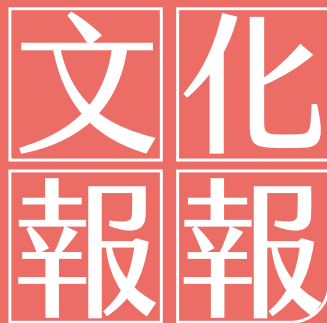




No. 311

2025 年 3 月



24 上海未名麵點



03.08 SAT — 03.26 WED

大墩文化中心 大墩藝廊 I ~ II

2 0 2 5 ——— 臺中市

女性藝術家

邀 請 展

開幕式

03.08 SAT 14:30

大墩文化中心 大廳

母語新聲

世代共鳴

臺中市政府推動國家語言發展計畫

03/08(六)

14:00-16:00

台語走讀－
黎新公園水資源探索

李科永紀念圖書館

03/08(六)

14:00-16:00

台語故事的無限可能－
趣味延伸活動設計

臺中市立圖書館總館

03/15(六)

14:00-16:00

走進繪本的台語世界：
發現故事的美

臺中市立圖書館總館

03/22(六)

14:00-16:00

台語故事新玩法：
創意說故事的技巧

臺中市立圖書館總館

03/29(六)

14:00-16:00

輕鬆說台語：
讓故事更動人

臺中市立圖書館總館



島嶼印記

洪東標的鄉土情懷

70 創作展

03.29 SAT



04.16 WED

大墩文化中心 大墩藝廊（一）

開幕式

03.30 SUN 14:30

簽書會

03.30 SUN 16:00

導覽

03.30 SUN 10:00

04.13 SUN 14:00

創作演示

04.06 SUN 14:00

加入藝文網

歡迎本市各公私立藝文單位利用全國藝文活動網行銷活動，增加單位及活動曝光度。免費申辦會員請進入「全國藝文活動資訊系統網」<https://event.moc.gov.tw>，於會員專區／藝文活動，活動完成後也請於藝文網填報參與人數，有任何問題歡迎洽文化研究科（04-2228-9111#25313 孔小姐）。

城市藝起來

歡迎各藝文團體刊登非以營利為目的且於本市辦理之活動訊息，詳見第 21 頁「城市藝起來」單元，本刊保留篩選及刪減之權利。

索取地點

本局各文化中心、文化場館、市立圖書館各館、臺中火車站、高鐵（烏日站）、臺中捷運（市府站等）及藝術亮點等處，供民眾免費索取，亦歡迎於臺中市政府或本局官網瀏覽電子書。

發行人 | 陳佳君

編輯小組 | 曾能汀、許智順、許雅竹、林耕震

發行 |  CULTURAL AFFAIRS BUREAU
TAICHUNG CITY GOVERNMENT 臺中市政府 文化局 www.culture.taichung.gov.tw

地址 | 407 臺中市西屯區臺灣大道 3 段 99 號惠中樓 8 樓

電話 | 04-2228-9111

編製單位 |  群御廣告 04-2422-2277

地址 | 406 臺中市北屯區昌平二街 45 號



文化局



電子書



文化小尖兵

臺中市政府文化局廣告

 本文宣採用環保大豆油墨印製

2 0 2 5 ——— 臺中市

女性藝術家

邀 請 展



油畫類 / 簡君惠 〈覓境漫步〉



油畫類 / 吳綿珍 〈印象巴黎〉

在春暖花開的三月，由女性藝術家們傾心打造的藝術盛宴正在臺中綻放。這是一場充滿溫度的展覽，每一件作品背後，都蘊藏著一個獨特而動人的故事。

隨著時代進步，女性在社會中的角色已突破傳統框架，藝術成為她們表達自我的重要途徑。「臺中市女性藝術家邀請展」自2005年創辦以來，走過二十一個春秋，已成為全國最具規模的公辦女性藝術家聯展，見證了無數女性藝術家的成長與蛻變。

走進展場，126位女性藝術家的創作如繁星點點，在大墩文化中心熠熠生輝。她們以畫筆為媒，以心靈為引，將生命中的每一次感動轉化為藝術的靈感。今年展覽匯集了126件精彩作品，這些女性創作者以多元的媒材描繪城市風景、自然生態、生活況味與社會議題。從傳統的油畫、水彩、膠彩、墨彩、書法、篆刻，到現代的攝影、雕塑、美術工藝、版畫及壓克力、複合媒材等，每一件作品都是藝術家內心世界的真實投射，展現了她們飽滿的創作能量與無限的想像力。

藝術的魅力在於它能让觀者超越時空的限制，在美的世界裡相遇、共鳴、成長。透過藝術創作，我們看見這群女性藝術家不僅展現了對生命的熱情，更彰顯了對社會、人文和自然的關懷。每一幅作品都如同一扇窗，引領觀眾進入創作者的內心世界，感受她們最真摯的情感與最深刻的思考。

秉持「富市臺中，新好生活」與「文化富足」的精神，文化局積極打造優質藝文環境，期待透過展覽繼續推動性別平等的藝術環境，並為下一代女性藝術開創更多元的風貌。展覽自3月8日起至26日止，在這個春意盎然的季節，歡迎喜歡藝術的大小朋友共襄盛舉，結伴相約親臨這場精美的視覺饗宴，感受眾多女性藝術家們用心編織成的美麗篇章，共同譜寫出一曲動人的春日藝文交響！



水彩類 / 邱玉晴 〈水性楊花〉



油畫類 / 曾淑慧 〈大甲文昌祠〉



墨彩類 / 吳明珠 〈波光〉

03.08 SAT — 03.26 WED

大墩文化中心 大墩藝廊 I ~ II

開幕式

03.08 SAT 14:30

大墩文化中心 大廳



臺中市政府文化局

電話 | 04-2228-9111

地址 | 臺中市西屯區臺灣大道三段 99 號惠中樓 8 樓

開放時間 | 週一至週五 08:30-17:30



山·海·羽·空 | 柯蕙蘭粉彩創作展

時間 | 03/12 (三) - 05/14 (三)

地點 | 市政大樓文心樓 1、5、7 樓

以「山·海·羽·空」為主題，透過粉彩獨特的層疊流轉色彩，邀請觀者走進內心深處，展開一場自我觀照的靜心之旅。展覽作品包括《山在·我不在》、《光之流淌》、《羽光同在》及《尋光》等等，帶領觀者體驗藝術與心靈的深度連結。



展覽

01/15 ㊦ - 04/23 ㊦ 藍晶翠燦迎春年陶藝創作展

惠中樓 5-9 樓

01/22 ㊦ - 03/26 ㊦ 三老書法作品展

文心樓 1-5、7-10 樓

02/12 ㊦ - 05/14 ㊦ 記憶拼裝交流所

文心樓 5-10 樓

03/12 ㊦ - 05/14 ㊦ 山·海·羽·空 | 柯蕙蘭粉彩創作展 文心樓 1、5、7 樓

共善共好 美麗世界



114 年度大臺中好人好事代表暨
社會教育奉獻楷模選拔大會

即將展開，歡迎洽詢

聯繫電話 04-23016291

0907-618819

全國教育聯盟

臺中市家長會長聯盟會

大臺中表揚好人好事運動協會

—— 理事長 余海倫 敬邀



中山堂

電話 | 04-2230-3100

地址 | 臺中市北區學士路 98 號

※ 詳細活動檔期，詳見中山堂官網



國立臺灣體育運動大學舞蹈學系 第二十六屆畢業巡迴公演《燦光》

時間 | 03/14 (五) 19:30

票價 | 300,500,800 元 (OPENTIX 售票)

大師作品《陣》、《皿》、《Wings of Winter》，偕同學生編創作品《Coppelia 選粹》、《龍魂焰躍》、《麗劍》、《呼而·薩吾爾登》、《流·鉢》，這八支舞作不僅展現了不同舞蹈形式的探索，更凝聚了舞蹈創作與表演的熱情與專注，期待分享這場融合創意與努力的精采演出。



