

臺中市政府文化局

第 114-01 號

114 年 3 月

臺中市政府文化局所轄藝文館(場)所參訪人次統計簡析

本市位於臺灣中部地區，擁有山、海、屯、城 29 個行政區的資源及豐沛的歷史人文，多年來透過多元而精彩的文化活動以及軟、硬體建設的品質提升，從點、線、面逐步構築出臺灣無可取代的迷人風貌。本市近年來更積極整合中臺灣文化生活圈，強化空間連結，諸如古蹟的整建修復、藝文場館設備增設，甚而連結各區域的文化藝術資源共享，讓本市從文化古都一躍而上，蛻變為一個嶄新的、活力的、全方位的魅力城市。

一、近三年參訪人次增減比較

新冠肺炎疫情於 110 年大爆發，藝文場館參訪人次大幅衰退。111 年下半年國內防疫政策逐步鬆綁，遊客人數逐漸回籠，112 年參訪人數較 111 年增加 409 萬 4,637 人次(24.30%)，113 年參訪人數較 112 年增加 278 萬 1,933 人次(13.28%)。五中心 113 年參訪人數較 112 年增加 192 萬 8,290 人次(24.46%)，其中以葫蘆墩文化中心增加 71 萬 6,506 人次(40.37%)最多，其次為屯區藝文中心增加 48 萬 9,797 人次(29.50%)，臺中市纖維工藝博物館增加 30 萬 7,095 人次(37.12%)為第 3。其他場(館)所 113 年參訪人數較 112 年增加 85 萬 3,643 人次(6.54%)，其中以臺中市立圖書館增加 57 萬 4,577 人次(5.32%)最多，其次為彩虹村增加 26 萬 3,059 人次(104.86%)，圓滿戶外劇場增加 12 萬 9,250 人次(73.02%)為第 3(表 1)。

表1 臺中市政府文化局所轄藝文館(場)所參訪人次概況

單位：人次；%

年度 場(館)所		111年	112年	113年	113年較112年 增減數	113年較112年 增減率
五 中 心	大墩文化中心	2,032,731	2,586,936	2,783,686	196,750	7.61
	葫蘆墩文化中心	1,164,771	1,775,056	2,491,562	716,506	40.37
	港區藝術中心	831,413	1,034,688	1,252,830	218,142	21.08
	屯區藝文中心	759,478	1,660,105	2,149,902	489,797	29.50
	臺中市纖維工藝博物館	670,690	827,401	1,134,496	307,095	37.12
合計		5,459,083	7,884,186	9,812,476	1,928,290	24.46
其 他 場 (館) 所	臺灣民俗文物館	10,397	191,485	236,810	45,325	23.67
	臺中市立圖書館	9,176,868	10,808,143	11,382,720	574,577	5.32
	臺中市眷村文物館	93,926	127,724	127,019	-705	-0.55
	彩虹村	560,030	250,856	513,915	263,059	104.86
	清水眷村文化園區	327,838	438,371	544,208	105,837	24.14
	中山堂	147,732	161,592	153,702	-7,890	-4.88
	圓滿戶外劇場	212,650	177,000	306,250	129,250	73.02
	臺中文學館園區	340,427	360,676	359,442	-1,234	-0.34
	作家典藏館(1)	5,724	7,397	5,038	-2,359	-31.89
	臺中市役所(2)	768	27,902	18,406	-9,496	-34.03
	臺中市放送局	38,110	46,146	39,531	-6,615	-14.33
	臺中刑務所演武場(3)	214,823	197,586	-	註(3)	
	摘星山莊(4)	26,367	32,272	2,717	-29,555	-91.58
	牛罵頭遺址	34,823	42,566	36,654	-5,912	-13.89
	豐原頂街派出所	25,260	24,326	17,755	-6,571	-27.01
	臺灣府儒考棚	40,689	26,947	24,827	-2,120	-7.87
	林懋陽故居	136,248	141,225	146,863	5,638	3.99
合計		11,392,680	13,062,214	13,915,857	853,643	6.54
總計		16,851,763	20,946,400	23,728,333	2,781,933	13.28

資料來源：臺中市政府文化局

備註：(1)作家典藏館自113/11/1起移撥臺中市立圖書館，該館人次併入精武圖書館人次。

(2)臺中市役所113/8/1至10/31館內廠商交接轉換期間，未開放參訪及活動包場。

(3)臺中刑務所演武場已於112/10/31終止營運並移交文化部成立國漫館；本局所轄藝文館(場)所參訪人次自112/11/1日起不再納入計算。

(4)摘星山莊整修中，113/3/2起僅每週日開放預約導覽，平日不對外開放參觀。

二、113年每月參訪人次增減比較

依113年度單月參訪人次分析，10月份人數最多計257萬3,740人次，占當年度10.85%，第二為8月份計238萬4,466人次，占當年度10.05%，第三為7月份計224萬7,048人次，占當年度9.47%；觀察近2年資料顯示，單月參訪人次增加數以10月份50萬6,815人次最高，其次為8月份39萬1,286人次，1月份28萬9,628人次為第3(表2)。

