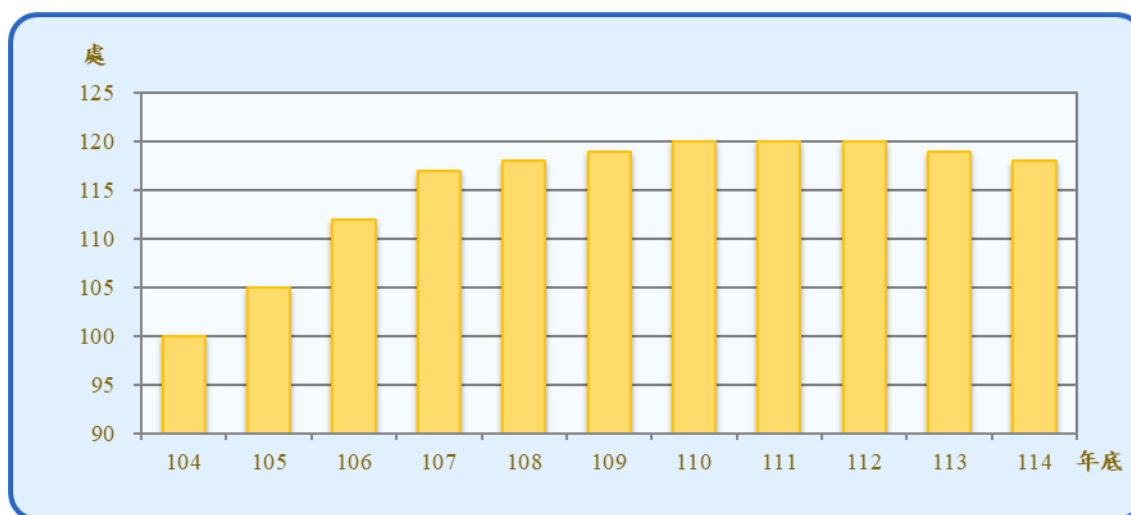
附註：因四捨五入致細項加總不為 100%。

二、臺中市歷史建築概況

(一)本市境內歷史建築數

114年底本市境內歷史建築有118處，較113年底減少1處(-0.84%) (圖 5-3)。

圖 5-3 近年本市境內歷史建築概況

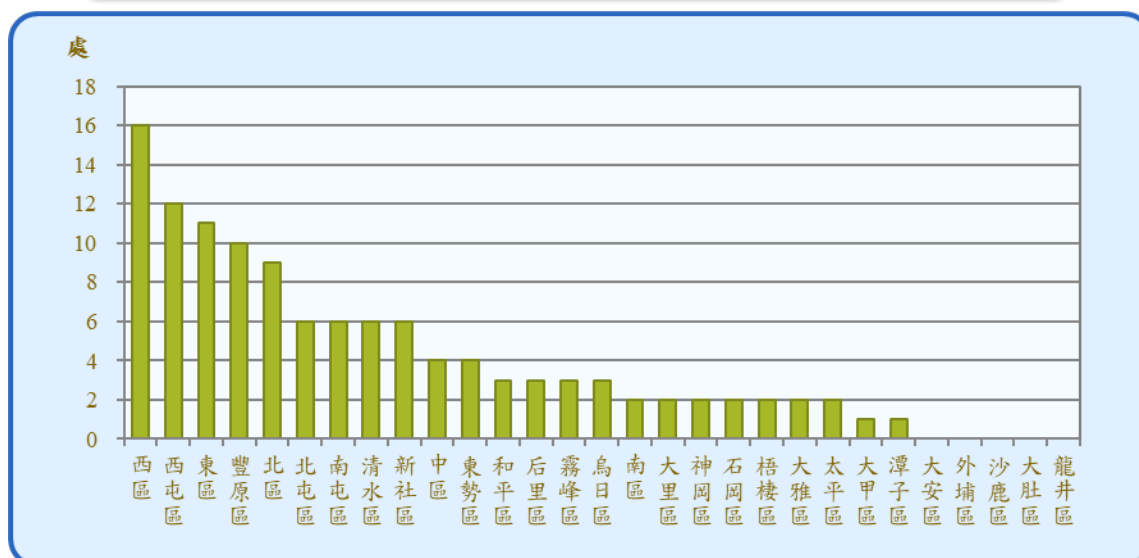


資料來源：臺中市文化資產處

(二)按行政區域分

歷史建築以西區16處最多(占 13.56%)，西屯區12處次之(占 10.17%)，東區11處再次之(占 9.32%) (圖 5-4)。

圖 5-4 民國 114 年底本市境內歷史建築—按行政區域分

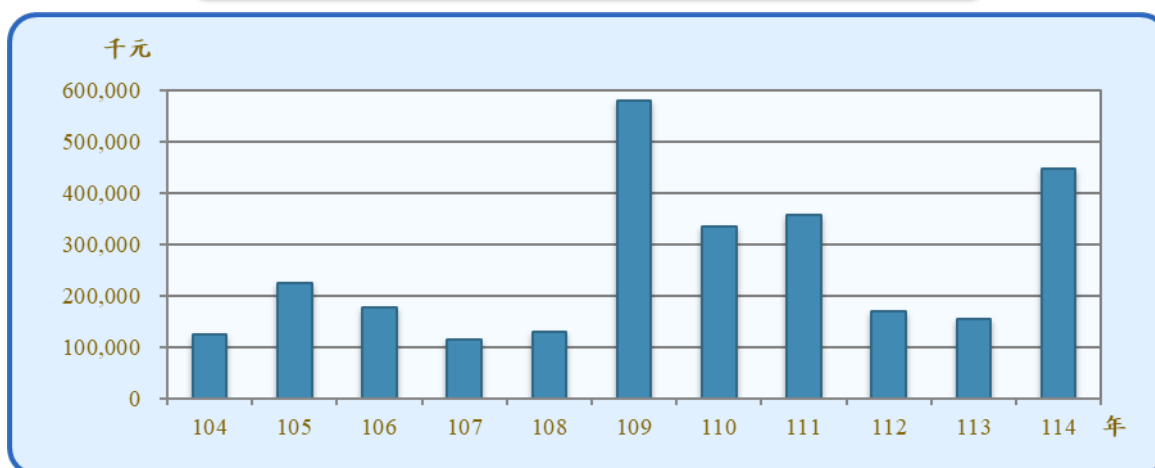


資料來源：臺中市文化資產處

三、臺中市文化資產維護經費

本局持續積極推動文化資產保存工作，秉持完全恢復原貌之原則，致力於既有古蹟、歷史建築的修復與管理。於114年度投入文化資產維護經費達4億4,746.4萬元。從104年至114年間，文化資產維護總經費高達28億889.3萬元(圖5-5)。

圖 5-5 近年本市文化資產維護經費



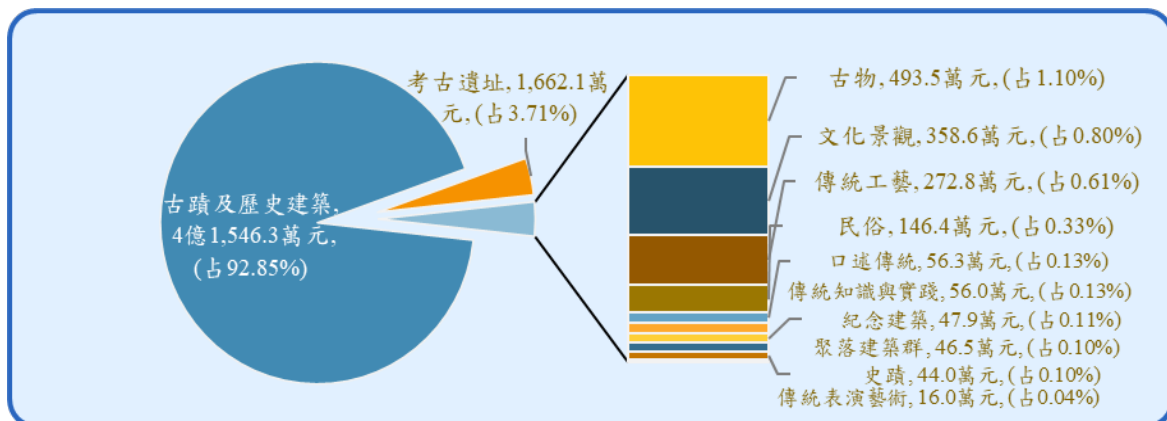
資料來源：臺中市文化資產處

(一)按類別分：

114年文化資產維護經費按類別分以古蹟及歷史建築4億1,546.3萬元最多(占92.85%)，其次依序為考古遺址1,662.1萬元(占3.71%)、古物

493.5萬元(占1.10%)、文化景觀358.6萬元(占0.80%)、傳統工藝272.8萬元(占0.61%)、民俗146.4萬元(占0.33%)、口述傳統56.3萬元(占0.13%)、傳統知識與實踐56.0萬元(占0.13%)、紀念建築47.9萬元(占0.11%)、聚落建築群46.5萬元(占0.10%)、史蹟44.0萬元(占0.10%)、傳統表演藝術16.0萬元(占0.04%)(圖5-6)。

圖 5-6 民國 114 年本市文化資產維護經費—按類別分



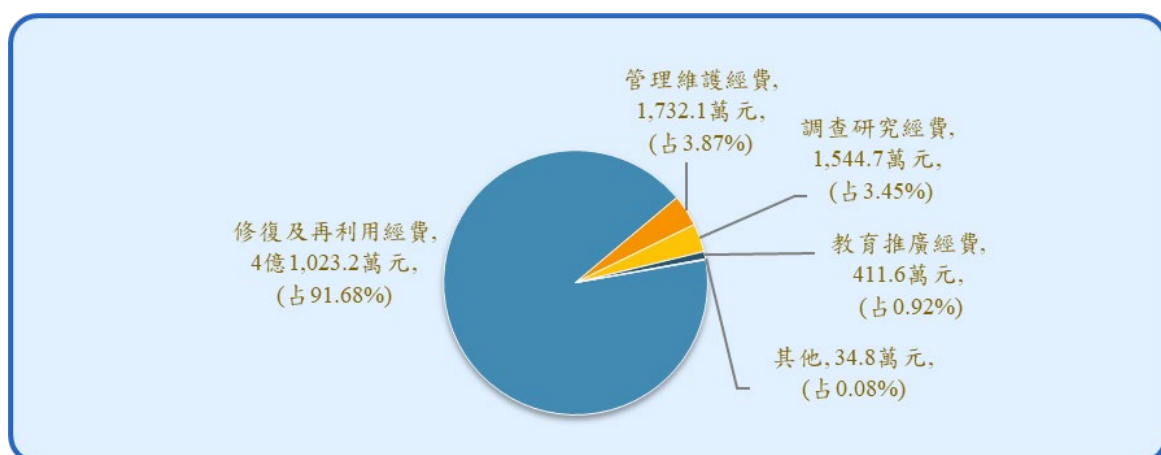
資料來源：臺中市文化資產處

附註：因四捨五入致細項加總不為 100%。

(二)按項目分：

114年文化資產維護經費依項目分以修復及再利用經費4億1,023.2萬元為最多(占91.68%)，其次依序為管理維護經費1,732.1萬元(占3.87%)、調查研究經費1,544.7萬元(占3.45%)、教育推廣經費411.6萬元(占0.92%)(圖5-7)。

圖 5-7 民國 114 年本市文化資產維護經費—按項目分



資料來源：臺中市文化資產處

四、臺中市文化資產處辦理藝文活動情形

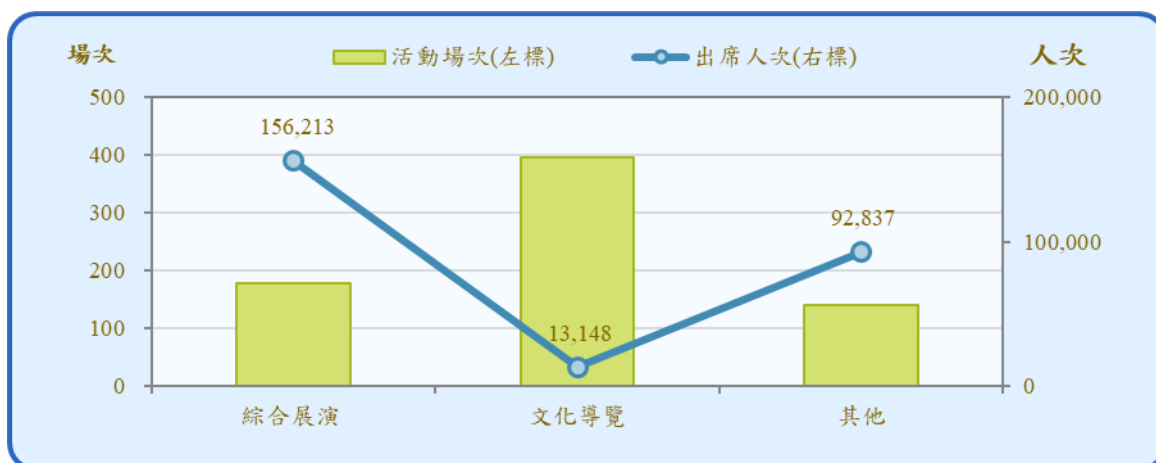
114年臺中市文化資產處辦理藝文活動個數183個，活動場次715場，出席人次26萬2,198人次。

活動個數由高至低依序為綜合展演71個最高(占38.80%)、文化導覽50個(占27.32%)最低。

活動場次以文化導覽397場次最高(占55.52%)、綜合展演179場次(占25.03%)最低。

出席人次以綜合展演15萬6,213人次最高(占59.58%)、文化導覽1萬3,148人次最低(占5.01%) (圖5-8)。

圖 5-8 民國 114 年本市文化資產處辦理藝文活動概況



資料來源：臺中市文化資產處

陸、公共圖書館概況

一、概況

自99年縣市合併以來，原屬市區及縣區鄉鎮公所所屬之圖書館，統一納編改隸本局管理，由圖書資訊科負責統籌全市各區圖書館的營運與發展。本局於105年3月1日正式成立臺中市立圖書館，致力為市民提供優質的閱讀空間與服務。114年12月13日，坐落於「綠美圖」內的新總館正式啟用，作為全臺首座採行「分齡、分棟」配置的公共圖書館，為市民提供創新互動的優質閱讀體驗。截至114年底，市內共設有1座總館、46間分館及1間區館，另配置7部行動圖書車，深入學校、社區及偏遠山區等地，造福全市民眾。114年全年臺中市圖書借閱冊數達1,971萬餘冊，顯示市民對圖書館資源的高度利用與喜愛。

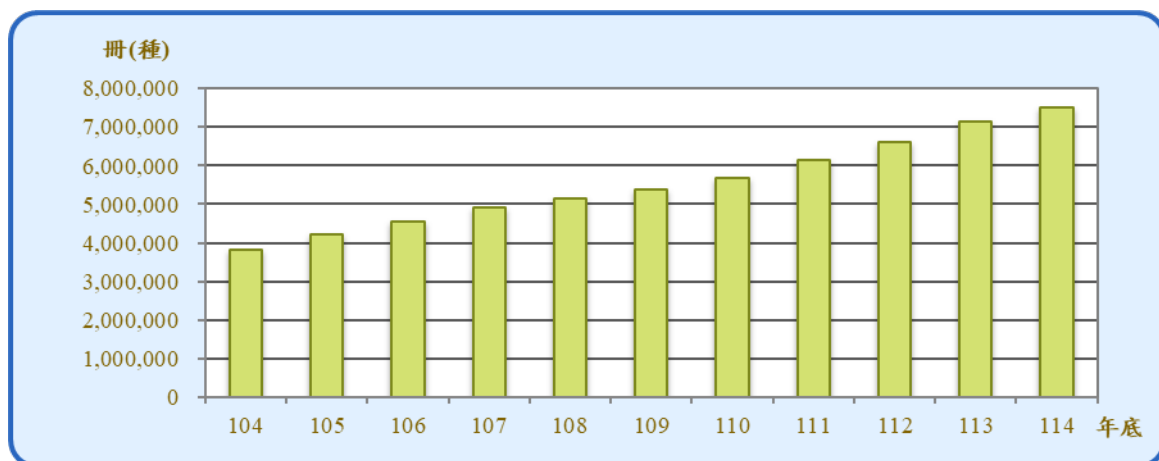
二、館藏資源與利用概況

(一)館藏數量

114年底圖書及非書資料收藏數量共計749萬9,217冊(種)，較113年底的館藏量增加35萬5,434冊(種)，增幅為4.98%(圖6-1)。

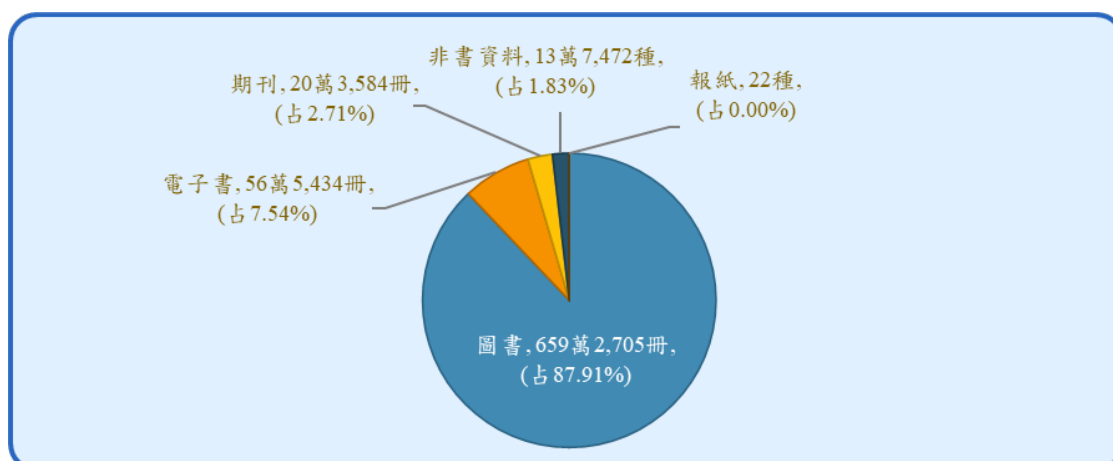
圖書及非書資料收藏數量中以圖書659萬2,705冊最多(占87.91%)，電子書56萬5,434冊(占7.54%)，期刊20萬3,584冊(占2.71%)，非書資料13萬7,472種(占1.83%)，報紙22種(占0.00%)(圖6-2)。