果陀劇場《最後 14 堂星期二的課》

時間 | 03/21 (五) 19:30

03/22 (六) 19:30

票價 | 500,900,1400,1700,2000,
2300,2600 元 (OPENTIX 售票)



劇中描述一位體育專欄作家畢業十六年後，在自己的許多理想中迷失了自我。偶然從電視上看見大學時期對他期望最大的教授竟罹患了無藥可醫的「肌萎縮性脊髓側索硬化症」（簡稱 ALS）。師生二人久別重逢，不畏懼「死亡」的教授以自己的生命為活教材，把自己最真實的生命經驗教授給這位世故而冷漠、追求物質的學生，希望透過學生的記錄，把自己走過來的生命歷程、生死的領悟記錄下來。



03/01 六 14:30、19:30
03/02 日 14:30

綠光世界劇場《當妳轉身之後》

OPENTIX 售票

03/14 五 19:30

國立臺灣體育運動大學舞蹈學系
第二十六屆畢業巡迴公演《燦光》

OPENTIX 售票

03/21 五 19:30
03/22 六 19:30

果陀劇場《最後 14 堂星期二的課》

OPENTIX 售票

03/29 六 15:00

愛唱歌手合唱團《一起來唱歌吧 6》

索票入場



大墩文化中心

電話 | 04-2372-7311

地址 | 臺中市西區英才路 600 號

開放時間 | 週二至週日 09:00-21:00

館舍服務 | 展覽、表演、講座、圖書館、自修室。



2025 中部水彩畫會會員聯展

時間 | 03/01 (六) - 03/12 (三)

地點 | 大墩藝廊 (六)

03/01 (六) 14:00 導覽，
15:00-17:00 水彩創作示範



「中部水彩畫會」展出具有先進畫家的經驗表現及會員們各自創作獨特的風格，展出作品皆深獲觀者好評，歡迎各位喜愛水彩藝術的同好前來欣賞指教。

天遠樓五鳳書法聯展

時間 | 03/08 (六) - 03/26 (三)

開幕式 | 03/09 (日) 11:00

地點 | 大墩藝廊 (三)



展出者五鳳之一張靜娟的「廬山煙雨浙江潮」以拙筆漲墨寫出煙雨縹渺的「廬山」加上滾動的「潮」水，既有「目視」之精到，更有「神遇」之快哉！五鳳的作品既有傳統書法的傳承，亦有現代書法的創新，精采可期。

我型我塑—王慕賢皮革創作個展

時間 | 03/08 (六) - 03/26 (三)

開幕式 | 03/09 (日) 15:00

地點 | 陳列室 (一)



展覽中有許多有趣的作品，可以看到以寵物照片為靈感的皮雕系列，把家中毛孩子的樣子生動刻畫在皮革上；也有造型獨特的手縫立體皮件，充滿童趣和趣味性。另外，實用與美感兼具的皮革花器、別緻的皮革壁飾與燈飾，等著你來發掘。

藝文研習成果展—

《妙造自然》柳炎辰師生篆刻展

時間 | 03/01 (六) - 03/26 (三)

地點 | 陳列室 (三)



篆刻藝術，是文字線條一脈相承的歷史軌跡，治印在傳統中延伸，且筆刀相融心手相應，妙造自然融古出新，每方印章皆擁有不可言傳的生動旨趣。

群藝齊揚—

臺中市墨緣雅集畫會會員聯展

時間 | 03/08 (六) - 03/19 (三)

開幕式 | 03/09 (日) 14:00

地點 | 大墩藝廊 (四)

專題講座 | 03/09 (日) 15:00 會議室



「臺中市墨緣雅集畫會」以「群藝齊揚」為主題，作品題材多元，融傳統與現代於一體，展現藝術家的個人風格與創新思維，誠邀藝術愛好者前來沉浸這場視覺盛宴。

樂陶陶—臺中市陶藝文化協會

時間 | 03/08 (六) - 03/26 (三)

開幕式 | 03/09 (日) 10:00

地點 | 陳列室 (二)



本次活動為陶藝家提供了交流與學習的平臺，分享創作心得與技術技巧，共同探討陶藝的未來發展。觀眾則可藉此了解陶藝的歷史文化、製作工藝與美學價值，增進藝術知識與鑑賞能力。

春之舞—【日知書學會】乙巳聯展

時間 | 03/15 (六) — 03/26 (三)

開幕式 | 03/16 (日) 10:00

地點 | 大墩藝廊 (六)



以『春之舞』為主題，展出新作，時際三月好春時節，以『春之舞』命為展覽主題。書法作品表現形式、或傳統、或實驗、或英文、或彩色，則各自發揮；期能透過豐富靈動的筆墨，詮釋墨舞春風的意涵。今春，就隨「日知書學會」一起沉浸在書法的墨舞春風香裡吧！

王國衍 (Alif 王教練)

斜槓人生攝影個展

時間 | 03/29 (六) — 04/16 (三)

地點 | 大墩藝廊 (二)



以鳥類生態及昆蟲微距為主，人文、民俗風情、無人機空拍為輔。王國衍近年透過觀鳥，拍鳥，關注生態。113年4月前往東馬婆羅洲熱帶雨林，40度高溫拍攝環境，冒著毒蛇、毒蠍、螞蝗叮咬之危險，記錄到數十餘種熱帶雨林顏色美麗鮮明的鳥類，在此次展覽中全數呈現！

2025 春秋美術學會

第50屆92回大展

時間 | 03/29 (六) — 04/16 (三)

開幕式 | 03/30 (日) 10:30

地點 | 大墩藝廊 (五)



網羅中部畫壇最傑出的藝術家，成為臺灣畫壇名聞遐邇的指標性重要畫會。最難得的是個個成員都有非凡成就，秉持著楊啟東大師「人生晨露、藝術千秋」的座右銘，努力不懈的創作，風格獨特並各自發展出一片天。

臺中市朝中畫會「三十有成」

2025 會員聯展暨萬春宮兒童創作展

時間 | 03/22 (六) — 04/01 (二)

開幕式 | 03/22 (六) 11:00

地點 | 大墩藝廊 (四)



「朝中畫會」秉持「藝術創作貴在誠摯與恆心」的理念，對真、善、美的追求從未間斷。今年更特別與「臺中萬春宮」合作辦理臺中市學童寫生比賽，展出學童充滿活力的作品，讓純真與老成相映成趣、互相輝映。

韓湘琴的花花世界

時間 | 03/29 (六) — 04/16 (三)

開幕式 | 03/29 (六) 15:00

地點 | 大墩藝廊 (三)



資深藝人韓湘琴近年畫作於形色虛實之間，氣韻自成一格，憑藉紮實底功呈現出自由奔放的線條，如水墨流動的生命盛宴，透過濃烈筆觸和大膽用色傳達獨特的美力哲學，獲得許多前輩先進和繪畫同好的共鳴。隨著不同的人生階段和體悟，筆下畫作也綻放出不同的光彩。沉澱自身的創作歷程，為不停變動的世界注入活力。

石語的軌跡—生命旅程 張吉龍個展

時間 | 03/29 (六) — 04/16 (三)

現場導覽 | 04/05 (六) 14:30

地點 | 大墩藝廊 (六)



張吉龍老師以半抽象方式用人物或擬人作品去表現生活行為的情感或需求，讓觀賞者去感受不同角色裡的自己，感受人在歲月累積的生老過程，作為回顧與省思的觸感，延伸著故事性的特質，把生活上的痕跡記錄了下來，作品中也呈現著承先啟後的平凡寓意。

『心相・意象』王子維、林伯翰、

戴裕峰陶塑創作三人聯展

時間 | 03/29 (六) - 04/23 (三)

地點 | 陳列室 (一)



創作者三人師承張舒嶠，學習陶藝雕塑，善於捏塑人像主題，透過陶藝呈現人在

生活場景中的情感連結，引領觀者細品日常情境下的真實互動。在「心相」與「意象」間揉捻著泥土，型塑每段生命經驗的寶貴時光。

見山—黎世榮岩礦壺個展

時間 | 03/29 (六) - 04/23 (三)

地點 | 陳列室 (二)