表2 113年各月份文化局所轄藝文館(場)所參訪人次表

單位：人次；%

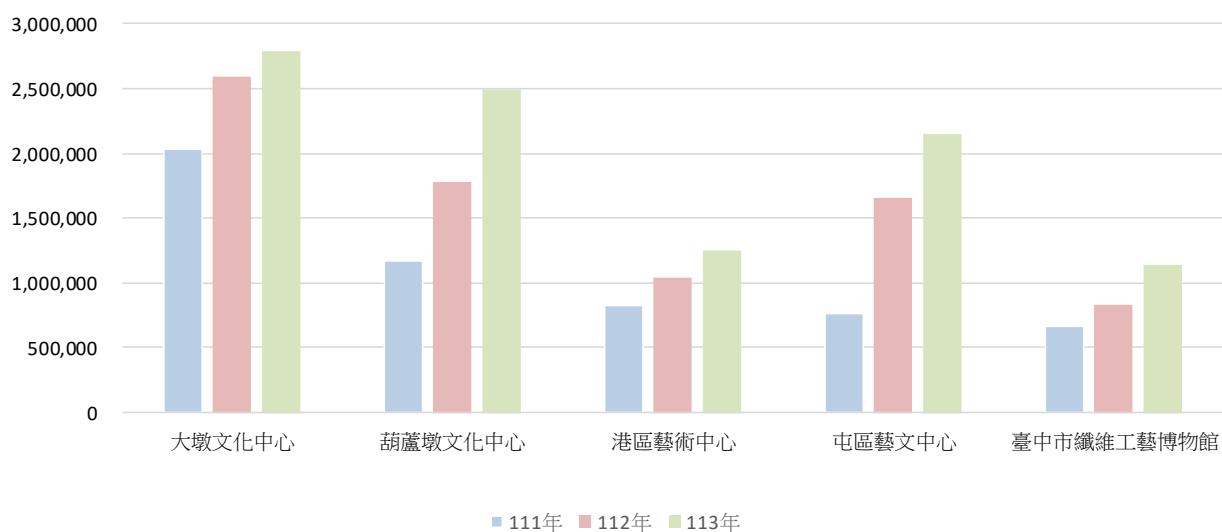
月份	112參訪人次	113參訪人次	113年較112年 增減數	113年較112年 增減比率
1月	1,344,523	1,634,151	289,628	21.54
2月	1,271,152	1,461,879	190,727	15.00
3月	1,510,890	1,750,481	239,591	15.86
4月	1,639,833	1,779,198	139,365	8.50
5月	1,720,331	1,857,659	137,328	7.98
6月	1,777,295	2,037,788	260,493	14.66
7月	2,137,457	2,247,048	109,591	5.13
8月	1,993,180	2,384,466	391,286	19.63
9月	1,805,917	2,038,338	232,421	12.87
10月	2,066,925	2,573,740	506,815	24.52
11月	1,838,425	2,086,554	248,129	13.50
12月	1,840,472	1,877,031	36,559	1.99

資料來源：臺中市政府文化局

三、五中心參訪人次

統計111年至113年五中心參訪人次，111年參訪人次為545萬9,083人次，112年788萬4,186人次，113年981萬2,476人次，112年較111年增加242萬5,103人次(44.42%)，113年又較112年增加192萬8,290人次(24.46%)，另從參訪數據可看出大墩文化中心及葫蘆墩文化中心參訪度更加活絡(表1、圖1)。

圖1 五中心111年-113年參訪人次圖

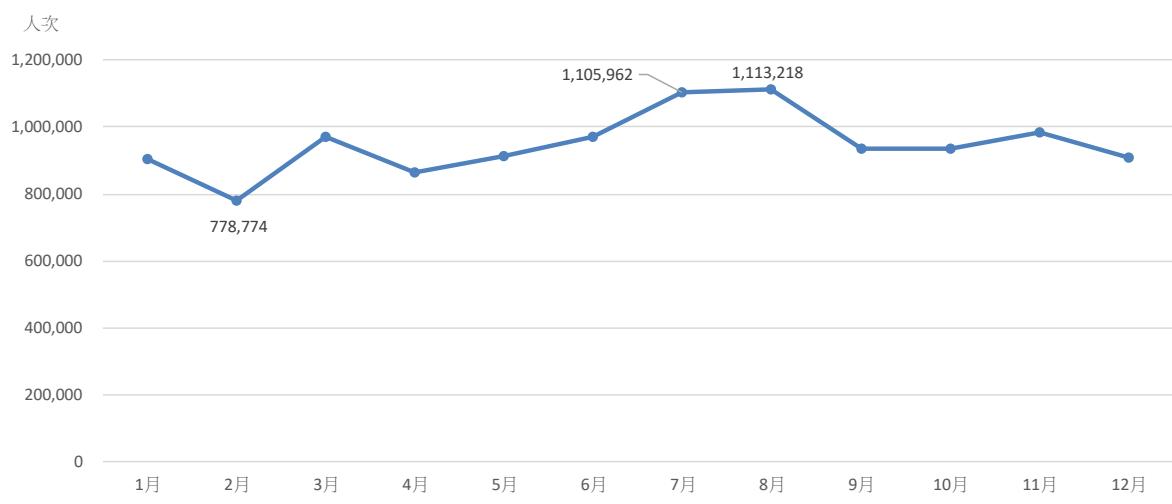


資料來源：臺中市政府文化局

四、臺中市立圖書館參訪人次

臺中市立圖書館於 105 年 3 月 1 日正式成立，113 年底轄內有 1 個總館，45 個分館，並有 7 部行動圖書車於學校、社區或偏遠區域穿梭，服務全市市民。統計該館 113 年每月參訪人次，除 2 月因春節休館人次較少外，其餘每月均能達到 80 萬人次以上，又 7 月及 8 月為暑假考季高峰期，人次更突破百萬，顯示民眾對本市圖書館有較高之參訪度（圖 2）。

圖2 臺中市立圖書館113年各月參訪人次



資料來源：臺中市政府文化局