圖 6-1 近年本市圖書及非書資料收藏數量



資料來源：臺中市立圖書館

圖 6-2 民國 114 年底本市圖書及非書資料收藏數量



資料來源：臺中市立圖書館

附註：因四捨五入致細項加總不為 100%。

1. 圖書

114年底中、外文圖書合計數量共計659萬2,705冊，較113年底的館藏量627萬4,988冊增加了31萬7,717冊，增幅為5.06%。中文圖書數量共計627萬6,028冊(占95.20%)，外文圖書數量共計31萬6,677冊(占4.80%)。

114年底中文圖書數量共計627萬6,028冊，較113年底的館藏量597萬4,425冊增加了30萬1,603冊，增幅為5.05%。

114年底外文圖書數量共計31萬6,677冊，較113年底的館藏量30萬563冊增加了1萬6,114冊，增幅為5.36%。

2. 期刊

114年底全年期刊收藏數量共計20萬3,584冊，較113年底的館藏量18萬6,374冊增加1萬7,210冊，增幅為9.23%。

114年底全年中文期刊收藏數量共計19萬6,273冊，較113年底的館藏量17萬9,846冊增加1萬6,427冊，增幅為9.13%。外文期刊收藏數量共計7,311冊，較113年底的館藏量6,528冊增加783冊，增幅為11.99%。

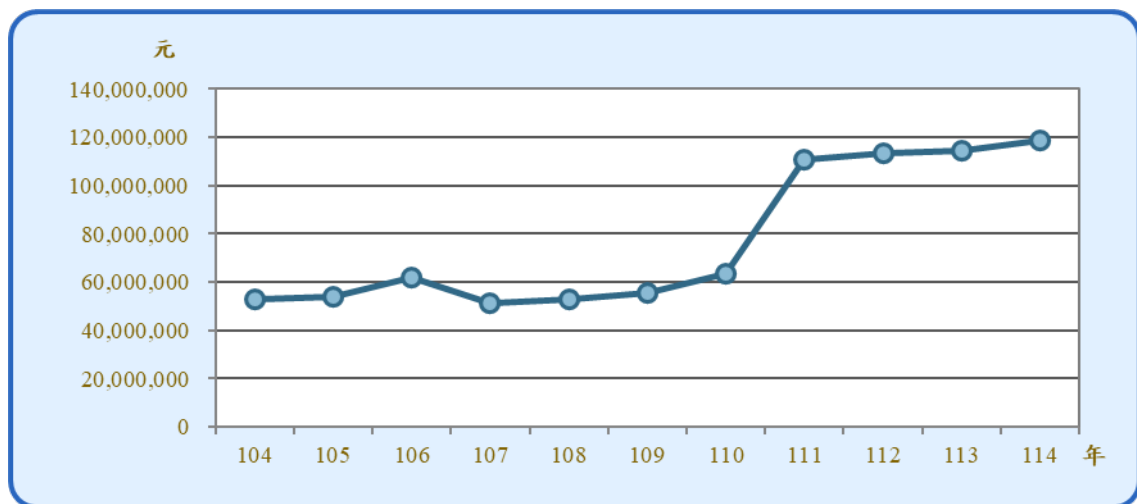
3.非書資料

114年底全年非書資料收藏數量共計13萬7,472冊(種)，較113年底的館藏量13萬1,756冊(種)增加了5,716冊(種)，增幅為4.34%。以錄影資料片10萬6,400片(捲)最多(占77.40%)，錄音資料片2萬8,676片(捲)次之(占20.86%)，其他2,128件(占1.55%)，地圖268張(占0.19%)。

(二)購買圖書資料費

114年本市圖書館購買圖書資料費1億1,884萬9,218元，較113年的購買圖書資料費1億1,430萬8,886元增加454萬332元，增幅為3.97%(圖6-3)。

圖 6-3 近年本市購買圖書資料費

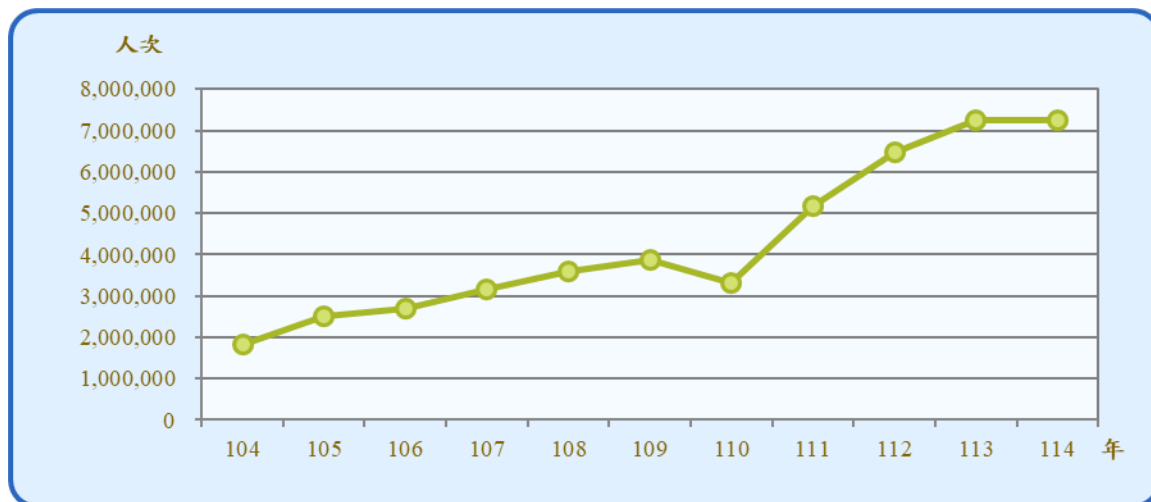


資料來源：臺中市立圖書館

(三)圖書資料借閱人次

114年本市全年圖書資料借閱人次726萬1,191人次，較113年的圖書資料借閱725萬7,879人次增加3,312人次，增幅為0.05% (圖6-4)。

圖 6-4 近年本市圖書資料借閱人次



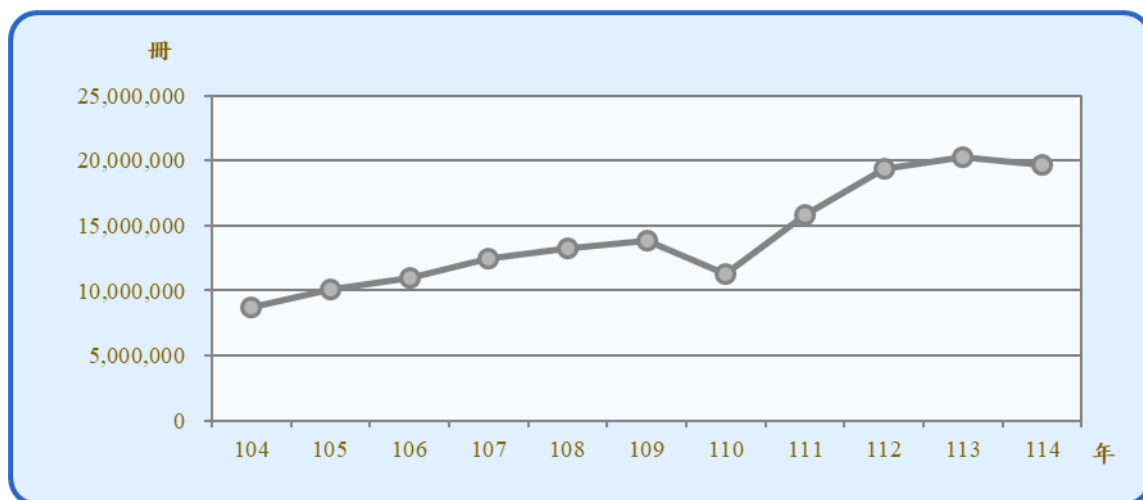
資料來源：臺中市立圖書館

附註：111年起本市圖書資料借閱人次含電子書。

(四)圖書資料借閱冊數

114年全年圖書資料借閱冊數1,971萬96冊，因114年工程休館數增加及新自動化系統上線預約機制改變，較113年全年圖書資料借閱冊數2,024萬4,358冊，減少53萬4,262冊，降幅為2.64% (圖6-5)。

圖 6-5 近年本市圖書資料借閱冊數



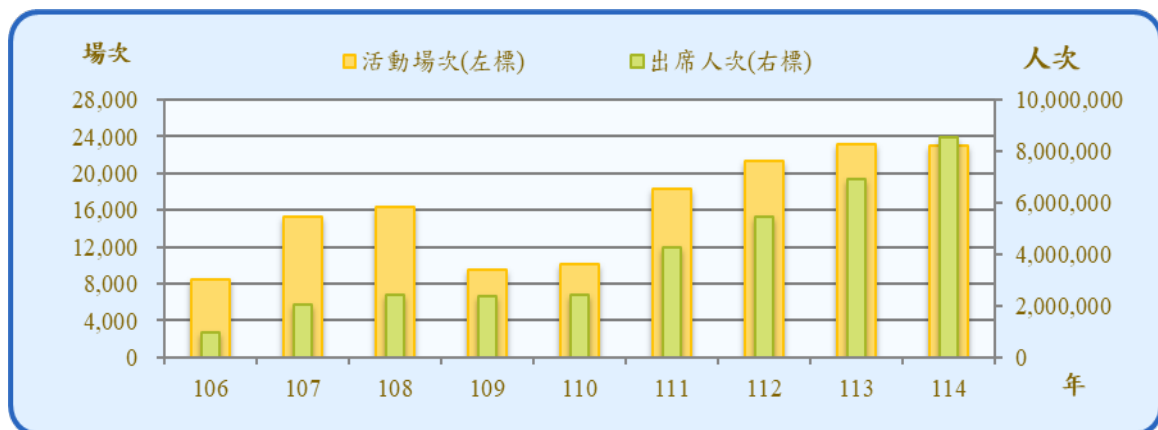
資料來源：臺中市立圖書館

附註：111年起本市圖書資料借閱冊數含電子書。

三、臺中市立圖書館辦理圖書活動情形

114年臺中市立圖書館辦理圖書活動可分為閱讀、講座、文化導覽、研習、視覺藝術、音樂、戲劇、影片及其他等，全年活動個數1萬3,812個，較上年增加144個，增幅為1.05%，活動場次2萬2,945場次，較上年減少171場次，降幅為0.74%，出席人次855萬9,556人次，較上年增加164萬7,765人次，增幅為23.84% (圖6-6)。

圖 6-6 近年臺中市立圖書館辦理圖書活動情形

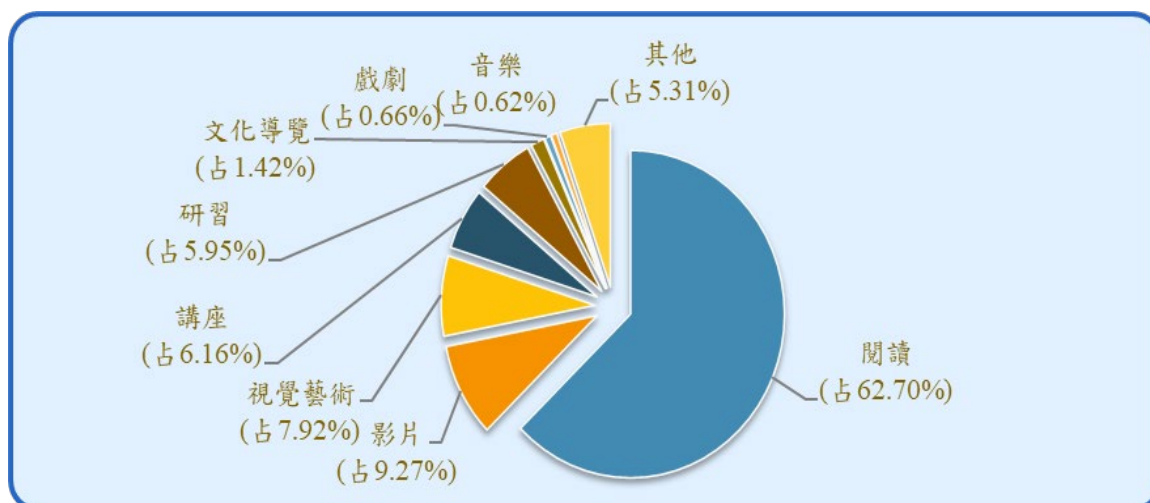


資料來源：臺中市立圖書館

(一)活動個數

114年活動個數由高至低依序為閱讀8,660個(占62.70%)、影片1,280個(占9.27%)、視覺藝術1,094個(占7.92%)、講座851個(占6.16%)、研習822個(占5.95%)、文化導覽196個(占1.42%)、戲劇91個(占0.66%)、音樂85個(占0.62%) (圖6-7)。

圖 6-7 民國 114 臺中市立圖書館辦理圖書活動情形
活動個數結構



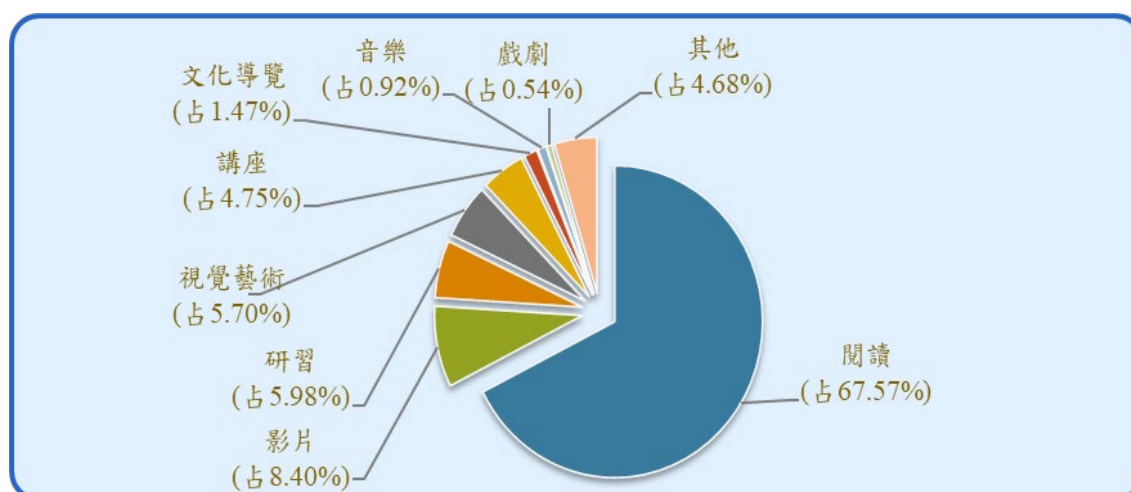
資料來源：臺中市立圖書館

附註：因四捨五入致細項加總不為 100%。

(二)活動場次

114年活動場次數由高至低依序為閱讀1萬5,503場次(占67.57%)、影片1,927場次(占8.40%)、研習1,373場次(占5.98%)、視覺藝術1,308場次(占5.70%)、講座1,090場次(占4.75%)、文化導覽337場次(占1.47%)、音樂210場次(占0.92%)、戲劇124場次(占0.54%) (圖6-8)。