黎世榮老師本次展覽展出臺灣苗栗三義的岩礦土作品為主。從挖土、練土、篩土、燒窯到作品的呈現，每件作品都

是堅持 35 年的心路歷程。無非是～見山是山、見山不是山、見山還是山。

展覽

113/09/21 (六) - 114/03/23 (日)	穿透明日的靈光—SDGs 永續藝術系列展	大墩藝廊 (七)
02/15 (六) - 03/05 (三)	「奧義·大哉問」李杉峯創作展	大墩藝廊 (一)
02/15 (六) - 03/05 (三)	《大叔的異想世界》黃國忠個展	大墩藝廊 (二)
02/15 (六) - 03/05 (三)	旅行的意義～尤志瑛個展	大墩藝廊 (三)
02/15 (六) - 03/05 (三)	陶藝鑑賞—中道·良倉系列 / 蕭巨昌陶研個展	陳列室 (一)
02/15 (六) - 03/05 (三)	拓方印集三十二週年聯展	陳列室 (二)
02/22 (六) - 03/05 (三)	2025 臺中市美術教育學會會員創作展、臺日兒童繪畫交流暨臺中市學童繪畫比賽得獎作品展	大墩藝廊 (四)
02/22 (六) - 03/05 (三)	百聞不如藝見 臺中市立至善國中美術班畢業成果展	大墩藝廊 (五)
03/01 (六) - 03/12 (三)	2025 中部水彩畫會會員聯展	大墩藝廊 (六)
03/01 (六) - 03/26 (三)	藝文研習成果展—《妙造自然》柳炎辰師生篆刻展	陳列室 (三)
03/08 (六) - 03/26 (三)	2025 臺中市女性藝術家邀請展	大墩藝廊 (一 - 二)
03/08 (六) - 03/26 (三)	天遠樓五鳳書法聯展	大墩藝廊 (三)
03/08 (六) - 03/19 (三)	群藝齊揚—臺中市墨緣雅集畫會會員聯展	大墩藝廊 (四)
03/08 (六) - 03/26 (三)	「花影橫斜」沈東榮 2025 個展	大墩藝廊 (五)
03/08 (六) - 03/26 (三)	我型我塑—王慕賢皮革創作個展	陳列室 (一)
03/08 (六) - 03/26 (三)	樂陶陶—臺中市陶藝文化協會	陳列室 (二)
03/15 (六) - 03/26 (三)	春之舞—【日知書學會】乙巳聯展	大墩藝廊 (六)
03/22 (六) - 04/01 (三)	臺中市朝中畫會「三十有成」2025 會員聯展暨萬春宮兒童創作展	大墩藝廊 (四)
03/29 (六) - 04/16 (三)	島嶼印記—洪東標的鄉土情懷 70 創作展	大墩藝廊 (一)
03/29 (六) - 04/16 (三)	王國衍 (Alif 王教練)	大墩藝廊 (二)
03/29 (六) - 04/16 (三)	斜槓人生攝影個展	大墩藝廊 (三)
03/29 (六) - 04/16 (三)	韓湘琴的花花世界	大墩藝廊 (三)
03/29 (六) - 04/16 (三)	2025 春秋美術學會第 50 屆 92 回大展	大墩藝廊 (五)
03/29 (六) - 04/16 (三)	石語的軌跡—生命旅程 張吉龍個展	大墩藝廊 (六)
03/29 (六) - 04/23 (三)	『心相·意象』王子維、林伯翰、戴裕峰陶塑創作三人聯展	陳列室 (一)
03/29 (六) - 04/23 (三)	見山—黎世榮岩礦壺個展	陳列室 (二)

綜合活動

03/22 (六) 14:00-16:00	大墩大師講堂—臺灣國寶孫翠鳳的半生淬鍊 主講人：孫翠鳳 (明華園戲劇總團首席台柱)	演講廳／ 免費線上報名
-----------------------	---	----------------



葫蘆墩文化中心

電話 | 04-2526-0136

地址 | 臺中市豐原區圓環東路 782 號

開放時間 | 週二至週日 09:00-17:30

館舍服務 | 展覽、表演、講座、研習、圖書館、自修室。



詩書畫趣 文藝齊揚——

臺中市文藝作家協會聯展

時間 | 02/28 (五) — 03/23 (日)

地點 | 3 樓展覽室 III



臺中市文藝作家協會此次展出是第五屆第二次會員聯展，希望透過展出分享老師們近期創作成果，與愛好藝術的前輩同好共同

切磋，以達共享、共好、共榮的目地，享受人藝芳香的環境。

演藝豐緣：

臺中市葫蘆墩愛樂合唱團《春之頌》

時間 | 03/08 (六) 14:30 地點 | 演講廳



春一代表著萬物甦醒，許多作曲家都為這美好的季節，寫出動人的

旋律。本次演出以春天為主題，帶來《四季謠》、《再回首》等曲目，與大家共度春日午後，在愉悅節奏及氛圍烘托下，讓人感到心曠神怡，溫暖湧上心頭，以清澈明亮的心靈迎接美好的一年。

明明就很美——

2025 大明高中學生畢業美展

時間 | 03/14 (五) — 04/06 (日)

地點 | 4 樓展覽室 VI



臺中市大明高中此次展現學生 3 年來的創作旅程，深刻關懷外在環境與內在心靈。歡迎大家一同見證這段感人至深的藝術旅程，並分享孩子對社會與自然的熱情。

遇見最美的自己——黃敏鳳油畫個展

時間 | 02/28 (五) — 03/23 (日)

地點 | 3 樓展覽室 V



黃敏鳳油畫展作品多取材自生活，沒有太多的技法堆疊，純粹以生活中的光影及顏色展現於畫

中，期待能與觀賞者一同感受藝術帶來的美好與力量，也讓自己與最美的自己對話。

察形觀色——張瓊瑜創作展

時間 | 03/13 (四) — 04/06 (日)

地點 | 1 樓展覽室 I



「我思故我在」，張瓊瑜的作品構圖從繁複漸漸轉變到簡約，力求在造型和色塊中表現，垂直水平的色塊交互相疊，並將線條融合在畫面中，利用各種媒材來作畫，製造出不一樣的肌理，讓單純的畫面也能呈現出多層的意境。

那些句點之後的故事暨好書分享

時間 | 03/23 (日) 10:00-12:00

(09:30 開放進場)

主講人 | 大師兄 地點 | 演講廳



大師兄以殯葬、火葬場及長照經歷，分享生命句點的故事。透過真實案例，探討生死意義與生命價值，啟發聽眾以愛與尊重面對離別，並從終點中學習感恩與坦然。(參與講座者有機會獲得大師兄好書一本)。

臺中市青溪文藝學會會員聯展

時間 | 03/28 (五) - 04/20 (日)

地點 | 3 樓展覽室 III、IV



該會以提昇美術鑑賞能力、美化人生為宗旨，對於美術的推廣，更是不遺餘力。會員來自各方翹楚，每年均定期舉行會員聯展，並舉辦戶外寫生活動，不論會員素質

或作品深度，均有目共睹。這次展出包含石雕、書法、雕塑、西畫、膠彩、攝影、水墨、工藝等精彩作品。

筆墨彩釉舞春—澄懷畫會聯展

時間 | 03/28 (五) - 04/20 (日)

地點 | 3 樓展覽室 V



畫會會員之筆法精準而簡要，線條之啟承轉折流暢無滯，墨色之濃淡乾溼生動而有韻味，有致力於寫意花鳥、工筆，有潛於瓷器彩繪、

山水、膠彩都有人涉略，各個都有非凡的成就。本展以畫會友，就教於同好藝文各界，以臻真、善、美之境界。

展覽

02/12 三 - 03/09 日	筆情心象—林秋香水墨展	1 樓展覽室 I
02/12 三 - 03/09 日	與你漫漫—王詩瑩膠彩個展	2 樓展覽室 II
02/12 三 - 03/09 日	紅塵煉心—顧文華創作展	4 樓展覽室 VI
02/19 三 - 04/30 三	藝起來作客—東勢客家文化園區 藝文沙龍特展—黃當喜雕塑展	東勢客家文化園區 藝文沙龍
02/28 五 - 03/23 日	詩書畫趣 文藝齊揚— 臺中市文藝作家協會第五屆第二次會員聯展	3 樓展覽室 III、IV
02/28 五 - 03/23 日	遇見最美的自己—黃敏鳳油畫個展	3 樓展覽室 V
03/13 四 - 04/06 日	察形觀色—張瓊瑜創作展	1 樓展覽室 I
03/14 五 - 04/06 日	明明就很美—2025 大明高中學生畢業美展	4 樓展覽室 VI
03/14 五 - 04/13 日	2025 臺中市美術家接力展： 「繽紛的白」鍾麗香創作展	2 樓展覽室 II
03/28 五 - 04/20 日	臺中市青溪文藝學會會員聯展	3 樓展覽室 III、IV
03/28 五 - 04/20 日	筆墨彩釉舞春—澄懷畫會聯展	3 樓展覽室 V

表演

03/08 六 14:30	演藝豐緣： 臺中市葫蘆墩愛樂合唱團《春之頌》	演講廳
03/29 六 16:00-17:00	葫蘆墩街藝開麥啦！	戶外廣場

綜合活動

03/01 六 - 03/31 一	2026 臺中市美術家接力展徵件	葫蘆墩文化中心
03/23 日 10:00-12:00 (09:30 免費進場)	那些句點之後的故事暨好書分享 主講人 大師兄	演講廳
02/09 日 - 04/27 日 09:00-12:00	手縫皮革職人中級班	4 樓藝術工坊 B
02/09 日 - 04/27 日 13:00-16:00	手縫皮革編織高級班	4 樓藝術工坊 B
02/15 六 - 04/26 六 14:00-15:30	創意手作兒童輕黏土捏塑班	4 樓研習教室 (一)
02/15 六 - 05/03 六 09:30-16:30	羊毛氈創作班	3 樓藝術工坊 A
02/18 二 - 04/22 二 09:30-16:30	縫紉技法—格紋進階運用研習班	3 樓藝術工坊 A
02/21 五 - 05/09 五 09:30-16:30	藍染紮染意象山水專題班	3 樓藝術工坊 A
02/22 六 - 05/17 六 09:00-10:30	創意美術	4 樓研習教室 (二)
02/22 六 - 05/17 六 10:35-12:05	基礎創作	4 樓研習教室 (二)
02/23 日 - 04/27 日 09:30-16:30	縫紉技法—基礎班	3 樓藝術工坊 A
03/06 四 - 05/29 四 13:30-16:30	漆工藝技法基礎入門教學	3 樓藝術工坊 A
03/15 六 - 06/21 六 13:30-16:30	編結首飾設計班	4 樓藝術工坊 B



港區藝術中心

電話 | 04-2627-4568

地址 | 臺中市清水區忠貞路 21 號

開放時間 | 週二至週日 09:00-17:30

館舍服務 | 展覽、表演、講座、臺中市美術家資料館、清水眷村文化園區。



天上人間—王美玥創作 40 年回顧展

時間 | 02/28 (五) — 03/23 (日)

地點 | 掬月廳



藝術家王美玥老師於 1994 年到 1995 年間開創「洗墨法」，結合宣紙與描圖紙，創作水波紋畫，顛覆傳統繪畫理念，為現代水墨寫下歷史新頁。本次展出 40 年載的創作與回顧，人生閱歷增廣及繪畫技巧也更加純熟；除了文學與美術的結合外，從心靈哲思到生命回歸、媒材的整合，以人文角度關注生命。

人生閱歷增廣及繪畫技巧也更加純熟；除了文學與美術的結合外，從心靈哲思到生命回歸、媒材的整合，以人文角度關注生命。

藝次元—王瑋名數位藝術個展

時間 | 03/08 (六) — 04/06 (日)

地點 | 展覽室 C



王瑋名數位藝術個展，展出藝術家近年數位藝術創作作品，包含 VR、數位影像、3D 動畫、數位 3D 木雕及 AI

數位作品。全方位探討與解析數位藝術未來的發展面向。而這次主題《藝次元》即在表達藝術的不同維度，有別傳統藝術，油畫水墨…等平面視覺藝術。

美麗臺灣—駐館藝術家

蘇智偉水印木刻版畫個展

時間 | 03/15 (六) — 09/15 (一)

地點 | 臺中市美術家資料館



蘇智偉以精湛刀工在木版上刻畫出對藝術創作的執著。展出內容含括臺灣民俗信仰人文及自然畫記，採用水印木刻版畫技法，運用層疊循序的套色，展現面的層次感。

藝屹不迷—陳柏屹書畫個展

時間 | 03/01 (六) — 03/23 (日)

地點 | 清水廳



藝屹：為藝術，猶如作者的一生，不迷：寓意著作者在藝術這條路上不是走的很順遂，路途坎坷，心中迷茫。在現代科技繁華資訊爆炸的時代，可以在短暫的時間獲取很多資訊，因為緊湊的生活，壓抑著許多情緒，但外表確是笑臉對人，想藉由這份心情用中國傳統的筆、墨、紙、硯勾勒出作者的心情。

臺中港中區扶輪社

第 13 屆學童寫生比賽—得獎作品展

時間 | 03/15 (六) — 04/13 (日)

地點 | 2 樓展覽室 D、E



臺中港中區扶輪社為關懷港區兒童才藝發展，激發學童潛能，將親子活動導入日常生活中，暨培養兒童對寫生才藝之高度興趣，特舉辦學童寫生比賽，童心、童趣地觀察生活周邊的人事物表現他們的感覺和想法。

2025 臺灣藝術家協會聯展

時間 | 03/22 (六) — 04/20 (日)

地點 | 中央畫廊



展出作品包含水墨、書法、水彩、油畫、壓克力彩、複合媒材等媒材，創作風格有寫實、抽象、抒情、想像、清麗、厚重等多樣面貌，內容與媒材等風格迥異，展現出多元的面貌。

善美真華德福教育戲劇公演

蝴蝶戀人—梁祝

時間 | 03/22 (六) 19:00

地點 | 演藝廳 票價 | 50 元 (新藝秀)



劇中結合話劇、黃梅調、中西樂演奏和現代舞蹈等多元藝術，演員不只在臺前演出，還親自製作戲服，並兼任

許多幕後工作。敬邀大家一同來觀賞，正值二八年華的國高中生，完整如何詮釋這齣千古傳唱的爱情故事！

點點心緒—李安琦創作個展

時間 | 03/29 (六) — 04/20 (日)

開幕式 | 03/29 (六) 10:00

地點 | 清水廳



「表琦」是展出者的創作核心，象徵心中不同表情的自己，透過拍照、分色、輸出與剪貼的過程，這些微

小的表情拼貼看似簡單，但匯聚成的密集感，猶如無所適從時內心的恐懼，將這些情感化作數萬張表琦拼貼在作品中，以此表達自我、情感、慾望、記憶與家庭的連結。

「靈質映相：看見脈輪頻率的內在之旅」古今老師靈質圖個展

時間 | 03/29 (六) — 04/27 (日)

地點 | 掬月廳



藝術家古今老師將人的脈輪頻率轉化為一幅幅豐富且具象的畫作。透過每個脈輪的色彩，不僅描繪出人類多樣的個性特質，並結合了不同材質的質地，表達生命的各種狀態。不同的色彩與材質交織，構築了一個由情感、