圖 6-8 民國 114 年臺中市立圖書館辦理圖書活動情形
活動場次結構



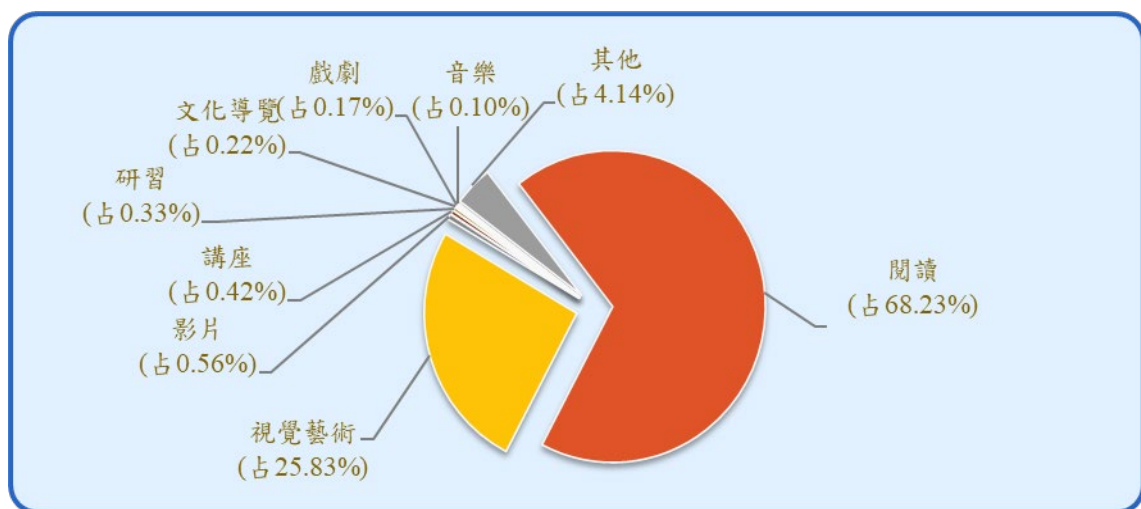
資料來源：臺中市立圖書館

附註：因四捨五入致細項加總不為 100%。

(三) 出席人次

114年出席人次由高至低依序為閱讀584萬299人次(占68.23%)、視覺藝術221萬1,224人次(占25.83%)、影片4萬8,106人次(占0.56%)、講座3萬5,598人次(占0.42%)、研習2萬7,825人次(占0.33%)、文化導覽1萬8,782人次(占0.22%)、戲劇1萬4,742人次(占0.17%)、音樂8,366人次(占0.10%)、其他(占4.14%) (圖6-9)。

圖 6-9 民國 114 年臺中市立圖書館辦理圖書活動情形
出席人次結構



資料來源：臺中市立圖書館

四、行動圖書車服務

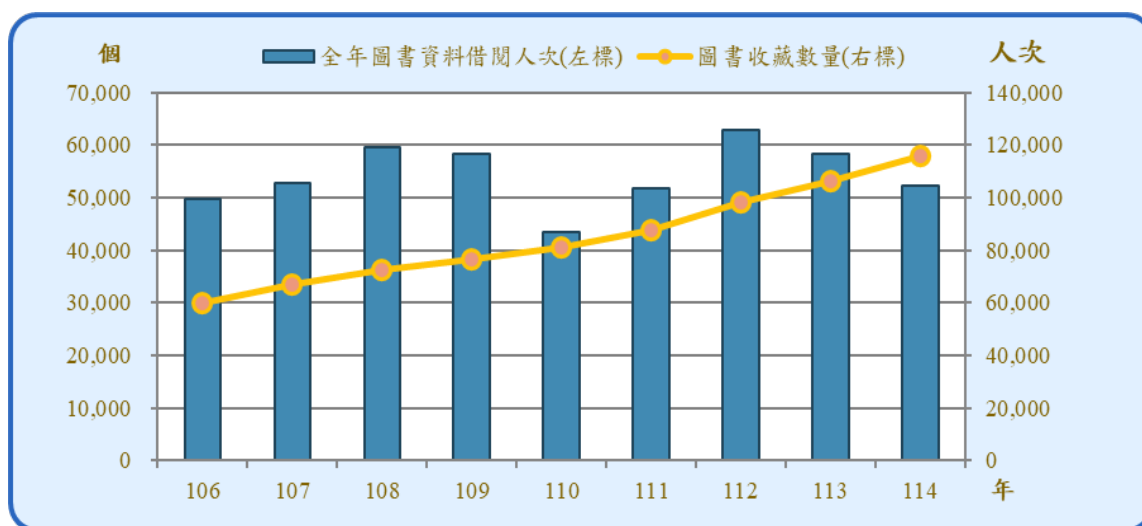
為弭平城鄉落差，讓偏鄉學童、民眾享有與市區居民同等的圖書資源，本市自1987年起開創行動圖書車服務，致力於實現「整座城市都是我的大書房！」理念。

114年底本市行動圖書車共有7部，6部以距離圖書館較遠的國小學童為服務對象，另1部跑酷行動圖書車則深入社區各角落，分別為：總館行動圖書車、大墩分館行動圖書車、葫蘆墩分館行動圖書車、新社分館行動圖書車、石岡分館行動圖書車、大里分館行動圖書車及外埔分館行動圖書車。

114年全年行動圖書車共行駛逾4萬公里、出車2,210車次，較上年增加18車次(0.82%)。因行動圖書車主要以偏遠學校服務為主，而受少

子化衝擊，偏鄉學生數逐年減少，造成借閱人次和冊數下降。全年圖書資料借閱人次有5萬2,244人次，較上年減少5,999人次(-10.30%)；全年圖書資料借閱冊數有41萬7,784冊，較上年減少2,402冊(-0.57%)。年底圖書收藏數量為11萬5,608冊，較上年底增加9,534冊(8.99%)(圖6-10)。

圖 6-10 近年臺中市立圖書館行動圖書車服務概況



資料來源：臺中市立圖書館

統計表

Statistics

壹、 人事

I. Personnel

壹、人事

表1-1. 臺中市政府文化局及所屬員工總人數

單位：人

年底及性別 End of Year & Gender		總計 Grand Total	正式職員 Staff of Authorized Complement		
			合計 Total	政務人員 Political Appointee	正式職員 Staff of Authorized Complement
民國104年底	End of 2015	616	217	1	216
民國105年底	End of 2016	618	223	1	222
民國106年底	End of 2017	666	226	1	225
民國107年底	End of 2018	670	219	-	219
民國108年底	End of 2019	675	236	1	235
民國109年底	End of 2020	669	241	1	240
民國110年底	End of 2021	678	246	1	245
民國111年底	End of 2022	678	241	1	240
民國112年底	End of 2023	675	243	1	242
民國113年底	End of 2024	712	255	-	255
民國114年底	End of 2025	756	270	-	270
男	Male	177	87	-	87
女	Female	579	183	-	183

資料來源：臺中市政府文化局(含所屬二級機關)。

Table 1-1. Number of Staff and Workers of Taichung City Government Cultural Affairs Bureau & Subsidiaries

Unit: Persons

聘用人員 Contract-Based Employee	約僱人員 (含職務代理人) Auxiliary Employee	技工 (含駕駛) Technical Worker (Driver included)	工友 Manual Worker	臨時員工 Temporary Staff	其他 Others
32	61	11	23	272	-
32	55	10	23	275	-
32	50	10	19	304	25
33	50	9	19	340	-
33	50	8	17	331	-
33	46	7	17	325	-
32	46	4	12	338	-
32	61	4	11	329	-
31	55	4	11	331	-
40	62	4	9	342	-
46	68	4	8	360	-
10	16	3	2	59	-
36	52	1	6	301	-

Source: Taichung City Government Cultural Affairs Bureau.

表1-2. 臺中市政府文化局現任公務人員按職等與性別分

單位：人

年底及性別 End of Year & Gender		總計 Grand Total	職 等 別	
			政務人員 Political Appointee	簡薦委任
				合計 Total
民國104年底	End of 2015	142	1	141
民國105年底	End of 2016	123	1	122
民國106年底	End of 2017	125	1	124
民國107年底	End of 2018	121	-	121
民國108年底	End of 2019	133	1	132
民國109年底	End of 2020	135	1	134
民國110年底	End of 2021	139	1	138
男	Male	41	-	41
女	Female	98	1	97
民國111年底	End of 2022	135	1	134
男	Male	42	-	42
女	Female	93	1	92
民國112年底	End of 2023	135	1	134
男	Male	39	-	39
女	Female	96	1	95
民國113年底	End of 2024	119	-	119
男	Male	37	-	37
女	Female	82	-	82
民國114年底	End of 2025	121	-	121
男	Male	33	-	33
女	Female	88	-	88

資料來源：臺中市政府文化局(未含所屬二級機關)。

Table 1-2. Number of Civil Servants of Taichung Cultural Affairs Bureau
by Rank & Gender

Unit: Persons

By Rank				
(派)人員	Ranking Servant			
簡任(派)(10 - 14等) Senior Rank(Detail)	薦任(6 - 9等) Junior Rank(Detail)	委任(派)(1 - 5等) Elementary Rank(Detail)	雇員 Auxiliary Employee	
4	103	34	-	
4	92	26	-	
5	89	30	-	
4	87	30	-	
5	97	30	-	
5	106	23	-	
5	109	24	-	
4	32	5	-	
1	77	19	-	
5	106	23	-	
4	33	5	-	
1	73	18	-	
5	105	24	-	
2	30	7	-	
3	75	17	-	
5	92	22	-	
2	27	8	-	
3	65	14	-	
5	92	24	-	
2	25	6	-	
3	67	18	-	

Source: Taichung City Government Cultural Affairs Bureau.

表1-3. 臺中市政府文化局現任公務人員按年齡與性別分

單位：人

年底及性別 End of Year & Gender		合計 Total	年齡別			
			24歲以下 Under 24 Years	25-29歲 25-29 Years	30-34歲 30-34 Years	35-39歲 35-39 Years
民國104年底	End of 2015	142	5	27	34	15
民國105年底	End of 2016	123	2	20	25	21
民國106年底	End of 2017	125	3	15	29	20
民國107年底	End of 2018	121	3	15	29	18
民國108年底	End of 2019	133	2	15	26	25
民國109年底	End of 2020	135	1	19	25	23
民國110年底	End of 2021	139	1	19	25	28
男	Male	41	-	3	4	8
女	Female	98	1	16	21	20
民國111年底	End of 2022	135	1	15	18	34
男	Male	42	-	3	3	9
女	Female	93	1	12	15	25
民國112年底	End of 2023	135	1	11	17	37
男	Male	39	-	3	-	10
女	Female	96	1	8	17	27
民國113年底	End of 2024	119	-	9	12	22
男	Male	37	-	3	2	2
女	Female	82	-	6	10	20
民國114年底	End of 2025	121	2	6	16	23
男	Male	33	1	1	2	2
女	Female	88	1	5	14	21

資料來源：臺中市政府文化局(未含所屬二級機關)。

Table 1-3. Number of Civil Servants of Taichung Cultural Affairs Bureau
by Age & Gender

Unit: Persons

By Age					
40-44歲 40-44 Years	45-49歲 45-49 Years	50-54歲 50-54 Years	55-59歲 55-59 Years	60-64歲 60-64 Years	65歲以上 65 Years and Above
19	21	14	5	2	-
15	20	12	5	3	-
16	19	11	8	4	-
17	13	16	5	5	-
19	15	17	8	6	-
21	12	19	9	5	1
18	15	20	7	5	1
5	6	11	1	3	-
13	9	9	6	2	1
17	13	21	9	5	2
5	6	11	2	1	2
12	7	10	7	4	-
18	15	19	11	6	-
4	7	10	4	1	-
14	8	9	7	5	-
26	14	15	17	4	-
8	8	6	7	1	-
18	6	9	10	3	-
27	15	12	15	4	1
8	6	4	8	-	1
19	9	8	7	4	-

Source: Taichung City Government Cultural Affairs Bureau.

表1-4. 臺中市政府文化局現任公務人員按教育程度與性別分

單位：人

年底及性別 End of Year & Gender		合計 Total	教育程度		
			博士 Ph. D. Degree	碩士 M. A. Degree	大學 University
民國104年底	End of 2015	142	2	58	69
民國105年底	End of 2016	123	2	54	58
民國106年底	End of 2017	125	3	51	61
民國107年底	End of 2018	121	2	49	60
民國108年底	End of 2019	133	2	56	68
民國109年底	End of 2020	135	2	57	69
民國110年底	End of 2021	139	1	57	76
男	Male	41	1	22	18
女	Female	98	-	35	58
民國111年底	End of 2022	135	1	59	70
男	Male	42	1	23	18
女	Female	93	-	36	52
民國112年底	End of 2023	135	3	58	69
男	Male	39	1	21	17
女	Female	96	2	37	52
民國113年底	End of 2024	119	2	50	63
男	Male	37	1	19	17
女	Female	82	1	31	46
民國114年底	End of 2025	121	3	51	62
男	Male	33	2	17	14
女	Female	88	1	34	48

資料來源：臺中市政府文化局(未含所屬二級機關)。

Table 1-4. Number of Civil Servants of Taichung Cultural Affairs Bureau
by Education & Gender

Unit: Persons

by Educational Attainment			
專科 College	高中職 Senior High (Vocational) School	國中以下 Junior High School & Under	其他 Others
10	3	-	-
8	1	-	-
9	1	-	-
9	1	-	-
6	1	-	-
6	1	-	-
4	1	-	-
-	-	-	-
4	1	-	-
4	1	-	-
-	-	-	-
4	1	-	-
4	1	-	-
-	-	-	-
4	1	-	-
4	-	-	-
-	-	-	-
4	-	-	-
5	-	-	-
-	-	-	-
5	-	-	-

Source: Taichung City Government Cultural Affairs Bureau.

表1-5. 臺中市政府文化局及所屬員工留職停薪概況

單位：人次

年別及性別 Year & Gender	總計 Grand Total	育嬰留職停薪 Parental leave without pay		
		合計 Total	男 Male	女 Female
民國108年 2019	12	7	-	7
民國109年 2020	13	6	-	6
民國110年 2021	21	9	-	9
正式職員	15	5	-	5
聘用人員	-	-	-	-
約僱人員	1	1	-	1
臨時員工	5	3	-	3
民國111年 2022	21	14	-	14
正式職員	15	8	-	8
聘用人員	-	-	-	-
約僱人員	1	1	-	1
臨時員工	5	5	-	5
民國112年 2023	18	12	-	12
正式職員	12	6	-	6
聘用人員	-	-	-	-
約僱人員	-	-	-	-
臨時員工	6	6	-	6
民國113年 2024	13	8	-	8
正式職員	12	7	-	7
聘用人員	-	-	-	-
約僱人員	-	-	-	-
臨時員工	1	1	-	1
民國114年 2025	11	6	1	5
正式職員	8	4	-	4
聘用人員	-	-	-	-
約僱人員	1	1	1	-
臨時員工	2	1	-	1

資料來源：臺中市政府文化局

Table 1-5. Overview of Employees Leaving Without Pay of Taichung City Government
Cultural Affairs Bureau & Subsidiaries

Unit: Person-Times

其他 (進修、事親假等) Others (continuing study, family leave, or others)			
合計 Total	男 Male	女 Female	
5	2	3	
7	4	3	
12	2	10	
10	2	8	
-	-	-	
-	-	-	
2	-	2	
7	2	5	
7	2	5	
-	-	-	
-	-	-	
-	-	-	
6	2	4	
6	2	4	
-	-	-	
-	-	-	
-	-	-	
5	2	3	
5	2	3	
-	-	-	
-	-	-	
-	-	-	
5	1	4	
4	1	3	
-	-	-	
-	-	-	
1	-	1	

Source: Taichung City Government Cultural Affairs Bureau.