能量與靈性相融的獨特世界。

「港藝藝文講堂」專題講座：林宣余 / 空山花望月—林宣余山居隱創作生活

時間 | 03/29 (六) 14:00-16:00

地點 | 展覽室 A



林宣余老師東海大學美術研究所膠彩碩士，現任僑光科技大學通識兼任講師。作品獲得第十四屆大墩美展第一名、第六屆全國美展金牌獎

等。此次老師的創作作品在展覽室 A 展出，創作是一把鑰匙，開啟生命一連串的探索、追求、實現之旅。想要瞭解更多的膠彩畫，老師將帶領您細覽作品，一起藝術話家常。

展覽	113/12/14 (六) — 114/03/09 (日)	2025 眷村春節特展	展覽廳西側 2 樓
	01/01 (三) — 03/31 (一)	調皮的浣熊—兒童美術研習班成果展	港區小藝廊
	01/18 (六) — 03/16 (日)	萬象凝神—莊明中 2025 油畫創作展	展覽室 A
	02/01 (六) — 03/02 (日)	七十光影·心的開始—謝雪華個展	展覽室 C
	02/08 (六) — 03/09 (日)	臺中市立中港高中國中部 第十七屆美術班畢業展—火龍果	2 樓展覽室 D、E
	02/22 (六) — 03/16 (日)	畫墨遊藝— 臺中市榮美藝文傳承協會會員聯展	中央畫廊
	02/28 (五) — 03/23 (日)	天上人間—王美玥創作 40 年回顧展	掬月廳
	03/01 (六) — 03/23 (日)	《2024-2025 今日畫會·今日畫展》	展覽室 B
	03/01 (六) — 03/23 (日)	藝屹不迷—陳柏屹書畫個展	清水廳
	03/08 (六) — 04/06 (日)	藝次元—王瑋名數位藝術個展	展覽室 C
	03/15 (六) — 04/13 (日)	臺中港中區扶輪社第 13 屆學童寫生比賽 —得獎作品展	2 樓展覽室 D、E
	03/15 (六) — 09/15 (一)	美麗臺灣—駐館藝術家 蘇智偉水印木刻版畫個展	臺中市美術家資料館
	03/22 (六) — 05/18 (日)	空山花望月—林宣余創作展	展覽室 A
	03/22 (六) — 04/20 (日)	2025 臺灣藝術家協會聯展	中央畫廊
	03/29 (六) — 04/20 (日)	點點心緒—李安琦創作個展	清水廳
	03/29 (六) — 04/27 (日)	「靈質映相：看見脈輪頻率的 內在之旅」古今老師靈質圖個展	掬月廳

表演	03/22 六 19:00	善美真華德福教育戲劇公演 蝴蝶戀人—梁祝	演藝廳／50 元
綜合活動	03/02 日 14:00-16:30	戀戀鰲峰音樂饗宴	瓜棚廣場
	03/29 六 14:00-16:00	「港藝藝文講堂」專題講座：林宣余 / 空山花望月—林宣余山居隱創作生活	展覽室 A
清風樓	每週二、四、日 09:00-12:00	陳永興漆藝謙和工坊	清風樓
	每週二、四、日 09:00-12:00	木木手作	清風樓
	每週五、六、日 10:00-17:00	正大光明毛筆研究室	清風樓
	每週三、五、六 13:00-17:00 (週日採預約制)	一起玩種子趣	清風樓
	每週二、三、四、日 10:00-14:00	方圓廣舍	清風樓
	每週四、五、日 14:00-17:00	愚魚坊	清風樓
	每週四、五、六 10:30-15:30	育汝的韓式擠花教室	清風樓
	每週四、五、六 13:00-16:00	織·布玩創意工作室	清風樓
	每週五、日 10:00-16:00	臺中市工藝師 崔克英	工作室開放參觀

清水眷村文化園區

服 務 中 心 | 0901-176-678 臺中市清水區中社路信義巷 44 號

海灣繪本館 | 04-2628-1512 臺中市清水區中社路 54 號

開放時間 | 週二至週日 09:30-17:30，各館開放時間不同，參觀前可上網查詢或電洽服務中心。



展覽	01/01 日 — 04/30 日 09:30-17:30	眷村主題展：眷村說明書— 清水眷村·源生緣遠	西 5 號房舍
	01/01 日 — 04/30 日 09:30-17:30	「眷眷方寸間·風吹起的日子」常設展	西 1 號房舍／服務中心
	03/05 日 — 03/30 日 09:30-17:30	《日常風景：那天，信義新村…》 眷村文物展	診療所
綜合活動	01/26 日 — 04/13 日	2025 小願遊「蛇趣海線」	西 6 號房舍
	每週二至日 09:30-17:30	眷村紀錄片放映	西 1 號房舍／服務中心
	每週六、日 10:30-11:30	故事接接力	海灣繪本館 (西 9 號房舍)
	每週六、日 14:00-15:00	週末故事派	海灣繪本館 (西 9 號房舍)
	每月雙週日 09:30-16:30	公益雙週日小願市集	長壽亭廣場



屯區藝文中心

電話 | 04-2392-1122

地址 | 臺中市太平區大興路 201 號

開放時間 | 週二至週日 09:00-17:30

館舍服務 | 展覽、表演、講座。



同術異形～臺中市立長億高中 國中部美術班第十六屆畢業展

時間 | 03/01 (六) - 03/23 (日)

開幕式 | 03/08 (六) 14:00

地點 | 展覽室 A



長億高中教育願景為「健康活力創新，精緻人文品德」，以多元化的

方式積極提升教育品質，培育優秀人才，亦積極融入雙語教育。第十六屆美術班畢業展主題為同術異形，展出學子們豐富精采的作品。

氣球大叔 SONY 創意雜耍 SHOW

時間 | 03/08 (六) 11:00-12:00

地點 | 美學空間前



帶給觀眾歡笑的大叔 Sony，將在本中心與各位見面囉！Sony 擅長將雜耍表演融入氣球藝術，巧妙結合創意與互動，

為每位觀眾帶來充滿驚喜的視覺與心靈饗宴。

手指編織—圓形墊

時間 | 03/15 (六) 09:30-11:30

地點 | B1 藝享空間 費用 | 250 元



使用手指成為編織工具，線材選用粗布條來編織，借由雙手反覆練習的協調性，慢慢成為一個基礎圓形。作品可以是小圓形的杯墊，也可以擴大成為鍋墊，完成品是實用的居家用品，歡迎一同加入編織體驗！（請自備 8mm-10mm 粗鉤針）

花東大男孩的「原」音重現

時間 | 03/08 (六) 10:00-11:00

地點 | 1 樓大廳



來自花東的布農族歌手孫含瑜，以渾厚嗓音溫暖人心，擅長流行與自創古調彈唱。將以吉他演繹，彷彿在大自然中奏響悠揚旋律，為您帶來一場特別的音樂饗宴。

手作鹿角蕨上板

時間 | 03/09 (日) 10:00-12:00

地點 | B1 藝享空間 費用 | 550 元



在資訊快速流動的世代中，給自己慢下腳步的機會，賞給自己喘息的空间。課程內容：鹿角蕨品種介紹，照顧方法、

欣賞角度、繁殖方式及上板手作。材料內容：實木板材、一片鹿角蕨、一株水苔、樹皮、線材、不鏽鋼、螺絲（工具僅供現場使用）。

屯藝講堂—唱歌的人不寂寞：

古典詩詞的聲情與吟唱

時間 | 03/15 (六) 14:00-16:00

地點 | 3 樓大會議室



陳巍仁老師將帶領大家探索音樂如何成為古典詩詞的核心，只是在歷史中逐漸佚失。喜歡音樂與歌唱的你，將發現古典詩詞是一座與古人共享的雲端資料庫。讓我們跟隨講師的演示，重回經典場景，感受詩詞中的動人故事。

春來草自生～羅翠真油畫展

時間 | 03/15 (六) - 04/06 (日)

地點 | 美學空間



這次的主題「春來草自生」即是源於這種自然哲理與我對生命的體悟。作品訴說現實所隱藏的美為職志，以色彩光影筆觸繪繪當下時光或一段記憶，使作品流

露美、善、清朗、和諧的氛圍。

童年回藝～2025 年大元國小 第十四屆美術班畢業美展暨聯合展覽

時間 | 03/22 (六) - 04/13 (日)

開幕式 | 03/22 (六) 10:00

地點 | 展覽室 B



大元國小第十四屆美術班畢業美展著重在「創意」、「愛與關懷」、「美學」

的能力發展，從藝術欣賞的培養與藝術創作興趣的激發，使其擁有自己獨特與豐富多元的學習歷程與成就。

國立臺灣藝術大學舞蹈學系 110 級

日間學士班畢業製作《漂亮載體》

時間 | 03/21 (五) 19:30-21:30

地點 | 演藝廳

票價 | 400,600,800,1000 元
(OPENTIX 售票)