貳、預決算 及經費概況

II. Budget, Final Accounts & General Provision

貳、預決算及經費概況

表2-1. 臺中市政府文化局主管歲入類預決算概況－按來源別分

單位：新臺幣元

年度別 Fiscal Year		合計 Total	稅課收入 Taxes	罰款及賠償收入 Fines and Indemnities
民國104年度	2015 預算數Original Budget	86,671,000	-	461,000
	決算數Financial Certificated Statement	91,559,663	-	3,250,232
民國105年度	2016 預算數Original Budget	199,487,000	-	546,000
	決算數Financial Certificated Statement	205,143,352	-	5,930,810
民國106年度	2017 預算數Original Budget	136,588,000	-	510,000
	決算數Financial Certificated Statement	146,079,806	-	4,948,584
民國107年度	2018 預算數Original Budget	448,252,000	-	510,000
	決算數Financial Certificated Statement	561,451,297	-	114,913,398
民國108年度	2019 預算數Original Budget	194,977,000	-	510,000
	決算數Financial Certificated Statement	206,563,740	-	6,613,890
民國109年度	2020 預算數Original Budget	686,458,000	-	510,000
	決算數Financial Certificated Statement	683,053,719	-	3,133,597
民國110年度	2021 預算數Original Budget	140,669,000	-	510,000
	決算數Financial Certificated Statement	134,349,878	-	1,662,061
民國111年度	2022 預算數Original Budget	216,367,000	-	545,000
	決算數Financial Certificated Statement	209,183,687	-	2,790,073
民國112年度	2023 預算數Original Budget	148,195,000	-	581,000
	決算數Financial Certificated Statement	153,805,993	-	4,750,725
民國113年度	2024 預算數Original Budget	202,871,000	-	578,000
	決算數Financial Certificated Statement	205,294,384	-	1,944,841
民國114年度	2025 預算數Original Budget	337,280,000	20,000,000	619,000
	決算數Financial Certificated Statement	346,536,989	19,246,670	5,473,983

資料來源：臺中市政府文化局。

Table 2-1. Annual Revenue for General Budget & Financial Statement
of Taichung City Government Bureau of Cultural Affairs—by Source

Unit: N.T.\$

規費收入 Fees	財產收入 Public Property	補助收入 Grants in Income	捐獻及贈與收入 Donations and Gifts	其他收入 Others
29,112,000	4,657,000	51,621,000	800,000	20,000
30,138,758	3,149,896	51,949,942	800,000	2,270,835
29,669,000	8,882,000	160,260,000	-	130,000
31,792,948	7,647,728	158,615,120	-	1,156,746
30,006,000	9,152,000	96,730,000	-	190,000
31,795,408	8,399,026	98,301,523	-	2,635,265
31,394,000	6,536,000	408,062,000	-	1,750,000
33,501,313	8,730,215	402,012,921	-	2,293,450
32,825,000	6,996,000	142,386,000	10,000,000	2,260,000
33,920,463	8,651,633	142,534,635	9,989,500	4,853,619
29,884,000	7,004,000	646,677,000	-	2,383,000
20,493,859	8,049,664	645,259,426	-	6,117,173
25,321,000	5,098,000	104,967,000	-	4,773,000
17,949,516	4,961,797	106,302,725	-	3,473,779
33,347,000	5,865,000	171,857,000	-	4,753,000
25,603,815	6,720,404	170,204,226	-	3,865,169
33,144,000	6,333,000	99,784,000	3,400,000	4,953,000
32,616,847	11,259,596	98,375,681	3,419,593	3,383,551
33,619,000	6,564,000	152,277,000	5,400,000	4,433,000
32,437,592	9,917,281	150,906,935	5,401,600	4,686,135
32,436,000	5,577,000	273,590,000	-	5,058,000
35,019,327	9,900,315	271,490,979	2,000	5,403,715

Source: Taichung City Government Cultural Affairs Bureau.

表2-2. 臺中市政府文化局主管歲出類預決算概況－按政事別分

單位：新臺幣元

年度別 Fiscal Year	總計 Grand Total		
		合計 Total	計 Subtotal
民國104年度	2015 預算數Original Budget	1,295,238,169	1,275,585,372
	決算數Financial Certificated Statement	1,241,923,935	883,364,486
民國105年度	2016 預算數Original Budget	1,627,402,001	1,597,126,269
	決算數Financial Certificated Statement	1,550,766,680	1,059,760,908
民國106年度	2017 預算數Original Budget	1,428,901,494	1,409,560,750
	決算數Financial Certificated Statement	1,383,367,176	951,188,297
民國107年度	2018 預算數Original Budget	2,024,884,718	2,005,328,500
	決算數Financial Certificated Statement	1,972,692,749	1,136,972,792
民國108年度	2019 預算數Original Budget	1,451,370,215	1,429,051,464
	決算數Financial Certificated Statement	1,385,190,276	1,019,163,331
民國109年度	2020 預算數Original Budget	2,122,545,855	2,103,401,189
	決算數Financial Certificated Statement	2,066,269,982	1,036,054,428
民國110年度	2021 預算數Original Budget	1,507,106,687	1,484,769,413
	決算數Financial Certificated Statement	1,456,597,508	995,819,101
民國111年度	2022 預算數Original Budget	1,626,688,597	1,607,273,000
	決算數Financial Certificated Statement	1,559,179,746	1,082,075,812
民國112年度	2023 預算數Original Budget	1,525,068,870	1,505,745,000
	決算數Financial Certificated Statement	1,422,067,711	1,078,005,325
民國113年度	2024 預算數Original Budget	1,789,756,526	1,769,487,000
	決算數Financial Certificated Statement	1,725,739,402	1,179,164,868
民國114年度	2025 預算數Original Budget	2,478,600,686	2,459,485,000
	決算數Financial Certificated Statement	2,370,175,277	1,388,784,586

資料來源：臺中市政府文化局。

Table 2-2. Annual Expenditure for General Budget & Financial Statement of Taichung City
Government Bureau of Cultural Affairs — by Function

Unit: N.T.\$

經資門 Current & Capital Account						統籌科目 Retirement & Pension Affairs
經常門 Current Account			資本門 Capital Account			
一般行政 General Admin Affairs	文教活動 Cultural and Educational Activities	第一預備金 First Reserve Fund	計 Subtotal	一般行政 General Admin Affairs	一般建築及設備 General Building & Equipment	
343,372,872	585,177,403	5,758	347,029,339	-	347,029,339	19,652,797
325,627,234	557,737,252	-	338,986,707	-	338,986,707	19,572,742
352,110,269	774,095,004	849	470,920,147	-	470,920,147	30,275,732
331,558,249	728,202,659	-	460,730,040	-	460,730,040	30,275,732
433,479,300	561,521,089	962	414,559,399	-	414,559,399	19,340,744
412,238,777	538,949,520	-	412,838,135	-	412,838,135	19,340,744
439,463,000	734,778,462	1,101,788	829,985,250	1,050,000	828,935,250	19,556,218
430,679,755	706,293,037	-	816,163,739	1,030,674	815,133,065	19,556,218
468,835,000	613,723,325	-	346,493,139	1,458,195	345,034,944	22,318,751
443,580,106	575,583,225	-	343,775,774	1,429,736	342,346,038	22,251,171
469,350,000	616,071,704	-	1,017,979,485	1,086,842	1,016,892,643	19,144,666
450,100,400	585,954,028	-	1,011,070,888	1,045,751	1,010,025,137	19,144,666
473,280,000	568,864,056	720	442,624,637	1,225,000	441,399,637	22,337,274
457,251,064	538,568,037	-	438,441,133	1,203,906	437,237,227	22,337,274
492,818,000	629,791,000	33,000	484,631,000	1,050,000	483,581,000	19,415,597
476,408,296	605,667,516	-	457,688,337	1,031,224	456,657,113	19,415,597
512,462,000	608,896,000	2,000	384,385,000	1,050,000	383,335,000	19,323,870
493,323,783	584,681,542	-	324,738,516	1,049,923	323,688,593	19,323,870
555,103,000	664,071,000	-	550,313,000	5,550,000	544,763,000	20,269,526
532,641,912	646,522,956	-	526,305,008	5,505,104	520,799,904	20,269,526
660,944,000	775,743,000	-	1,022,798,000	5,700,000	1,017,098,000	19,115,686
628,202,654	760,581,932	-	962,275,005	5,668,569	956,606,436	19,115,686

Source: Taichung City Government Cultural Affairs Bureau.

表2-3. 臺中市政府文化局經費概況

單位：新臺幣千元

年別及機關類別 Year & Organization		合計 Total
民國104年	2015	1,267,554
民國105年	2016	1,716,745
民國106年	2017	1,589,016
民國107年	2018	2,556,744
民國108年	2019	2,627,934
民國109年	2020	4,045,675
民國110年	2021	1,547,667
民國111年	2022	2,340,333
民國112年	2023	2,064,252
民國113年	2024	2,735,741
民國114年	2025	2,822,569
臺中市政府文化局 Taichung City Government Cultural Affairs Bureau		1,025,787
臺中市文化資產處 Cultural Heritage Department of Taichung City		517,468
臺中市立圖書館 Taichung Public Library		931,651
臺中市立美術館 Taichung Art Museum		347,663

資料來源：臺中市政府文化局。

Table 2-3. Overview of Funds for Taichung City Government Cultural Affairs Bureau

Unit: N.T.\$1,000

歲出預算執行數 Annual Budget Execution	代辦經費執行數 Agency Funding Execution
1,223,216	44,338
1,550,767	165,978
1,383,367	205,649
1,972,692	584,052
1,385,190	1,242,744
2,066,270	1,979,405
1,420,917	126,750
1,494,213	846,120
1,402,744	661,508
1,705,470	1,030,271
2,351,060	471,509
865,297	160,490
500,054	17,414
762,442	169,209
223,267	124,396

Source: Taichung City Government Cultural Affairs Bureau.

表2-4. 臺中市藝文經費補助情形

單位：件；場次；新臺幣元

年別 Year	合 計 Total			表演藝術		
				音 樂 Music		
	件 數 Number of Events	場 次 Number of Sessions	金 額 (元) Amount	件 數 Number of Events	場 次 Number of Sessions	金 額 (元) Amount
民國104年 2015	190	805	23,168,660	22	61	1,080,000
民國105年 2016	232	395	34,604,793	50	50	2,320,000
民國106年 2017	301	334	36,988,952	39	39	1,850,000
民國107年 2018	196	178	12,479,495	45	45	2,585,000
民國108年 2019	371	376	52,059,201	71	81	4,630,000
民國109年 2020	460	531	38,219,003	61	72	2,730,000
民國110年 2021	434	479	27,928,860	43	53	1,855,000
民國111年 2022	437	471	25,790,427	62	64	2,479,000
民國112年 2023	507	549	31,205,912	90	96	3,356,000
民國113年 2024	506	550	47,534,605	76	89	5,450,000
民國114年 2025	518	552	34,153,088	92	106	4,743,000

資料來源：臺中市政府文化局。

Table 2-4. Funding Status of Arts and Cultural Subsidies in Taichung City

Unit: Event; Session; N.T.\$

Performing Arts					
舞 蹈 Dance			戲 劇 Drama		
件 數 Number of Events	場 次 Number of Sessions	金 額 (元) Amount	件 數 Number of Events	場 次 Number of Sessions	金 額 (元) Amount
14	16	710,000	20	96	1,050,000
10	10	1,290,000	34	34	1,720,000
18	18	1,000,000	33	33	1,800,000
13	13	1,130,000	45	45	2,235,000
20	25	2,475,000	64	74	4,735,000
14	17	1,565,000	65	131	2,821,000
21	25	1,360,000	53	96	2,710,000
16	19	1,035,000	57	86	2,665,000
23	24	2,040,000	66	101	4,995,000
30	39	2,695,000	60	78	7,340,000
24	30	3,465,000	60	74	5,735,000

Source: Taichung City Government Cultural Affairs Bureau.

表 2-4. 臺中市藝文經費補助情形(續 1)

單位：件；場次；新臺幣元

年別 Year	表演藝術 Performing Arts			視覺藝術與文學 Literature and Visual Arts							
	綜 藝 Multi Arts			美 術 Fine Arts			文 學 Literature			公共藝術	
	件 數 Number of Events	場 次 Number of Sessions	金 額 (元) Amount	件 數 Number of Events	場 次 Number of Sessions	金 額 (元) Amount	件 數 Number of Events	場 次 Number of Sessions	金 額 (元) Amount	件 數 Number of Events	場 次 Number of Sessions
民國104年 2015	-	-	-	36	36	1,490,000	-	-	-	-	-
民國105年 2016	-	-	-	42	42	2,078,000	-	-	-	-	-
民國106年 2017	-	-	-	42	42	2,305,000	-	-	-	-	-
民國107年 2018	-	-	-	43	43	1,960,000	-	-	-	-	-
民國108年 2019	-	-	-	46	46	2,170,000	-	-	-	-	-
民國109年 2020	-	-	-	40	40	2,064,000	-	-	-	-	-
民國110年 2021	-	-	-	50	50	2,308,000	-	-	-	2	5
民國111年 2022	-	-	-	51	51	2,327,973	-	-	-	3	3
民國112年 2023	-	-	-	55	55	2,247,700	-	-	-	-	-
民國113年 2024	-	-	-	46	46	2,015,892	-	-	-	2	6
民國114年 2025	1	1	700,000	59	59	2,210,000	-	-	-	-	-

資料來源：臺中市政府文化局。

Table 2-4. Funding Status of Arts and Cultural Subsidies in Taichung City (Cont.1)

Unit: Event; Session; N.T.\$

	文化基礎工程 Fundamental Cultural Affairs								
Public Arts	人才培訓 Training			講 座 Lectures			調查研究 Research		
金 額 (元) Amount	件 數 Number of Events	場 次 Number of Sessions	金 額 (元) Amount	件 數 Number of Events	場 次 Number of Sessions	金 額 (元) Amount	件 數 Number of Events	場 次 Number of Sessions	金 額 (元) Amount
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	1	1	78,000	-	-	-	-	-	-
329,000	1	1	32,672	-	-	-	-	-	-
1,007,000	1	1	31,405	-	-	-	-	-	-
-	1	1	35,309	-	-	-	-	-	-
600,000	1	1	32,026	-	-	-	-	-	-
-	2	2	428,063	-	-	-	-	-	-

Source: Taichung City Government Cultural Affairs Bureau.

表 2-4. 臺中市藝文經費補助情形(續完)

單位：件；場次；新臺幣元

年別 Year	文化基礎工程 Fundamental Cultural Affairs			文化環境建設		
	社區總體營造 Community Development			博物館及地方文化館 Museum & Local Cultural Centers		
	件 數 Number of Events	場 次 Number of Sessions	金 額 (元) Amount	件 數 Number of Events	場 次 Number of Sessions	金 額 (元) Amount
民國104年 2015	59	250	7,693,660	20	333	10,640,000
民國105年 2016	64	251	7,281,848	8	8	17,555,000
民國106年 2017	129	129	12,308,747	12	45	16,210,000
民國107年 2018	-	-	-	-	-	-
民國108年 2019	122	122	13,082,920	19	19	20,910,000
民國109年 2020	131	131	8,146,000	14	14	10,055,029
民國110年 2021	131	131	8,325,474	13	13	6,900,000
民國111年 2022	85	85	5,230,286	13	13	6,120,097
民國112年 2023	105	105	5,821,882	12	12	6,951,299
民國113年 2024	85	85	5,194,455	11	11	5,499,815
民國114年 2025	86	86	5,324,936	10	10	5,155,838

資料來源：臺中市政府文化局。

Table 2-4. Funding Status of Arts and Cultural Subsidies in Taichung City (Cont.End)

Unit: Event; Session; N.T.\$

Cultural Facilities						其他 Others		
歷史建築 Historic Buildings			古 蹟 Historical Sites					
件 數 Number of Events	場 次 Number of Sessions	金 額 (元) Amount	件 數 Number of Events	場 次 Number of Sessions	金 額 (元) Amount	件 數 Number of Events	場 次 Number of Sessions	金 額 (元) Amount
3	-	180,000	1	-	90,000	15	13	235,000
2	-	200,000	5	-	1,159,945	17	-	1,000,000
5	5	250,000	6	6	278,000	17	17	987,205
8	8	444,000	22	22	1,183,000	20	2	2,942,495
4	4	175,000	3	3	149,000	22	2	3,732,281
14	14	3,864,056	15	15	1,676,268	105	96	5,219,650
7	7	202,250	18	18	546,600	95	80	3,359,864
4	4	111,355	17	17	513,116	128	128	4,270,195
5	5	143,532	14	14	330,537	136	136	5,284,653
3	3	1,001,420	17	17	12,430,386	175	175	5,275,611
1	1	40,770	9	9	398,475	174	174	5,952,006

Source: Taichung City Government Cultural Affairs Bureau.

参、藝文活動

III. Cultural Events

參、藝文活動

表3-1. 臺中市政府文化局辦理藝文展演活動概況(依活動類別區分)

年別 Year	合計 Total			視覺藝術 Visual Arts		
	活動個數 (個) Number of Events	活動場次 (場) Number of Activities	出席人次 (人) Times of Attended Persons	活動個數 (個) Number of Events	活動場次 (場) Number of Activities	出席人次 (人) Times of Attended Persons
民國104年 2015	4,939	12,950	11,596,334	473	830	3,035,563
民國105年 2016	8,106	13,808	6,700,928	396	604	2,699,717
民國106年 2017	7,939	10,632	6,209,254	362	580	2,431,491
民國107年 2018	3,475	6,519	6,868,721	345	646	2,967,814
民國108年 2019	4,156	8,060	6,249,716	360	665	3,155,320
民國109年 2020	3,094	7,232	8,760,511	453	807	3,446,105
民國110年 2021	2,230	4,913	5,122,011	545	944	3,158,717
年別 Year	合計 Total			視覺藝術 Visual Arts		
	活動個數 (個) Number of Events	活動場次 (場) Number of Activities	出席人次 (人) Times of Attended Persons	活動個數 (個) Number of Events	活動場次 (場) Number of Activities	出席人次 (人) Times of Attended Persons
民國111年 2022	2,742	5,086	7,983,759	603	1,060	4,139,281
民國112年 2023	2,852	6,051	11,598,367	545	1,115	6,664,009
民國113年 2024	2,956	6,820	14,889,981	607	1,287	9,288,770
民國114年 2025	2,785	7,538	15,782,779	629	1,380	10,367,583

資料來源：臺中市政府文化局。

Table 3-1. Taichung City Artistic and Cultural Activities Overview (By Activity Type)

音樂 Music			戲劇 Drama			舞蹈 Dance		
活動個數 (個) Number of Events	活動場次 (場) Number of Activities	出席人次 (人) Times of Attended Persons	活動個數 (個) Number of Events	活動場次 (場) Number of Activities	出席人次 (人) Times of Attended Persons	活動個數 (個) Number of Events	活動場次 (場) Number of Activities	出席人次 (人) Times of Attended Persons
274	455	1,230,790	129	210	574,472	68	100	863,375
320	430	1,268,389	184	262	177,066	77	87	68,547
283	348	1,051,449	191	211	149,619	87	93	59,321
464	543	1,546,290	194	203	147,192	87	94	59,135
401	527	1,631,538	265	341	178,618	80	82	54,717
262	316	271,289	211	319	124,868	60	68	28,819
246	302	102,264	215	342	129,552	58	67	31,824
音樂 Music			戲劇 Drama			舞蹈 Dance		
活動個數 (個) Number of Events	活動場次 (場) Number of Activities	出席人次 (人) Times of Attended Persons	活動個數 (個) Number of Events	活動場次 (場) Number of Activities	出席人次 (人) Times of Attended Persons	活動個數 (個) Number of Events	活動場次 (場) Number of Activities	出席人次 (人) Times of Attended Persons
372	533	1,221,156	245	397	185,046	77	100	39,799
445	542	195,441	258	437	246,761	81	114	68,039
449	672	1,793,468	189	306	193,660	98	137	69,671
442	757	1,483,688	177	357	252,946	78	120	84,277

Source: Taichung City Government Cultural Affairs Bureau.

表3-1. 臺中市政府文化局辦理藝文展演活動概況(依活動類別區分)
(續1)

年別 Year	說唱 Rap			影片 Film			民俗
	活動個數 (個) Number of Events	活動場次 (場) Number of Activities	出席人次 (人) Times of Attended Persons	活動個數 (個) Number of Events	活動場次 (場) Number of Activities	出席人次 (人) Times of Attended Persons	活動個數 (個) Number of Events
民國104年 2015	78	461	55,925	869	3,190	107,370	240
民國105年 2016	52	228	6,127	1,022	3,462	82,814	85
民國106年 2017	162	191	5,283	1,193	2,185	60,902	510
民國107年 2018	4	5	3,176	258	1,255	55,023	44
民國108年 2019	-	-	-	298	1,395	67,808	90
民國109年 2020	4	8	5,177	166	784	31,152	105
民國110年 2021	2	2	390	71	476	71,253	104
年別 Year	說唱 Rap			影片 Film			民俗
	活動個數 (個) Number of Events	活動場次 (場) Number of Activities	出席人次 (人) Times of Attended Persons	活動個數 (個) Number of Events	活動場次 (場) Number of Activities	出席人次 (人) Times of Attended Persons	活動個數 (個) Number of Events
民國111年 2022	4	4	1,926	75	132	186,849	127
民國112年 2023	2	2	425	136	365	753,718	78
民國113年 2024	4	5	639	155	601	702,469	98
民國114年 2025	4	9	2,604	90	1,011	501,022	94

資料來源：臺中市政府文化局。

Table 3-1. Taichung City Artistic and Cultural Activities Overview
(By Activity Type)(Cont.1)

Folklore		文學 Literature			閱讀 Reading		
活動場次 (場) Number of Activities	出席人次 (人) Times of Attended Persons	活動個數 (個) Number of Events	活動場次 (場) Number of Activities	出席人次 (人) Times of Attended Persons	活動個數 (個) Number of Events	活動場次 (場) Number of Activities	出席人次 (人) Times of Attended Persons
348	582,091	27	49	7,360	1,899	5,296	903,265
142	38,517	133	202	14,765	4,025	5,696	859,233
576	17,210	89	148	7,791	2,369	2,993	271,782
914	33,416	23	128	7,483	44	119	61,263
1,175	64,903	31	54	6,746	29	41	48,754
647	84,065	4	18	2,826	25	113	45,619
176	58,157	25	52	19,193	42	106	35,214
Folklore		文學 Literature			閱讀 Reading		
活動場次 (場) Number of Activities	出席人次 (人) Times of Attended Persons	活動個數 (個) Number of Events	活動場次 (場) Number of Activities	出席人次 (人) Times of Attended Persons	活動個數 (個) Number of Events	活動場次 (場) Number of Activities	出席人次 (人) Times of Attended Persons
138	84,526	10	44	17,371	55	155	57,936
89	63,133	13	98	26,815	54	165	87,579
119	72,557	15	96	160,954	69	192	135,337
107	79,332	11	101	67,975	65	177	146,678

Source: Taichung City Government Cultural Affairs Bureau.

表3-1. 臺中市政府文化局辦理藝文展演活動概況(依活動類別區分)(續完)

年別 Year	綜藝 Multi-Arts			綜合展演 Comprehensive Performance			講座 Lectures	
	活動個數 (個) Number of Events	活動場次 (場) Number of Activities	出席人次 (人) Times of Attended Persons	活動個數 (個) Number of Events	活動場次 (場) Number of Activities	出席人次 (人) Times of Attended Persons	活動個數 (個) Number of Events	活動場次 (場) Number of Activities
民國104年 2015	196	263	13,740	179	468	2,672,520	-	-
民國105年 2016	710	1,002	497,905	231	464	624,184	-	-
民國106年 2017	94	133	446,704	241	532	1,013,381	165	248
民國107年 2018	42	43	550,962	223	348	1,034,135	501	552
民國108年 2019	44	46	135,194	189	292	316,149	365	495
民國109年 2020	23	435	245,501	132	545	3,153,986	275	324
民國110年 2021	8	84	50,777	75	122	434,263	175	196
年別 Year	綜合展演 Comprehensive Performance			講座 Lectures			文化導覽 Cultural Guided Tour	
	活動個數 (個) Number of Events	活動場次 (場) Number of Activities	出席人次 (人) Times of Attended Persons	活動個數 (個) Number of Events	活動場次 (場) Number of Activities	出席人次 (人) Times of Attended Persons	活動個數 (個) Number of Events	活動場次 (場) Number of Activities
民國111年 2022	102	221	374,806	266	339	50,157	214	343
民國112年 2023	151	339	2,114,740	300	359	60,993	177	514
民國113年 2024	123	225	1,164,496	397	476	77,500	162	676
民國114年 2025	79	258	1,613,056	314	440	76,794	192	726

資料來源：臺中市政府文化局。

Table 3-1. Taichung City Artistic and Cultural Activities Overview
(By Activity Type)(Cont.End)

	文化導覽 Cultural Guided Tour			研習 Seminar			其他 Others		
	出席人次 (人) Times of Attended Persons	活動個 數 (個) Number of Events	活動場 次 (場) Number of Activities	出席人次 (人) Times of Attended Persons	活動個 數 (個) Number of Events	活動場 次 (場) Number of Activities	出席人次 (人) Times of Attended Persons	活動個 數 (個) Number of Events	活動場 次 (場) Number of Activities
	-	-	-	-	-	-	507	1,280	1,549,863
	-	-	-	-	-	-	871	1,229	363,664
	28,032	192	244	12,628	620	666	18,059	1,381	1,484
	77,444	269	495	21,614	519	669	23,946	458	505
	69,545	639	776	30,485	929	1,605	49,756	436	566
	43,179	301	559	20,647	691	1,466	89,982	382	823
	25,141	197	418	15,466	201	814	67,765	266	812
	研習 Seminar			其他 Others					
	出席人次 (人) Times of Attended Persons	活動個 數 (個) Number of Events	活動場 次 (場) Number of Activities	出席人次 (人) Times of Attended Persons	活動個數 (個) Number of Events	活動場次 (場) Number of Activities	出席人次 (人) Times of Attended Persons		
	14,493	356	1,115	99,289	236	505	1,511,124		
	32,039	323	1,265	137,165	289	647	1,147,510		
	46,654	283	1,201	124,274	307	827	1,059,532		
	44,270	373	1,284	126,731	237	811	935,823		

Source: Taichung City Government Cultural Affairs Bureau.

表3-2. 臺中市立案演藝團體

單位：團

年底別 End of Year	總計	音樂類 Music				舞蹈類 Dance	
		合計	西樂	合唱團	國樂	合計	舞蹈
		Total	Western Music	Choir	Chinese Music	Total	Dance
民國104年底 End of 2015	495	254	179	52	23	74	74
民國105年底 End of 2016	534	277	171	65	41	83	83
民國106年底 End of 2017	575	301	192	67	42	92	92
民國107年底 End of 2018	614	331	223	67	41	98	98
民國108年底 End of 2019	645	346	230	72	44	104	104
民國109年底 End of 2020	672	363	244	75	44	105	105
民國110年底 End of 2021	708	379	257	76	46	112	112
民國111年底 End of 2022	723	390	268	75	47	112	112
民國112年底 End of 2023	740	405	279	76	50	111	111
民國113年底 End of 2024	756	412	285	77	50	115	115
民國114年底 End of 2025	774	420	291	77	52	117	117

資料來源：臺中市政府文化局。

Table 3-2. Taichung City Registered Performing Arts Groups

Unit: Teams

戲劇類 Drama									其他 Others
合計 Total	傳統戲 (曲) 劇 Traditional Chinese Opera						民俗技藝 Folk Arts	現代戲劇 Modern Drama	
	計 Subtotal	掌中戲 Palm Puppetry	歌仔戲 Taiwanese Opera	南管 Nanguan Opera	北管 Peikuan Opera	京劇(國劇) Peking Opera (National Drama)			
167	102	71	19	3	7	2	21	29	15
174	102	71	18	3	8	2	23	31	18
182	103	72	18	3	8	2	26	35	18
185	102	71	18	3	8	2	26	38	19
195	104	72	19	3	8	2	27	45	19
184	106	73	20	3	8	2	30	48	20
193	111	78	20	3	8	2	33	49	24
197	112	80	19	3	8	2	33	52	24
198	110	79	19	3	8	1	34	54	26
200	109	79	19	2	8	1	34	57	29
206	112	80	20	3	8	1	36	58	31

Source: Taichung City Government Cultural Affairs Bureau.

表3-3. 臺中市傑出演藝團隊

單位：團隊

年別 Year	總計 Grand Total	音樂類 Music				舞蹈類 Dance	
		合計 Total	西樂 Western Music	合唱團 Choir	國樂 Chinese Music	合計 Total	舞蹈 Dance
民國104年 2015	10	4	2	1	1	2	2
民國105年 2016	10	4	1	1	2	2	2
民國106年 2017	12	4	1	1	2	3	3
民國107年 2018	8	2	1	1	-	2	2
民國108年 2019	8	3	1	1	1	1	1
民國109年 2020	10	3	2	-	1	2	2
民國110年 2021	12	4	3	-	1	2	2
民國111年 2022	12	4	2	2	-	2	2
民國112年 2023	11	4	1	2	1	2	2
民國113年 2024	8	3	2	-	1	2	2
民國114年 2025	8	3	2	-	1	2	2

資料來源：臺中市政府文化局。

Table 3-3. Taichung City Outstanding Performing Arts Groups

Unit: Teams

戲劇類 Drama							
合計 Total	掌中戲 Palm Puppetry	歌仔戲 Taiwanese Opera	南管 Nanguan Opera	北管 Peikuan Opera	民俗技藝 Folk Arts	現代戲劇 Modern Drama	唸歌 Folksong
4	1	1	-	-	1	1	-
4	2	1	-	-	1	-	-
5	1	1	-	-	2	-	1
4	2	-	-	-	1	-	1
4	1	1	-	-	1	1	-
5	3	1	-	-	-	1	-
6	3	1	-	-	2	-	-
6	2	-	-	-	2	1	1
5	1	1	-	-	2	1	-
3	1	-	-	-	-	2	-
3	1	1	-	-	-	1	-

Source: Taichung City Government Cultural Affairs Bureau.

肆、文化發展與創意

**IV. Culture and
Creativity**

肆、文化發展與創意

表4-1. 臺中市核發街頭藝人證概況

單位：組

年底別及組別 End of Year & Group		合計Total		表演藝術類 Performing Arts
		男 Male	女 Female	
民國104年底	End of 2015	1,623		1,157
	個人Individual	1,232	836	826
	團體Group	391		331
民國105年底	End of 2016	2,030		1,398
	個人Individual	1,527	1,005	991
	團體Group	503		407
民國106年底	End of 2017	2,613		1,797
	個人Individual	1,917	1,220	1,240
	團體Group	696		557
民國107年底	End of 2018	2,318		1,565
	個人Individual	1,756	1,087	1,124
	團體Group	562		441
民國108年底	End of 2019	2,452		1,679
	個人Individual	1,893	1,098	1,243
	團體Group	559		436
民國109年底	End of 2020	2,428		1,607
	個人Individual	1,928	1,161	1,215
	團體Group	500		392
民國110年底	End of 2021	3,131		2,305
	個人Individual	2,787	1,517	2,036
	團體Group	344		269
民國111年底	End of 2022	5,011		3,833
	個人Individual	4,556	2,397	3,461
	團體Group	455		372
民國112年底	End of 2023	4,788		3,654
	個人Individual	4,417	2,192	3,339
	團體Group	371		315
民國113年底	End of 2024	4,970		3,655
	個人Individual	4,577	2,234	3,315
	團體Group	393		340
民國114年底	End of 2025	4,488		3,279
	個人Individual	4,144	1,999	2,970
	團體Group	344		309

資料來源：臺中市政府文化局。

Table 4-1. Taichung City Certificate Issued Buskers

Unit: Group	
視覺藝術類 Visual Arts	創意工藝類 Creative Craftsmanship
81	385
75	331
6	54
115	517
104	432
11	85
147	669
132	545
15	124
126	627
116	516
10	111
132	641
119	531
13	110
132	689
121	592
11	97
116	710
110	641
6	69
175	1,003
167	928
8	75
167	967
161	917
6	50
193	1,122
189	1,073
4	49
186	1,023
185	989
1	34

Source: Taichung City Government Cultural Affairs Bureau.

表4-2. 臺中市街頭藝人開放場所

單位：次；處

年底別及項目 End of Year & Project	合計 Total	中區 Central	東區 East	北區 North	南區 South	西區 West
民國104年底 End of 2015	103	10	2	12	2	10
民國105年底 End of 2016	92	9	2	13	2	10
民國106年底 End of 2017	92	9	2	13	2	10
民國107年底 End of 2018	92	9	2	13	2	11
民國108年底 End of 2019	79	4	2	11	2	9
民國109年底 End of 2020	83	4	2	11	2	7
民國110年底 End of 2021	82	3	2	11	2	9
民國111年底 End of 2022	83	2	2	11	2	8
民國112年底 End of 2023	87	2	4	11	2	8
民國113年底 End of 2024	85	2	4	11	2	6
民國114年底 End of 2025	87	2	4	11	2	6
表演藝術 Performing Arts (表演場次)	-	-	266	889	40	1,810
創意工藝 Handcraft Arts (表演場次)	-	-	24	62	2	12,108
視覺藝術 Visual Arts (表演場次)	-	-	-	-	-	384

資料來源：臺中市政府文化局。

Table 4-2. Taichung City Buskers Open Spaces

Unit: Event; Site							
北屯區 Beitun	南屯區 Nantun	西屯區 Xitun	大甲區 Dajia	和平區 Heping	大安區 Da'an	大里區 Dali	清水區 Qingshui
5	3	6	7	3	-	6	5
5	3	6	3	3	-	5	4
5	3	6	3	3	-	4	4
6	4	4	1	3	-	3	4
6	4	4	1	2	-	3	4
7	4	4	1	2	-	4	5
6	4	4	1	2	-	4	5
6	4	4	1	2	-	6	4
6	5	3	1	3	-	6	4
6	5	3	2	3	-	6	4
6	6	3	2	3	-	6	4
625	629	7	-	20	-	105	96
11	1,771	-	-	7	-	3	92
-	-	-	-	-	-	-	-

Source: Taichung City Government Cultural Affairs Bureau.