此次演出特邀簡華蓀老師、朱宗慶打擊樂團何鴻棋老師及九位新銳編舞家，以多元

舞種與跨域合作創作豐富全新的藝術饗宴。

台中市華藝女子畫會 2025 年會員聯展

時間 | 03/29 (六) - 04/20 (日)

開幕式 | 04/06 (日) 10:00

地點 | 展覽室 A



台中市華藝女子畫會此次展出題材涵蓋山水、花鳥、人物，筆法上有工筆、寫意，風格上不拘傳統及現代，是一次豐富多元的繪畫饗宴，歡迎對水墨、書畫藝術有興趣的民眾前來參觀。

展覽	01/18 六 - 04/27 日	轉角遇見大師—陳誼芝作品展	1、2 樓電梯口
	02/15 六 - 03/09 日	舒發意象 姝心昂揚—陳舒姝個展	美學空間
	02/22 六 - 03/16 日	涵融萬殊八一 臺中市東方水墨畫會會員團體展	展覽室 B
	03/01 六 - 03/23 日	同術異形—臺中市立長億高中 國中部美術班第十六屆畢業展	展覽室 A
	03/15 六 - 04/06 日	春來草自生～羅翠真油畫展	美學空間
	03/22 六 - 04/13 日	童年回藝～2025 年大元國小 第十四屆美術班畢業美展暨聯合展覽	展覽室 B
	03/29 六 - 04/20 日	台中市華藝女子畫會 2025 年會員聯展	展覽室 A
表演	03/08 六 10:00-11:00	花東大男孩的「原」音重現	1 樓大廳
	03/08 六 11:00-12:00	氣球大叔 SONY 創意雜耍 SHOW	美學空間前
	03/21 五 19:30-21:30	國立臺灣藝術大學舞蹈學系 110 級日間學士班畢業製作《漂亮載體》	演藝廳／ OPENTIX 售票
綜合活動	03/09 日 10:00-12:00	手作鹿角蕨上板	B1 藝享空間／550 元
	03/15 六 09:30-11:30	手指編織—圓形墊	B1 藝享空間／250 元
	03/15 六 14:00-16:00	屯藝講堂—唱歌的人不寂寞： 古典詩詞的聲情與吟唱	3 樓大會議室
	03/16 日 10:00-10:50	英語故事屋— Monkey Puzzle	B1 藝享空間
	03/23 日 10:00-10:50	大鵬老師說故事	B1 藝享空間
	03/04 二 - 06/27 五	114 年上半年「屯藝學堂—藝文研習班」	研習教室、 B1 藝享空間



纖維工藝博物館

電話 | 04-2486-0069

地址 | 臺中市大里區勝利二路 1 號

開放時間 | 週二至週日 09:00-17:00

館舍服務 | 展覽、手作體驗、課程、講座、賣店。



館藏漢族祈福呈祥文化微型展

時間 | 01/11 (六) - 03/30 (日)

地點 | 2 樓常設展廳

作品 | 黑緞地彩繡緞邊挖雲對襟女褂



本件衣服以黑色絲緞製作，為年紀稍長婦女所穿。內裡為水藍色棉布，前後襟鑲緞如意雲頭貼布挖雲裝飾，在袖端處以湖水

綠搭配紫色的「壽字紋」織帶接合，袖口在黑緞底上以鋪針及套針技法繡出「鳳穿牡丹」的圖案，整體配色呈現沉靜內斂與低調奢華。

承織啟後—纖維學院師生聯展

時間 | 113/12/21 (六) - 114/03/02 (日)

地點 | 1 樓 1B 展廳



集結纖維學院籐編、竹編、蘭草編、繡畫、藍染、緯絲、棒槌蕾絲、繩結、織布等 9 班的師生作品，並融入工作坊的氛圍，本次展覽讓觀眾認識各類工藝技法研習的過程和精采成果。

纖維故事屋—構樹與薯榔染手工書

時間 | 03/02 (日)、03/16 (日)

14:30-16:30

地點 | B1 纖藝星球 2

費用 | 250 元 (事先線上報名)



3 月的「植樹節」是提醒人們珍惜自然資源的重要節日，此次將帶大家以天然的薯榔染料

與構樹紙材來製作出個人專屬的手工書，瞭解相關植物的生態知識及手工線裝書製作過程，激發大家對環境保護的重視。

手路—島編生活藤工藝展

時間 | 03/29 (六) - 06/29 (日)

地點 | 1 樓 1B 展廳



以「藤」為主題，述說藤從植物原形到材料、構築技法、材質分類、博物館典藏經典作品，以及當代潮流復舊翻新演繹素材於家具、室內裝修或藝術創作等多元面向，希望透過展覽，重新認識藤工藝的材質與技藝，並演繹藤工藝作品的當代觀點和精采樣貌。

藍染時光—三峽的歷史織影

時間 | 02/28 (五) - 04/27 (日)

地點 | 1 樓 1A 展廳



以藍染工藝為媒介，探索三峽歷史轉折與在地文化在現代生活中的延續與創新，每一件作品都彷彿是一段時空的織影，藍染的手工溫度，將帶領我們感受那穿越時代的深邃情懷與文化韻味。

新纖玩藝 假日小學堂—

中國結系列—蝴蝶結手機掛繩

時間 | 03/09 (日)、03/23 (日)、

03/30 (日) 14:30-16:30

地點 | B1 纖藝星球 2

費用 | 150 元 (事先線上報名)



「繩結」在過去一直是人們生活中的好幫手，後來逐漸從實用功能轉變為增添美感、彰顯個

性的標誌。「蝴蝶結手機掛繩」將帶大家從基本的編結技法學起，選上您喜歡的配色，一起編織出自己專屬的手機掛飾吧！

113/05/18 (六) – 114/03/30 (日)	織布機三部曲 (二) 高機織物探索	1 樓 1C 展廳
113/12/21 (六) – 114/03/02 (日)	承織啟後—纖維學院師生聯展	1 樓 1B 展廳
01/17 (六) – 03/30 (日)	館藏漢族祈福呈祥文化微型展	2 樓常設展廳
02/28 (五) – 04/27 (日)	藍染時光—三峡的歷史織影特展	1 樓 1A 展廳
03/29 (六) – 06/29 (日)	手路—島編生活藤工藝展	1 樓 1B 展廳
常態展示	常設展—纖維工藝的生活時尚	2 樓常設展廳
常態展示	「雲煙—無盡」竹編裝置藝術	1 樓廊道
常態展示	「蘭香窗景詩」裝置藝術	2 樓廊道
常態展示	「奉茶」竹編裝置藝術	纖維廣場
常態展示	纖維特色植物生態展示	戶外綠野纖蹤園區
綜合活動 03/02 (日)、03/16 (日) 14:30–16:30	纖維故事屋—構樹與薯榔染手工書	B1 纖藝星球 2 / 250 元 (事先線上報名)
03/09 (日)、03/23 (日)、 03/30 (日) 14:30–16:30	新纖玩藝 假日小學堂— 中國結系列—蝴蝶結手機掛繩	B1 纖藝星球 2 / 150 元 (事先線上報名)

紅網地鑲黑邊彩繡三仙花鳥紋桌圍

館 | 藏 | 精 | 選

材質 | 織品，麻、絲、綿

尺寸 | 24X25.7 公分

本件紅網地鑲黑邊彩繡三仙花鳥紋桌圍，外觀呈方形，分上、下兩段，皆以紅網布為底，周邊鑲緞黑色絲緞及銀色細線，縫綴藍白相間之盤長紋與幾何紋飾淺綠色邊織帶，頂端接縫藍色棉布，左右兩側各縫有小圈，可繫上繩子作為綁帶。背面以藍色棉布襯底，正面上段繡繪象徵財富、功名、長壽的福祿壽三仙，搭配松樹、柳樹、花草等紋樣；下段彩繡圖案為兩隻鳳凰翱翔於牡丹花卉間，代表著「富貴吉祥」的寓意。