表4-2. 臺中市街頭藝人開放場所 (續完)

單位：次；處

年底別 End of Year	外埔區 Waipu	后里區 Houli	神岡區 Shengang	豐原區 Fengyuan	石岡區 Shigang	梧棲區 Wuqi	沙鹿區 Shalu
民國104年底 End of 2015	2	3	2	6	4	1	3
民國105年底 End of 2016	2	2	1	5	3	1	3
民國106年底 End of 2017	2	2	1	5	3	1	3
民國107年底 End of 2018	2	2	1	3	3	1	3
民國108年底 End of 2019	2	2	1	3	3	1	3
民國109年底 End of 2020	2	2	1	3	3	1	4
民國110年底 End of 2021	2	2	1	3	3	1	3
民國111年底 End of 2022	2	2	1	4	3	1	2
民國112年底 End of 2023	2	2	1	4	3	1	2
民國113年底 End of 2024	2	2	1	3	3	1	2
民國114年底 End of 2025	2	2	1	3	3	1	2
表演藝術 Performing Arts (表演場次)	-	-	-	31	17	-	-
創意工藝 Handcraft Arts (表演場次)	-	-	-	2	-	-	-
視覺藝術 Visual Arts (表演場次)	-	-	-	-	-	-	-

資料來源：臺中市政府文化局。

Table 4-2. Taichung City Buskers Open Spaces (Cont.End)

Unit: Event; Site									
大雅區 Daya	潭子區 Tanzi	東勢區 Dongshi	新社區 Xinshe	太平區 Taiping	大肚區 Dadu	霧峰區 Wufeng	烏日區 Wuri	龍井區 Longjing	全年表演場次 (次) Numbers of Performances
1	-	1	-	4	2	1	1	1	-
1	-	1	-	4	2	-	1	1	-
1	-	1	-	5	2	-	1	1	22,242
2	-	1	-	4	2	3	2	1	20,209
2	-	1	-	4	-	2	2	1	10,676
2	1	1	-	4	1	2	2	1	7,962
2	1	1	-	4	1	2	2	1	6,510
5	1	1	-	4	1	1	2	1	24,229
5	1	1	-	5	1	1	2	1	18,269
5	1	1	-	5	1	1	2	1	18,756
6	1	1	-	5	1	1	2	1	19,262
-	75	141	-	21	-	-	17	-	4,789
-	-	-	-	-	-	-	1	-	14,083
-	-	6	-	-	-	-	-	-	390

Source: Taichung City Government Cultural Affairs Bureau.

表4-3. 臺中市政府文化局所轄藝文館(場)所參訪人次

單位：人次

年別及項目	合計	大墩 文化中心	葫蘆墩 文化中心	港區 藝術中心	屯區 藝文中心
Year & Project	Total	Taichung City Dadun Cultural Center	Taichung City Huludun Cultural Center	Taichung City Seaport Art Center	Taichung City Tun District Art Center
民國105年 2016	5,440,882	1,502,298	359,985	1,320,513	345,055
民國106年 2017	5,895,029	1,343,580	436,961	1,309,803	561,100
民國107年 2018	18,144,219	1,174,409	704,728	1,506,896	492,242
民國108年 2019	18,923,505	1,370,866	670,809	1,060,912	564,098
民國109年 2020	18,107,209	1,715,021	1,057,649	896,155	578,743
民國110年 2021	13,693,808	1,690,598	792,936	530,151	473,504
民國111年 2022	16,851,763	2,032,731	1,164,771	831,413	759,478
民國112年 2023	20,946,400	2,586,936	1,775,056	1,034,688	1,660,105
民國113年 2024	23,728,333	2,783,686	2,491,562	1,252,830	2,149,902
民國114年 2025	25,443,205	2,720,252	3,028,765	1,480,054	2,108,493

資料來源：臺中市政府文化局。

備註：1.臺中刑務所演武場於112年10月31日移交文化部，參訪人次自112年11月1日起不再納入計算。

2.摘星山莊整修中，113年3月2日起僅每週日開放預約導覽，平日不對外開放參觀。

Table 4-3. Visitors of Culture Places of Taichung City Government Cultural Affairs Bureau

Unit: Person-Times

臺灣民俗 文物館 Taiwan Folk Museum	臺中市 眷村 文物館 Taichung Militang Kindred Village Museum	彩虹村 Rainbow Villages	清水眷村 文化園區 Qing Shui Art village	中山堂 Chung Shan Hall Taichung City	圓滿 戶外劇場 Fulfillment Amphitheatre
47,929	4,661	1,256,875	78,389	153,513	152,830
76,000	6,493	1,503,000	70,909	137,265	81,003
133,544	40,896	1,475,000	77,200	139,761	118,338
120,281	37,895	1,534,450	62,900	119,163	118,600
143,442	41,354	1,261,120	82,006	91,567	113,099
46,919	55,907	1,420,242	103,786	118,109	29,000
10,397	93,926	560,030	327,838	147,732	212,650
191,485	127,724	250,856	438,371	161,592	177,000
236,810	127,019	513,915	544,208	153,702	306,250
364,500	113,726	522,707	424,363	221,697	324,247

Source: Taichung City Government Cultural Affairs Bureau.

表4-3. 臺中市政府文化局所轄藝文館(場)所參訪人次(續完)

單位：人次

年別及項目 Year & Project	臺中市 纖維工藝 博物館 Museum of Fiber Arts, Taichung	臺中市立圖書 館 Taichung Public Library	臺中 文學館園區 Taichung Literature Museum	作家典藏館 Taichung Writers' Gallery	臺中市役所 Taichung City Office
民國105年 2016	55,114	-	113,628	-	-
民國106年 2017	152,485	-	173,720	-	-
民國107年 2018	98,501	11,177,731	349,087	-	90,224
民國108年 2019	414,544	11,773,873	378,893	-	91,638
民國109年 2020	524,439	10,749,603	377,280	4,720	73,498
民國110年 2021	479,198	7,276,075	278,008	4,339	15,034
民國111年 2022	670,690	9,176,868	340,427	5,724	768
民國112年 2023	827,401	10,808,143	360,676	7,397	27,902
民國113年 2024	1,134,496	11,382,720	359,442	5,038	18,406
民國114年 2025	1,138,409	12,415,787	324,170	-	26,463

資料來源：臺中市政府文化局。

備註：1.臺中刑務所演武場於112年10月31日移交文化部，參訪人次自112年11月1日起不再納入計算。

2.摘星山莊整修中，113年3月2日起僅每週日開放預約導覽，平日不對外開放參觀。

Table 4-3. Visitors of Culture Places of Taichung City Government Cultural Affairs Bureau
(Cont.End)

Unit: Person-Times

臺中市放送局	臺中刑務所演武場	林懋陽故居	摘星山莊	牛罵頭遺址	豐原頂街派出所	臺灣府儒考棚
Taichung Broadcasting Station	Taichung Budokan Martial Arts Hall of Keimusho	The Former Residence of Lin Mao-Yang	Zhai Xing Villa	Niumatou Cultural Park	Ding-Jie Police Station	Taiwan Prefecture Confucian Scholars' Examination Hall
-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-
50,485	230,025	209,060	39,965	36,127	-	-
65,661	338,688	135,846	32,732	31,656	-	-
23,286	250,182	37,140	35,615	29,919	21,371	-
22,151	216,259	23,875	25,772	27,388	15,861	48,696
38,110	214,823	136,248	26,367	34,823	25,260	40,689
46,146	197,586	141,225	32,272	42,566	24,326	26,947
39,531	-	146,863	2,717	36,654	17,755	24,827
31,266	-	135,872	27	35,761	6,771	19,875

Source: Taichung City Government Cultural Affairs Bureau.

表4-4. 臺中市公共藝術設置概況

單位：件

年底別及類別區分 End of Year & Category	合計 Total	平面 Plane			
		繪畫 Graphic Painting	數位影像 Digital Image	壁畫 Fresco	其他 Others
民國106年底 End of 2017	377	5	8	28	-
民國107年底 End of 2018	403	9	8	28	-
民國108年底 End of 2019	463	20	9	37	-
民國109年底 End of 2020	482	21	9	40	-
民國110年底 End of 2021	510	22	9	42	-
民國111年底 End of 2022	529	22	9	45	-
民國112年底 End of 2023	559	22	9	47	-
民國113年底 End of 2024	588	22	9	49	-
民國114年底 End of 2025	624	22	10	51	-
公開徵選 Open Selection	374	16	1	24	-
邀請比件 Selection by Invitation	176	3	9	14	-
委託創作 Commissioned Work	72	1	-	13	-
指定價購 Purchase	2	2	-	-	-

資料來源：臺中市政府文化局。

Table 4-4. Overview of Public Art Settings in Taichung City

立體 Stereoscopic						Unit: Piece
浮雕 Emboss	雕塑 Sculpture	垂吊及壁掛 造形 Hanging and Wall Hanging	水景 Aqua Scape	傢俱設施 Furnishings	其他 Others	組合形式 (兼具立體及 平面) Combined (Plane and Stereoscopic)
44	192	37	-	18	11	34
44	203	38	-	18	15	40
44	229	40	-	20	21	43
44	239	42	-	21	23	43
44	253	49	-	21	26	44
44	262	52	-	24	27	44
47	277	58	-	27	28	44
50	300	59	-	27	28	44
51	326	61	-	30	28	45
26	214	34	-	17	23	19
16	70	26	-	9	4	25
9	42	1	-	4	1	1
-	-	-	-	-	-	-

Source: Taichung City Government Cultural Affairs Bureau.

表4-5. 臺中市大墩美展徵件概況

單位：件、人

年別、類別、 性別及國籍別 Year & Category & Gender & Country		合計 Total	類			
			墨彩 Ink Wash Painting	書法 Calligraphy	篆刻類 Seal Engraving	膠彩 Glue Color Painting
民國104年	2015	1,237	157	102	28	28
民國105年	2016	1,738	170	132	35	34
民國106年	2017	1,570	148	112	27	38
民國107年	2018	1,390	165	101	34	43
民國108年	2019	1,318	137	99	24	44
民國109年	2020	1,328	158	121	24	42
民國110年	2021	1,507	185	97	32	56
民國111年	2022	1,300	163	101	13	55
民國112年	2023	1,760	203	120	25	77
民國113年	2024	1,681	178	126	34	84
民國114年	2025	1,345	151	105	35	71
參賽件數	男	657	56	80	24	16
	女	688	95	25	11	55
參賽件數	本國籍	1,293	147	101	34	70
	非本國籍	52	4	4	1	1
得獎件數總計		182	22	15	8	11
得獎件數	男	110	10	13	8	1
	女	72	12	2	-	10
得獎件數	本國籍	177	22	14	8	11
	非本國籍	5	-	1	-	-

資料來源：臺中市政府文化局。

Table 4-5. Applications of DADUN Fine Arts Exhibition
of Taichung City

Unit: Piece & Person

別 Category						
油畫 Oil Painting	水彩 Water Color Painting	版畫 Printmaking	攝影 Photography	雕塑 Sculpture	工藝 Crafts	數位藝術 Digital Art
219	125	50	361	55	89	23
303	201	71	568	74	102	48
265	150	53	570	91	79	37
259	142	47	408	80	79	32
235	126	35	408	71	98	41
233	154	45	337	76	102	36
354	180	66	313	104	88	32
293	142	41	259	73	128	32
451	180	51	335	111	152	55
436	187	53	258	117	161	47
373	137	39	182	92	131	29
153	56	15	110	59	68	20
220	81	24	72	33	63	9
349	132	34	181	89	129	27
24	5	5	1	3	2	2
43	19	7	26	11	15	5
27	9	2	16	11	9	4
16	10	5	10	-	6	1
40	19	7	26	11	15	4
3	-	-	-	-	-	1

Source: Taichung City Government Cultural Affairs Bureau.

表4-6. 臺中文學獎徵文概況

單位：人

年別	總計			文學貢獻獎		小說		童話	
Year	Grand Total			The Literary Contribution Award		Novel		Fairy Tale	
	合計 Total	男 Male	女 Female	男 Male	女 Female				
民國105年 2016	1,213	575	638	2	-	185		115	
民國106年 2017	1,225	582	643	5	1	188		101	
民國107年 2018	1,081	515	566	5	1	163		87	

年別	總計			文學貢獻獎		小說		童話	
Year	Grand Total			The Literary Contribution Award		Novel		Fairy Tale	
	合計 Total	男 Male	女 Female	男 Male	女 Female	男 Male	女 Female	男 Male	女 Female
民國108年 2019	1,100	548	552	6	-	89	60	36	47
民國109年 2020	1,909	919	990	2	1	172	127	67	100
民國110年 2021	1,694	868	826	-	-	112	101	63	93
民國111年 2022	1,638	802	836	4	-	118	94	50	82
民國112年 2023	1,034	544	490	-	-	91	64	32	54
民國113年 2024	1,501	790	711	3	-	149	93	56	63

年別	總計			報導文學		小說		童話	
Year	Grand Total			Reportage		Novel		Fairy Tale	
	合計 Total	男 Male	女 Female	男 Male	女 Female	男 Male	女 Female	男 Male	女 Female
民國114年 2025	2,431	1,190	1,241	33	23	221	175	82	115

資料來源：臺中市政府文化局。

Table 4-6. Overview of Taichung Literature Award

Unit: Person

散 文 Prose		新詩 New Poetry		古典詩 Classical Poetry		母語詩類(含臺語、客語詩) Native Language Poetry		青少年散文類(含國中、高中職組) Prose of the Teens		青少年閱讀心得類(含國中、高中職組) Reading Review of the Teens	
223		402		-		157		129		-	
229		472		-		111		118		-	
175		370		-		145		135		-	
散 文 Prose		新詩 New Poetry		古典詩 Classical Poetry		母語詩類(含臺語、客語詩) Native Language Poetry		青少年散文類(含國中、高中職組) Prose of the Teens		青少年閱讀心得類(含國中、高中職組) Reading Review of the Teens	
男 Male	女 Female	男 Male	女 Female	男 Male	女 Female	男 Male	女 Female	男 Male	女 Female	男 Male	女 Female
86	92	172	174	-	-	52	36	90	112	17	31
177	223	270	238	86	29	75	61	47	118	23	93
173	165	317	307	84	32	74	57	45	71	-	-
134	189	336	296	57	25	69	79	34	71	-	-
93	92	213	153	43	17	53	48	19	62	-	-
122	159	301	216	60	18	71	60	28	102	-	-
散 文 Prose		新詩 New Poetry		古典詩 Classical Poetry		母語詩類(含臺語、客語詩) Native Language Poetry		青少年散文類(含國中、高中職組) Prose of the Teens		青少年閱讀心得類(含國中、高中職組) Reading Review of the Teens	
男 Male	女 Female	男 Male	女 Female	男 Male	女 Female	男 Male	女 Female	男 Male	女 Female	男 Male	女 Female
186	270	403	411	103	57	112	98	50	92	-	-

Source: Taichung City Government Cultural Affairs Bureau.

表4-7. 臺中市文化志工概況

單位：人

年底別 End of Year	總計 Grand Total			表演藝術科 Performing Arts Division	
	合計 Total	男 Male	女 Female	男 Male	女 Female
民國104年底 End of 2015	2,212	482	1,730	-	-
民國105年底 End of 2016	2,264	445	1,819	-	-
民國106年底 End of 2017	2,274	458	1,816	-	-
民國107年底 End of 2018	2,686	513	2,173	-	-
民國108年底 End of 2019	3,132	629	2,503	-	-
民國109年底 End of 2020	3,145	610	2,535	-	-
民國110年底 End of 2021	3,289	621	2,668	-	-
民國111年底 End of 2022	3,418	655	2,763	-	-
民國112年底 End of 2023	3,406	641	2,765	-	-
民國113年底 End of 2024	3,422	661	2,761	-	-
民國114年底 End of 2025	3,927	748	3,179	-	-

資料來源：臺中市政府文化局。

Table 4-7. Cultural Volunteers of Taichung City

Unit: Person

視覺藝術科 Visual Arts Division		文化資源科 Cultural Resource Division		文化研究科 Cultural Research Division	
男 Male	女 Female	男 Male	女 Female	男 Male	女 Female
-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	16	47
-	-	72	193	20	62
-	-	75	206	20	62
-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-

Source: Taichung City Government Cultural Affairs Bureau.

表4-7. 臺中市文化志工概況(續完)

單位：人

年底別 End of Year	大墩文化中心 Taichung City Dadun Cultural Center		葫蘆墩文化中心 Taichung City Huludun Cultural Center		港區藝術中心 Taichung City Seaport Art Center		屯區藝文中心 Taichung City Tun District Art Center	
	男 Male	女 Female	男 Male	女 Female	男 Male	女 Female	男 Male	女 Female
民國104年底 End of 2015	48	212	68	177	45	125	27	98
民國105年底 End of 2016	21	86	44	168	41	135	22	101
民國106年底 End of 2017	18	86	43	164	42	133	22	90
民國107年底 End of 2018	19	94	53	200	40	128	22	101
民國108年底 End of 2019	21	110	48	178	44	145	21	98
民國109年底 End of 2020	17	125	48	178	39	143	20	94
民國110年底 End of 2021	17	132	47	164	36	137	21	103
民國111年底 End of 2022	20	136	45	182	47	150	21	112
民國112年底 End of 2023	21	133	48	176	43	139	18	110
民國113年底 End of 2024	21	128	41	177	38	139	17	113
民國114年底 End of 2025	19	128	38	155	37	135	16	117

資料來源：臺中市政府文化局。

Table 4-7. Cultural Volunteers of Taichung City (Cont.End)

Unit: Person

臺中市纖維工藝博物館 Museum of Fiber Arts, Taichung		文化資產處 Cultural Heritage Department of Taichung City		市立圖書館 Taichung Public Library		臺中文學館 Taichung Literature Museum		其他 Others	
男 Male	女 Female	男 Male	女 Female	男 Male	女 Female	男 Male	女 Female	男 Male	女 Female
-	-	76	89	218	1,029	-	-	-	-
-	-	68	82	249	1,247	-	-	-	-
-	-	58	77	275	1,266	-	-	-	-
-	-	69	79	294	1,524	-	-	-	-
7	55	69	79	327	1,583	-	-	-	-
7	55	74	90	310	1,582	-	-	-	-
8	63	70	86	321	1,668	19	74	82	241
6	52	69	91	345	1,691	23	85	79	264
7	64	71	97	328	1,692	19	75	86	279
8	68	71	97	354	1,695	20	77	91	267
8	73	66	90	409	1,897	16	76	139	508

Source: Taichung City Government Cultural Affairs Bureau.

表4-8. 臺中市政府文化局推展志願服務志工人數及服務成果概況

單位：隊、人、時、人次

年底別 End of Year	隊數(隊) No. of Teams (Teams)	隊員人數(人)					
		合計 Total	性別 Gender				
			男 Male	女 Female	0-11歲 0-11 Years	12-17歲 12-17 Years	18-29歲 18-29 Years
民國110年底 End of 2021	53	3,289	621	2,668	6	37	81
民國111年底 End of 2022	55	3,418	655	2,763	4	28	76
民國112年底 End of 2023	55	3,406	641	2,765	3	20	65
民國113年底 End of 2024	55	3,422	661	2,761	2	14	53
民國114年底 End of 2025	56	3,927	748	3,179	-	8	58

資料來源：臺中市政府文化局。

Table 4-8.
Cultural Volunteers of Taichung City Government Cultural Affairs Bureau

Unit: Team; Person; Hour; Person-Times

No. of Team Members (Person)				全年接受服務人次 Service Person-times	提供服務時數 Service Hours		
年齡別 Age					合計 Total	軍公教人員 Military, Public Service, and Teaching Personnel	非軍公教人員 Non-Military, Public Service, and Teaching Personnel
30-49歲 30-49 Years	50-54歲 50-54 Years	55-64歲 55-64 Years	65歲以上 65 Years & Above				
501	438	1,347	879	1,841,580	94,778	11,937	82,841
514	410	1,426	960	4,813,102	170,935	25,375	145,560
471	388	1,399	1,060	2,923,051	586,821	134,358	452,463
444	367	1,384	1,158	3,506,093	217,045	30,168	186,877
501	429	1,567	1,364	6,146,784	186,384	36,160	150,224

Source: Taichung City Government Cultural Affairs Bureau.

伍、文化資產

V. Cultural Heritage

伍、文化資產

表5-1. 臺中市各級古蹟概況

單位：處

年底及地區別 End of Year & District		古蹟 總數 Total Number of Monuments	指定別 Level			類		
			國定	直轄 市定	縣(市)定	祠堂	寺廟	教堂
			National	Municipal	County (city)	Shrine	Temple	Church
民國104年底	End of 2015	49	2	47	-	4	6	-
民國105年底	End of 2016	52	2	50	-	4	6	-
民國106年底	End of 2017	54	2	52	-	4	6	1
民國107年底	End of 2018	54	2	52	-	4	6	1
民國108年底	End of 2019	55	4	51	-	4	6	1
民國109年底	End of 2020	55	4	51	-	4	6	1
民國110年底	End of 2021	57	4	53	-	6	5	1
民國111年底	End of 2022	58	4	54	-	6	5	1
民國112年底	End of 2023	58	4	54	-	6	5	1
民國113年底	End of 2024	60	4	56	-	6	5	1
民國114年底	End of 2024	59	4	55	-	6	5	1
北區	North	1	-	1	-	-	-	-
中區	Central	2	1	1	-	-	-	-
東區	East	2	-	2	-	-	1	-
南區	South	1	-	1	-	1	-	-
西區	West	5	1	4	-	-	-	-
南屯區	NanTun	6	-	6	-	1	2	-
北屯區	BeiTun	4	-	4	-	-	1	-
西屯區	XiTun	5	1	4	-	2	-	1
大甲區	Dajia	4	-	4	-	1	-	-
和平區	Heping	-	-	-	-	-	-	-
大安區	Da'an	-	-	-	-	-	-	-
清水區	Qingshui	4	-	4	-	-	-	-
外埔區	Waipu	2	-	2	-	-	-	-
后里區	Houli	6	-	6	-	-	-	-
神岡區	Shengang	3	-	3	-	-	-	-
豐原區	Fengyuan	2	-	2	-	-	-	-
石岡區	Shigang	-	-	-	-	-	-	-
梧棲區	Wuqi	2	-	2	-	-	1	-
沙鹿區	Shalu	-	-	-	-	-	-	-
大雅區	Daya	-	-	-	-	-	-	-
潭子區	Tanzi	3	-	3	-	1	-	-
東勢區	Dongshi	-	-	-	-	-	-	-
新社區	Xinshe	-	-	-	-	-	-	-
太平區	Taiping	1	-	1	-	-	-	-
大肚區	Dadu	2	-	2	-	-	-	-
烏日區	Wuri	1	-	1	-	-	-	-
霧峰區	Wufeng	2	1	1	-	-	-	-
大里區	Dali	-	-	-	-	-	-	-
龍井區	Longjing	1	-	1	-	-	-	-

資料來源：臺中市政府文化局。

Table 5-1. Overview of Monuments in Taichung City

Unit: Site

Category									
別	官邸	商店	城郭	關塞	衙署	機關	辦公廳舍	銀行	集會堂
宅第	Official Residence	Store	City Wall	Pass of City	Government Office	Office	Office Building	Bank	Assembly Hall
Residence									
17	-	-	-	-	4	-	-	-	-
19	-	-	-	-	4	-	-	-	-
19	-	-	-	-	4	-	-	-	-
18	-	-	-	-	2	-	-	-	-
18	-	-	-	-	3	-	-	1	-
18	-	-	-	-	3	-	-	1	-
19	-	-	-	-	3	-	-	1	-
19	-	-	-	-	3	-	-	1	-
19	-	-	-	-	3	-	-	1	-
21	-	-	-	-	3	-	-	1	-
20	-	-	-	-	3	-	-	1	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	1	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
2	-	-	-	-	1	-	-	-	-
2	-	-	-	-	-	-	-	-	-
1	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
1	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
3	-	-	-	-	-	-	-	-	-
2	-	-	-	-	-	-	-	-	-
1	-	-	-	-	1	-	-	-	-
3	-	-	-	-	-	-	-	-	-
1	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	1	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
1	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
1	-	-	-	-	-	-	-	-	-
1	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
1	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Source: Taichung City Government Cultural Affairs Bureau.

表 5-1. 臺中市各級古蹟概況(續完)

單位：處

年底及地區別 End of Year & District		類 別					
		市場	車站	書院	學校	博物館	戲劇院
		Market	Train Station	Academy	School	Museum	Drama Theater
民國104年底	End of 2015	-	4	1	-	-	-
民國105年底	End of 2016	-	4	1	-	-	-
民國106年底	End of 2017	-	4	1	-	-	-
民國107年底	End of 2018	-	-	1	-	-	-
民國108年底	End of 2019	-	4	1	1	-	-
民國109年底	End of 2020	-	4	1	1	-	-
民國110年底	End of 2021	-	4	1	1	-	-
民國111年底	End of 2022	-	3	1	2	-	-
民國112年底	End of 2023	-	3	1	2	-	-
民國113年底	End of 2024	-	3	1	2	-	-
民國114年底	End of 2025	-	3	1	2	-	-
北區	North	-	-	-	-	-	-
中區	Central	-	1	-	-	-	-
東區	East	-	-	-	-	-	-
南區	South	-	-	-	-	-	-
西區	West	-	-	-	-	-	-
南屯區	NanTun	-	-	-	-	-	-
北屯區	BeiTun	-	-	-	-	-	-
西屯區	XiTun	-	-	-	2	-	-
大甲區	Dajia	-	1	-	-	-	-
和平區	Heping	-	-	-	-	-	-
大安區	Da'an	-	-	-	-	-	-
清水區	Qingshui	-	-	-	-	-	-
外埔區	Waipu	-	-	-	-	-	-
后里區	Houli	-	1	-	-	-	-
神岡區	Shengang	-	-	-	-	-	-
豐原區	Fengyuan	-	-	-	-	-	-
石岡區	Shigang	-	-	-	-	-	-
梧棲區	Wuqi	-	-	-	-	-	-
沙鹿區	Shalu	-	-	-	-	-	-
大雅區	Daya	-	-	-	-	-	-
潭子區	Tanzi	-	-	-	-	-	-
東勢區	Dongshi	-	-	-	-	-	-
新社區	Xinshe	-	-	-	-	-	-
太平區	Taiping	-	-	-	-	-	-
大肚區	Dadu	-	-	1	-	-	-
烏日區	Wuri	-	-	-	-	-	-
霧峰區	Wufeng	-	-	-	-	-	-
大里區	Dali	-	-	-	-	-	-
龍井區	Longjing	-	-	-	-	-	-

資料來源：臺中市政府文化局。

Table 5-1. Overview of Monuments in Taichung City (Cont.End)

Unit: Site

Category								
醫院	碑碣	牌坊	墓葬	堤閘	燈塔	橋梁	產業	其他設施
Hospital	Stele	Arch	Tomb	Embankment	Lighthouse	Bridge	Industrial	Other Facility
-	-	1	5	-	-	-	2	5
-	-	1	5	-	-	-	2	6
-	-	1	5	-	-	1	2	6
-	-	1	5	-	-	1	3	12
-	-	1	5	-	-	1	2	7
-	-	1	5	-	-	1	2	7
-	-	1	5	-	-	1	2	7
-	-	1	5	-	-	1	2	8
-	-	1	5	-	-	1	2	8
-	-	1	5	-	-	1	2	8
-	-	1	5	-	-	1	2	8
-	-	-	-	-	-	-	-	1
-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	1
-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	2
-	-	-	1	-	-	-	-	-
-	-	-	1	-	-	-	-	1
-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	1	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	1
-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	1	-	-	1	1	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	1	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	1	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	1	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	1
-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	1
-	-	-	-	-	-	-	-	-

Source: Taichung City Government Cultural Affairs Bureau.

表5-2. 臺中市歷史建築概況

單位：處

年底別 End of Year	合計 Total	中區 Central	東區 East	北區 North	南區 South	西區 West
民國104年底 End of 2015	100	7	5	8	3	14
民國105年底 End of 2016	105	4	7	10	2	17
民國106年底 End of 2017	112	5	7	10	2	18
民國107年底 End of 2018	117	4	9	10	2	17
民國108年底 End of 2019	118	4	11	9	2	17
民國109年底 End of 2020	119	4	11	10	2	15
民國110年底 End of 2021	120	4	12	9	2	16
民國111年底 End of 2022	120	4	12	9	2	16
民國112年底 End of 2023	120	4	12	9	2	16
民國113年底 End of 2024	119	4	11	9	2	16
民國114年底 End of 2025	118	4	11	9	2	16

資料來源：臺中市政府文化局。

Table 5-2. Overview of the Historic Architecture in Taichung

Unit: Site

北屯區 Beitun	南屯區 Nantun	西屯區 Xitun	大甲區 Dajia	和平區 Heping	大安區 Da'an	大里區 Dali	清水區 Qingshui
5	6	12	1	2	-	1	5
5	6	12	1	2	-	2	5
5	6	14	1	2	-	2	5
6	6	13	1	2	-	2	6
6	6	13	1	2	-	2	6
6	6	13	1	2	-	2	6
6	6	13	1	2	-	2	6
6	6	12	1	3	-	2	6
6	6	12	1	3	-	2	6
6	6	12	1	3	-	2	6
6	6	12	1	3	-	2	6

Source: Taichung City Government Cultural Affairs Bureau.

表 5-2. 臺中市歷史建築概況(續完)

單位：處

年底別 End of Year	外埔區 Waipu	后里區 Houli	神岡區 Shengang	豐原區 Fengyuan	石岡區 Shigang	梧棲區 Wuqi	沙鹿區 Shalu
民國104年底 End of 2015	-	1	2	9	1	2	-
民國105年底 End of 2016	-	2	2	9	1	2	-
民國106年底 End of 2017	-	2	2	10	1	2	-
民國107年底 End of 2018	-	2	2	10	2	3	-
民國108年底 End of 2019	-	2	2	10	2	3	-
民國109年底 End of 2020	-	3	2	10	2	3	-
民國110年底 End of 2021	-	3	2	10	2	3	-
民國111年底 End of 2022	-	3	2	10	2	3	-
民國112年底 End of 2023	-	3	2	10	2	3	-
民國113年底 End of 2024	-	3	2	10	2	3	-
民國114年底 End of 2025	-	3	2	10	2	2	-

資料來源：臺中市政府文化局。

Table 5-2. Overview of the Historic Architecture in Taichung
(Cont.End)

Unit: Site

大雅區 Daya	潭子區 Tanzi	東勢區 Dongshi	新社區 Xinshe	太平區 Taiping	大肚區 Dadu	霧峰區 Wufeng	烏日區 Wuri	龍井區 Longjing
1	1	4	4	1	-	2	3	-
1	1	4	4	1	-	2	3	-
2	1	4	5	1	-	2	3	-
2	1	4	6	1	-	3	3	-
2	1	4	6	1	-	3	3	-
2	1	4	6	2	-	3	3	-
2	1	4	6	2	-	3	3	-
2	1	4	6	2	-	3	3	-
2	1	4	6	2	-	3	3	-
2	1	4	6	2	-	3	3	-
2	1	4	6	2	-	3	3	-

Source: Taichung City Government Cultural Affairs Bureau.

表5-3. 臺中市文化資產維護經費

單位：新臺幣千元

年別及項目 Year & Project	總計 Grand Total	推廣活動經費		
		合計 Total	文宣品 Promotional Materials	活動或展覽 Events or Exhibitions
民國104年 2015	123,321	2,320	325	923
民國105年 2016	224,254	27,149	309	5,670

年別及項目 Year & Project	合計 Total	調查研究經費 Research Funding	管理維護經費 Management and Maintenance
民國106年 2017	177,070	33,708	13,962
民國107年 2018	113,364	8,135	10,880
民國108年 2019	129,905	1,467	15,971
民國109年 2020	577,661	7,455	14,342
民國110年 2021	334,184	10,289	18,485
民國111年 2022	357,345	14,854	17,640
民國112年 2023	170,529	4,348	21,853
民國113年 2024	153,796	13,603	22,338
民國114年 2025	447,464	15,447	17,321
古蹟及歷史建築 Monuments and Historic Buildings	415,463	1,292	9,058
紀念建築 Commemorative Buildings	479	440	38
聚落建築群 Groups of Buildings	465	440	-
考古遺址 Archaeological Sites	16,621	1,547	8,220
史蹟 Historic Sites	440	440	-
文化景觀 Cultural Landscapes	3,586	3,510	5
古物 Antiquities	4,935	4,341	-
傳統表演藝術 Oral Tradition and Expressions	160	28	-
傳統工藝 Traditional Crafts	2,728	1,713	-
口述傳統 Oral Tradition	563	563	-
民俗 Folklore	1,464	573	-
傳統知識與實踐 Traditional Knowledge and Practices	560	560	-

資料來源：臺中市政府文化局。

Table 5-3. Taichung City Cultural Heritage Conservation Fund

Unit: N.T.\$1,000

Campaign Funds		維修經費 Maintenance Expenses		
研習會 Seminar	其他 Others	合計 Total	規劃費及 工程費 Planning Fees and Engineering Fees	一般維護 經費 General Maintenance Expenses
180	892	121,001	115,034	5,967
517	20,653	197,105	189,486	7,619
教育推廣經費 Education Promotion Funds	修復及再利用經費 Repair and Reuse Funds		其他 Others	
3,090	102,770		23,540	
3,645	50,367		40,337	
1,142	110,713		612	
3,030	551,514		1,320	
3,498	301,912		-	
1,552	289,621		33,678	
9,258	131,583		3,487	
2,677	113,933		1,245	
4,116	410,232		348	
1,593	403,173		347	
-	-		1	
-	25		-	
480	6,374		-	
-	-		-	
5	66		-	
-	594		-	
132	-		-	
1,015	-		-	
-	-		-	
891	-		-	
-	-		-	

Source: Taichung City Government Cultural Affairs Bureau.