傳統漢人住家的正廳裡會擺放供桌來供奉神明及祖先牌位，桌圍即圍在供桌前方的一塊方形布幔，又稱「桌裙」、「桌簾」、「桌幃」、「桌帷」，通常分上下兩部份，上部窄而狹長，常繡有「金玉滿堂」、「加冠晉祿」等吉祥語句；下部寬而方，多繡有龍、鳳、麒麟、獅、象、福祿壽三星或八仙等吉祥圖案。桌圍具有裝飾效果，能擋住桌底穿透的空間，使神明桌整體看起來更莊嚴美觀。



臺中文學館

電話 | 04-2224-0875

地址 | 臺中市西區樂群街 38 號

開放時間 | 週二至週日 10:00-17:00

館舍服務 | 展覽、講座、賣店、兒童文學區。



《典藏特展》戀戀山海屯—漫遊文化城

日期 | 01/02 (四) – 03/30 (日)

地點 | 常設二館

漫步在充滿文化氣息的臺中城，一不小心就文思泉湧。「典藏特展」為大家帶來臺中文學館的館藏品，包含臺中作家的珍貴手稿、書籍、剪報、照片以及生活器物。擁有山、海、屯、城各種不同地景樣貌的臺中市，在作家的眼裡，各是什麼樣子呢？作家們在臺中，過著什麼樣的生活？此外，展區旁設有數位展覽媒體及實體書籍，讓人倘佯書海中，展開豐富的文學想像。跟著臺中作家的足跡，欣賞以文字詮釋的生活美學。



「第十三屆臺中文學獎」得獎作品展覽

日期 | 01/02 (四) – 03/30 (日)

地點 | 特展二館



「靈感渡口—山海屯城的文學冶遊」的奇幻想像，在這座充滿創意的城市裡，用文字點亮文學館一隅，本次展覽精選第一名得獎作品，讓市民朋友悠遊於文字城堡，輕鬆進入文學的綺麗天地，持續溫暖愛閱讀、樂於創作的讀友，歡迎民眾前往參觀，可連結臺中市圖借還書系統上網借閱。



展覽

113/08/24 (六) –
114/04/27 (日)

《作家的房間特展》
偽魚販指南之魚占卜之家

常設二館

01/02 (四) – 03/30 (日)

《典藏特展》戀戀山海屯—漫遊文化城

常設二館

01/02 (四) – 03/30 (日)

「第十三屆臺中文學獎」得獎作品展覽

特展二館

常設展

臺中文學發展與時代變遷—常設展

常設一館

常設展

臺中作家群像與臺中文學地圖—常設展

常設二館

綜合活動

每週六、日 10:30-11:00 親子聽故事

兒童文學區

臺中市立圖書館

★ 活動資訊若有變更，依各館公告為準。

★ DIY 活動、講座及多元閱讀活動需事先報名，報名方式請洽各館。



母語歌謠講座

講題：歌謠裡的臺灣精神

講師 | 黃裕元副研究員

時間 | 03/15 (六) 14:00-16:00

地點 | 后里分館



歌唱是語言的延伸，
歌裡有故事、有傳說，
也有許多妙不可言的
弦外之音。長久研究
臺灣歌謠與唱片歷史



的黃裕元，將帶我們一起讀、一起唱，體會在
平常愛唱的卡拉 OK 裡頭，有什麼樣意想不到的
故事與感情，來唱出一部「聲音的臺灣史」。

『做伙 kóng Tâi-gí』—

臺語家庭計畫系列講座

講題：做伙讀趣味的、生活的、
文學的、美學的臺文繪本

講師 | 黃郁欽、陶樂蒂老師

時間 | 03/22 (六) 14:00-16:00

地點 | 李科永紀念圖書分館



臺語是我們的母語，
我們用臺文創作繪
本，展現臺語的趣
味和生活化，更希
望可以傳遞臺語的
文學性、優雅和美。



城市閱讀

DIY 活動	館名	活動名稱	時間	地點
	中區分館 04-2225-2462	環保創意 DIY— 飛象夢想創意生活家	03/01 (六) 14:00-16:30 事先報名 + 現場報名	兒童閱覽室
說故事活動	精武圖書館 04-2229-3875	環保提袋 DIY—小太陽故事 屋，臺語故事特別活動	03/22 (六) 10:00-11:30 事先臨櫃報名	1 樓兒童閱覽區

說故事活動	館名	活動名稱	時間	地點
	新社分館 04-2581-7868	嘉嘉 & 秀惠老師音樂 * 母語 (台語) 說故事	03/01 (六)、03/15 (六) 15:30-16:30	1 樓兒童閱覽區
講座	潭子分館 04-2531-9339	多元閱讀母語故事屋	03/16 (日) (美語) 03/23 (日) (越南語) 03/30 (日) (台語) 10:00-11:00	1 樓兒童地板區
	后里分館 04-2557-4671	母語故事屋	03/22 (六)、03/29 (六) 10:00-11:00	1 樓親子共讀區
多元閱讀	興安分館 04-2232-8546	多元閱讀—新住民「緬甸 愛的故事」說故事活動	03/29 (六) 14:30-15:20	1 樓親子共讀區
	大里大新分館 04-2406-6049	故事魔法快樂屋	每週六 10:00-11:00	1 樓兒童閱覽區

講座	館名	活動名稱	時間	地點
	溪西分館 04-2355-3011	自行車時光機： 解鎖自行車的進化密碼 講師：陳崇文	03/08 (六) 10:00-12:00 需事先網路報名	3 樓多功能活動室
多元閱讀	外埔分館 04-2683-3596	一塊布包全世界	03/08 (六) 14:00-16:00 事前報名參加	3 樓多功能活動室
	沙鹿深波分館 04-2663-4606	「閱讀李安」 講師：許建崑老師	03/15 (六) 14:00-16:00 需事先網路報名	2 樓團體視聽室

多元閱讀	館名	活動名稱	時間	地點
	清水分館 04-2627-1597	迷謎知因推理讀書會	03/15 (六) 14:00-16:00 事先報名	港區藝術中心 會議室 B
多元閱讀	沙鹿深波分館 04-2663-4606	飛揚書香音樂會	03/16 (日) 09:30-11:00 需網路報名	B1 多功能活動室
	石岡分館 04-2572-2435	細妹做麼該— Hot Hakka 客家歌謠	03/22 (六) 10:00-12:00 需事先網路報名	4 樓視聽室

大墩分館 | 葫蘆墩分館 | 沙鹿深波分館 影片播映表

大墩分館 | 04-2371-0370 葫蘆墩分館 | 04-2526-0136 沙鹿深波分館 | 04-2663-4606

★ 播映前發號碼牌並開始入場，座位額滿為止。 ★ 各場次依各館公告為準。

大墩分館 B1 視聽室 (74 個座位)			葫蘆墩分館 視聽室 (48 個座位)			
日期 / 時間		14:00	10:00		14:00	
03/01 (六)	德國 / 117 分鐘	9 頂假髮的女孩 輔	美國 / 105 分鐘	小芽的奇幻人生 輔	美國 / 119 分鐘	婚禮之後 護
03/02 (日)	法國 / 89 分鐘	我的老婆是老公? 普	法國 / 93 分鐘	衡量一個人 護	美國 / 115 分鐘	五星主廚快餐車 護
03/08 (六)			法國 / 106 分鐘	最後一堂課 普	美國 / 124 分鐘	金盞花大酒店 普
03/09 (日)	美國 / 110 分鐘	麻辣女王 輔	臺灣 / 90 分鐘	父後七日 護	西班牙 / 114 分鐘	羊男的迷宮 輔
03/15 (六)	美國 / 93 分鐘	波特小姐：彼得兔的誕生 普	德國 / 104 分鐘	少年歌德的煩惱 輔	日本 / 122 分鐘	明日的記憶 普
03/16 (日)	美國 / 122 分鐘	小婦人 普	德國 / 95 分鐘	生命騎士 輔	義大利 / 115 分鐘	被遺忘在加薩走廊的少女 輔
03/22 (六)	美國 / 94 分鐘	真愛 BJ4 輔	日本 / 100 分鐘	再見了可魯 普	英國 / 118 分鐘	王者之聲 護
03/23 (日)	日本 / 122 分鐘	只想擁抱妳 護	義大利 / 89 分鐘	魔鬼品酒師 輔	美國 / 128 分鐘	遠大前程 護
03/29 (六)			美國 / 99 分鐘	幻影計劃 輔	英國 / 136 分鐘	約翰葛里遜之造雨人 普
03/30 (日)	美國 / 96 分鐘	真愛招領 護	英國 / 106 分鐘	心靈鐵窗 輔	法國 / 119 分鐘	安娜 Anna 輔