表5-4. 臺中市文化資產處辦理藝文活動情形

年別 Year	合計 Total			綜合展演 Comprehensive	
	活動個數 (個) Number of Events	活動場次 (場) Number of Activities	出席人次 (人) Times of Attended Persons	活動個數 (個) Number of Events	活動場次 (場) Number of Activities
民國107年 2018	687	2,120	662,495	186	288
民國108年 2019	351	2,061	693,871	143	286
民國109年 2020	571	1,357	449,046	106	255
民國110年 2021	315	1,014	398,115	106	233
民國111年 2022	343	1,003	519,984	54	78
民國112年 2023	515	1,779	543,891	87	190
民國113年 2024	199	738	293,448	67	156
民國114年 2025	183	715	262,198	71	179

資料來源：臺中市政府文化局。

Table 5-4. Activities of Cultural Heritage Department of Taichung City

Performance	文化導覽 Cultural Guided Tour			其他 Others		
	出席人次 (人) Times of Attended Persons	活動個數 (個) Number of Events	活動場次 (場) Number of Activities	出席人次 (人) Times of Attended Persons	活動個數 (個) Number of Events	活動場次 (場) Number of Activities
	358,276	414	1,748	94,450	87	84
	601,337	183	1,716	48,161	25	59
	358,878	438	1,035	23,094	27	67
	308,215	153	682	22,402	56	99
	139,360	138	737	15,351	151	188
	98,209	210	1,221	27,054	218	368
	144,221	51	479	12,305	81	103
	156,213	50	397	13,148	62	139

Source: Taichung City Government Cultural Affairs Bureau.

陸、公共圖書館概況

VI. Public Library

Overview

陸、市立圖書館概況

表6-1. 臺中市市(區)立圖書館概況

年底別 End of Year	圖書館數(家) Number of Libraries / Branches (Units)				工作人員數 (人) Number of Staff (Persons)	閱覽席位數 (位) Reading Seats (Seats)
	合計 Total	總館 Central Library	分館 Sub-Library /Branch	區館 Area Library		
民國104年底 End of 2015	44	-	43	1	314	6,963
民國105年底 End of 2016	45	1	43	1	321	6,371
民國106年底 End of 2017	45	1	43	1	324	7,441
民國107年底 End of 2018	45	1	43	1	340	7,904
民國108年底 End of 2019	45	1	43	1	339	7,400
民國109年底 End of 2020	45	1	43	1	345	7,400
民國110年底 End of 2021	45	1	43	1	344	7,440
民國111年底 End of 2022	46	1	44	1	346	7,620
民國112年底 End of 2023	46	1	44	1	347	7,623
民國113年底 End of 2024	46	1	44	1	355	6,677
民國114年底 End of 2025	48	1	46	1	372	8,669

資料來源：臺中市政府文化局。

備註：自民國111年起 ① ② 包含電子書。

Table 6-1. Overview of Taichung Public Library

全年購買圖書資料費 (元) Purchase Books and Materials Fee (N.T.\$)	全年圖書資料借閱人次 (人次) Number of Borrowers (Persons-Time)	全年圖書資料借閱冊數 ① (冊數) Number of Circulation (Volume)	圖書及非書資料收藏數量 ② (冊數) Numbers of Books and Non-books Collection
52,780,000	1,834,705	8,734,686	3,833,188
54,070,000	2,494,180	10,118,500	4,211,510
61,650,000	2,699,096	10,975,764	4,555,405
51,252,415	3,172,686	12,508,619	4,920,208
53,078,033	3,606,442	13,254,072	5,163,098
55,586,294	3,870,571	13,812,839	5,383,710
63,713,586	3,305,702	11,256,587	5,665,857
110,673,641	5,179,132	15,790,688	6,138,086
113,185,262	6,470,826	19,384,001	6,616,868
114,308,886	7,257,879	20,244,358	7,143,783
118,849,218	7,261,191	19,710,096	7,499,217

Source: Taichung City Government Cultural Affairs Bureau.

表6-1. 臺中市市(區)立圖書館概況(續完)

年底別 End of Year	圖書 Books			期刊 Periodical		
	合計 Total	中文 (冊) Chinese	外文 (冊) Foreign Language	合計 Total	中文 (冊、種) Chinese	外文 (冊、種) Foreign Language
民國104年底 End of 2015	3,736,114	3,577,502	158,612	7,092	7,030	62
民國105年底 End of 2016	3,973,092	3,824,382	148,710	140,900	139,952	948
民國106年底 End of 2017	4,272,413	4,084,384	188,029	159,805	158,173	1,632
民國107年底 End of 2018	4,605,569	4,385,426	220,143	175,939	172,574	3,365
民國108年底 End of 2019	4,807,081	4,596,995	210,086	202,286	197,100	5,186
民國109年底 End of 2020	5,024,549	4,802,025	222,524	194,722	188,653	6,069
民國110年底 End of 2021	5,234,856	5,000,262	234,594	214,534	207,140	7,394
民國111年底 End of 2022	5,582,317	5,317,747	264,570	191,893	185,129	6,764
民國112年底 End of 2023	5,943,158	5,661,772	281,386	183,373	177,337	6,036
民國113年底 End of 2024	6,274,988	5,974,425	300,563	186,374	179,846	6,528
民國114年底 End of 2025	6,592,705	6,276,028	316,677	203,584	196,273	7,311

資料來源：臺中市政府文化局。

Table 6-1. Overview of Taichung Public Library (Cont.End)

報紙 (種) Newspaper	非書資料 Non-book Materials					電子書 (冊) E-Book (Volume)	電子資料庫 Electronic Library		
	合計 Total	地圖 (張) Map	錄音資料片 (片、捲) Sound Recording	錄影資料片 (片、捲) Video Information	其他 Others		合計 Total	光碟 資料 庫 (種) DVD	線上資 料庫 (種) Online Databas
447	89,535	300	23,425	65,775	35	-	-	-	-
29	97,489	287	27,310	69,599	293	-	-	-	-
24	101,287	271	27,199	73,142	675	21,876	-	-	-
24	104,854	273	40,803	62,746	1,032	33,822	-	-	-
23	108,624	270	40,856	66,470	1,028	45,084	-	-	-
27	112,023	270	40,579	70,451	723	52,389	-	-	-
25	115,603	268	28,302	86,322	711	100,839	-	-	-
25	122,036	268	28,401	92,574	793	241,815	-	-	-
18	126,598	268	28,338	97,191	801	363,721	-	-	-
18	131,756	268	28,526	102,172	790	550,647	-	-	-
22	137,472	268	28,676	106,400	2,128	565,434	-	-	-

Source: Taichung City Government Cultural Affairs Bureau.

表6-2. 臺中市立圖書館辦理圖書活動情形(依活動類別區分)

年別 Year	合計 Total			活動個數 (個) Number of Events
	活動個數 (個) Number of Events	活動場次 (場) Number of Activities	出席人次 (人) Times of Attended Persons	
民國106年 2017	5,075	8,457	979,984	3,028
民國107年 2018	11,393	15,246	2,025,232	7,494
民國108年 2019	11,416	16,305	2,442,723	7,256
民國109年 2020	7,747	9,530	2,362,576	5,290
民國110年 2021	7,791	10,193	2,443,070	5,573
年別 Year	合計 Total			活動個數 (個) Number of Events
	活動個數 (個) Number of Events	活動場次 (場) Number of Activities	出席人次 (人) Times of Attended Persons	
民國111年 2022	12,881	18,236	4,244,651	9,542
民國112年 2023	13,147	21,404	5,454,690	9,264
民國113年 2024	13,668	23,116	6,911,791	9,211
民國114年 2025	13,812	22,945	8,559,556	8,660

資料來源：臺中市政府文化局。

Table 6-2. Statement of Activities of Taichung Public Library
(By Activity Type)

閱讀 Reading		講座 Lecture		
活動場次 (場) Number of Activities	出席人次 (人) Times of Attended Persons	活動個數 (個) Number of Events	活動場次 (場) Number of Activities	出席人次 (人) Times of Attended Persons
5,980	841,783	117	137	5,542
10,409	1,700,426	312	325	12,353
10,142	2,129,412	350	468	14,910
6,498	2,034,041	253	258	13,152
7,099	2,077,219	310	322	17,494
閱讀 Reading		講座 Lecture		
活動場次 (場) Number of Activities	出席人次 (人) Times of Attended Persons	活動個數 (個) Number of Events	活動場次 (場) Number of Activities	出席人次 (人) Times of Attended Persons
13,721	3,525,877	464	668	114,676
15,493	4,266,880	744	977	59,865
16,401	4,912,885	860	1,179	104,458
15,503	5,840,299	851	1,090	35,598

Source: Taichung City Government Cultural Affairs Bureau.

表6-2. 臺中市立圖書館辦理圖書活動情形(依活動類別區分)(續1)

年別 Year	文化導覽 Cultural Guided Tour			研習 Workshop	
	活動個數 (個) Number of Events	活動場次 (場) Number of Activities	出席人次 (人) Times of Attended Persons	活動個數 (個) Number of Events	活動場次 (場) Number of Activities
民國106年 2017	172	215	5,316	66	107
民國107年 2018	196	217	6,411	119	225
民國108年 2019	269	293	7,829	158	308
民國109年 2020	226	229	5,909	185	244
民國110年 2021	153	172	15,319	302	352
年別 Year	文化導覽 Cultural Guided Tour			研習 Workshop	
	活動個數 (個) Number of Events	活動場次 (場) Number of Activities	出席人次 (人) Times of Attended Persons	活動個數 (個) Number of Events	活動場次 (場) Number of Activities
民國111年 2022	457	686	50,460	557	802
民國112年 2023	757	1,252	60,241	575	1,372
民國113年 2024	533	1,010	33,162	643	1,121
民國114年 2025	196	337	18,782	822	1,373

資料來源：臺中市政府文化局。

Table 6-2. Statement of Activities of Taichung Public Library (By Activities Type)(Cont.1)

	視覺藝術 Visual Arts			音樂 Music		
出席人次 (人) Times of Attended Persons	活動個數 (個) Number of Events	活動場次 (場) Number of Activities	出席人次 (人) Times of Attended Persons	活動個數 (個) Number of Events	活動場次 (場) Number of Activities	出席人次 (人) Times of Attended Persons
2,513	118	188	43,796	13	13	822
4,715	251	437	144,350	68	76	6,400
5,999	234	444	151,820	37	39	2,629
4,946	228	407	196,657	14	14	819
8,914	260	476	197,462	20	20	2,256

	視覺藝術 Visual Arts			音樂 Music		
出席人次 (人) Times of Attended Persons	活動個數 (個) Number of Events	活動場次 (場) Number of Activities	出席人次 (人) Times of Attended Persons	活動個數 (個) Number of Events	活動場次 (場) Number of Activities	出席人次 (人) Times of Attended Persons
17,997	366	629	482,903	23	27	2,535
21,912	507	560	998,583	29	29	2,345
21,848	909	1,123	1,642,661	41	102	7,810
27,825	1,094	1,308	2,211,224	85	210	8,366

Source: Taichung City Government Cultural Affairs Bureau.

表6-2. 臺中市立圖書館辦理圖書活動情形(依活動類別區分)(續完)

年別 Year	戲劇 Drama			影片 Film	
	活動個數 (個) Number of Events	活動場次 (場) Number of Activities	出席人次 (人) Times of Attended Persons	活動個數 (個) Number of Events	活動場次 (場) Number of Activities
民國106年 2017	17	18	2,849	1,199	1,329
民國107年 2018	22	25	3,090	2,276	2,588
民國108年 2019	16	18	3,003	2,417	3,650
民國109年 2020	19	26	1,667	916	1,029
民國110年 2021	13	13	1,617	732	911
年別 Year	戲劇 Drama			影片 Film	
	活動個數 (個) Number of Events	活動場次 (場) Number of Activities	出席人次 (人) Times of Attended Persons	活動個數 (個) Number of Events	活動場次 (場) Number of Activities
民國111年 2022	21	22	1,720	1,281	1,446
民國112年 2023	33	34	5,314	1,204	1,632
民國113年 2024	78	90	7,005	1,237	1,853
民國114年 2025	91	124	14,742	1,280	1,927

資料來源：臺中市政府文化局。

Table 6-2. Statement of Activities of Taichung Public Library
(By Activity Type)(Cont.End)

	綜藝 Multi-Arts			其他 Others		
出席人次 (人) Times of Attended Persons	活動個數 (個) Number of Events	活動場次 (場) Number of Activities	出席人次 (人) Times of Attended Persons	活動個數 (個) Number of Events	活動場次 (場) Number of Activities	出席人次 (人) Times of Attended Persons
27,427	32	36	2,643	313	434	47,293
52,719	42	43	2,470	613	901	92,298
53,040	41	41	13,369	638	902	60,712
16,899	11	15	1,184	605	810	87,302
32,721	8	8	987	420	820	89,081
	其他 Others					
出席人次 (人) Times of Attended Persons	活動個數 (個) Number of Events	活動場次 (場) Number of Activities	出席人次 (人) Times of Attended Persons	活動個數 (個) Number of Events	活動場次 (場) Number of Activities	出席人次 (人) Times of Attended Persons
35,379		170		235		13,104
37,453		34		55		2,097
43,754		156		237		138,208
48,106		733		1,073		354,614

Source: Taichung City Government Cultural Affairs Bureau.

表6-3. 臺中市立圖書館行動圖書車使用情形

年底別 End of Year	行動圖書車輛數 (輛) Number of Vehicles	駕駛員人數 (人) Number of Drivers	全年行動圖書車出車 (車次) Total Runs
民國106年底 End of 2017	6	8	2,047
民國107年底 End of 2018	7	8	2,055
民國108年底 End of 2019	7	8	2,065
民國109年底 End of 2020	7	9	2,022
民國110年底 End of 2021	7	9	1,628
民國111年底 End of 2022	7	9	1,833
民國112年底 End of 2023	7	9	2,153
民國113年底 End of 2024	7	9	2,192
民國114年底 End of 2025	7	9	2,210

資料來源：臺中市政府文化局。

Table 6-3. Statement of Activities of Mobile Library of Taichung Public Library

全年圖書資料借閱 (人次) Number of Borrowers	全年圖書資料借閱冊數 (冊數) Number of Borrowed Books	圖書收藏數量 (冊) Number of Book Collections
49,622	245,260	59,977
52,851	267,187	66,975
59,611	310,734	72,377
58,168	318,277	76,767
43,361	252,330	80,905
51,751	297,239	87,495
62,880	454,738	98,107
58,243	420,186	106,074
52,244	417,784	115,608

Source: Taichung City Government Cultural Affairs Bureau.

中華民國 114 年
臺中市文化統計年報

出版機關：臺中市政府文化局

地 址：40701 臺中市西屯區臺灣大道三段 99 號惠中樓 8 樓

電 話：04-22289111 (代表號)

網 址：<http://www.culture.taichung.gov.tw/>

編 者：臺中市政府文化局會計室

出版年月：中華民國 115 年 4 月

114 年臺中市文化統計年報，臺中市政府文化局

編 — 臺中市：中市文化局 民 115.4 面：公分

1. 文化事業 2. 政府統計 3. 中華民國



CULTURAL AFFAIRS BUREAU
TAICHUNG CITY GOVERNMENT
臺中市政府文化局



中華民國一十四年臺中市文化統計年報

臺中市政府文化局編印