沙鹿深波分館 2 樓團體視聽室 (46 個座位)					
日期 / 時間		10:00		14:00	
03/01 (六)	美國 / 115 分鐘	金粉世界 普	美國 / 133 分鐘	兩人 普	
03/02 (日)	美國 / 95 分鐘	腦筋急轉彎 普	臺、美、中 / 120 分鐘	臥虎藏龍 護	
03/07 (五)			加拿大 / 99 分鐘	老爸的單程車票 普	
03/08 (六)	美國 / 114 分鐘	時時刻刻 護			
03/09 (日)	美國 / 109 分鐘	動物方城市 普	美國 / 135 分鐘	她們 普	
03/14 (五)			美國 / 194 分鐘	鐵達尼號 普	
03/15 (六)	英國 / 96 分鐘	父親 護			
03/16 (日)	澳洲 / 119 分鐘	漫漫回家路 護	美國 / 160 分鐘	阿瑪迪斯 護	
03/21 (五)			美國 / 155 分鐘	沙丘 護	
03/22 (六)	美國 / 102 分鐘	大英雄天團 普			
03/23 (日)	美國 / 104 分鐘	馴龍高手 普	美國 / 162 分鐘	英倫情人 輔	
03/28 (五)			美國 / 134 分鐘	飛越杜鵑窩 輔	
03/29 (六)	美國 / 115 分鐘	內布拉斯加 護	美國 / 165 分鐘	年少時代 護	
03/30 (日)	美國 / 114 分鐘	米家大戰機器人 普	美國 / 138 分鐘	彗星美人 護	

好書推薦



寂寞的天才—黃土水

作者 | 黃郁欽
出版單位 | 大塊文化
出版年 | 2024 年



臺中市立圖書館
歡迎利用
通閱服務跨館取書

身為第一位留學日本學習美術的臺灣學生，黃土水同時也是第一次有作品入選日本帝國美術展覽會的臺灣藝術家（前後共入選過四次），被譽為「點亮臺灣現代美術曙光的天才」，很難想像黃土水只活到三十六歲便因病早逝於異鄉。前述三大展覽後，有數本關於黃土水及臺灣美術相關的重量級研究著作問世，而本書則嘗試以繪本的角度深入淺出地介紹黃土水的一生。

城市藝起來

★ 藝術亮點

本專區為於本市辦理，非以營利為目的之民間舉辦藝文活動訊息，欲刊登者請於每月 12 日前，將次二月欲宣傳活動 word 檔、圖片檔（解析度 300DPI）寄至 chiefad8888@gmail.com 或電洽 04-2422-2277 齊小姐，本刊保留篩選及刪減之權利。



★ 謝滄益、蔡維祥雙人展



◎ 01/01 ㉟ — 03/31 ㉟
◎ 福宴國際創意美食
藝術行廊
（臺中市清水區中山路 18 號）
◎ 免費
◎ 04-2622-8757

謝滄益：以 8 號、10 號小品為主，色彩傾向亮麗，以突顯本餐館優質美食，增加藝術亮點。
蔡維祥：花花世界沁人心，美食與群花相伴滋味更豐盈，視覺與味蕾的交融碰撞出滿溢的歡喜。

★ 《陶金、陶銀一杯杯好運》 高志誠半百丹元歲月創作展



◎ 02/04 ㉟ — 04/06 ㉟
10:00-17:00（週四、五休館）
◎ 74 藝術中心
（臺中市北屯區環中東路二段 597 號）
◎ 免費 ◎ 04-2436-3385

口含金杯一生好命、口含銀杯一生康健！好的氣場自然將霉運去除好運自來！半百是歲月與創作中繼點，是起點，也是返璞歸真的蛻變。

★ 抱抱春彩—洪易雕塑藝術個展



◎ 02/20 ㉟ — 04/14 ㉟
週日至週四及例假日 11:00-21:30
週五至週六及例假日前一天
（含連續假日）11:00-22:00
◎ 中友百貨 時尚藝廊
（臺中市北區三民路三段 161 號 A 棟 12 樓、各樓面）
◎ 免費 ◎ 04-2225-3456#214

藝術家洪易創作風格鮮明獨特，此次以大自然中的可愛動物們為主題，象徵生活如春暖花開般璀璨耀眼，富貴發達、祝福滿載。

★ 千年一瞬 心旅永恆



◎ 03/01 ㉟ — 03/30 ㉟
10:00-16:00
◎ 臺灣太陽餅博物館
（臺中市區臺灣大道一段 145 號 2 樓）
◎ 免費 ◎ 04-2229-5559

畫裡的記憶述說著旅行時的點點滴滴，畫裡的筆觸鐫刻著一步步踏出去的足跡，畫裡的色彩紀錄著美好景色眼中的風情。

★ 臺灣當代名家木雕展售會



◎ 01/03 ㉟ — 06/26 ㉟
12:00-16:00
◎ 猿緣園藝術館
（臺中市南區文心南路 919 號）
◎ 免費 ◎ 04-2260-3888

特別邀請藏家合作，展售臺灣當代名家木頭雕塑作品，讓民眾能感受並收藏木雕工藝之美。

★ 全心自由視—林益全 KEVIN 攝影展



◎ 02/17 ㉟ — 03/31 ㉟
08:00-17:00
◎ 和顏牙醫診所
（臺中市潭子區潭興三段 102 號 2 樓）
◎ 免費 ◎ 04-2531-7189

每當旅遊結束，都是心的昇華。我們眼中所見的世界，也總在折射當時的自己。這些照片，紀錄異國真實面貌，旅途中有不完美，也有屏息的完美，都讓回憶，更顯深邃。

★ 鍾昱芋油畫創作個展



◎ 02/26 ㉟ — 03/31 ㉟
09:30-17:30
◎ 北極星咖啡館
（臺中市南屯區文心南五路二段 458 號）
◎ 免費 ◎ 04-2386-2799

作品探索原住民與非原住民雙重血統交織下的身份平衡與文化追尋，畫作中既有對生命力的禮讚，也蘊藏著對文化流失與傳統危機的深切憂思。

★ 生命中的美好—江鳳嫻創作個展



◎ 03/01 ㉟ — 03/31 ㉟
08:00-17:00
◎ 東勢區農會附設農民醫院
（臺中市東勢區豐勢路 297 號）
◎ 免費
◎ 04-2577-1919#665

野百合綻放，不經意撞見小山羌好驚喜，一行人席地而坐，天南地北笑三聲，這些時光，成為「生命中的美好」，期待畫中動物成為陪伴我們的美好力量。

✦ 「光流影轉 / 氣象萬千」

林順孝西畫創作展



- ◎ 03/03 ㊟ — 03/25 ㊟
週一至週五
09:00-12:00、13:30-17:00
◎ 英才文教基金會 全球藝術中心
(臺中市西屯區府會園道 179 號 4 樓)
◎ 免費 ◎ 04-2259-5179

林順孝擅長藉由光流影轉之氣化美學原創語彙，跨越抽象與具象之界限，營造一種深具東方人文特質的韻律與抒情氣象，呈現渾沌浩瀚、充斥無限精神能量如極光的日耀雲彩與流盪大氣。

✦ 打擊樂幼兒園班免費體驗課程



- ◎ 03/09 ㊟、03/16 ㊟、
03/23 ㊟ 10:30
◎ 梅苓 meiling 國際打擊樂
/ 豐原教室
(臺中市豐原區南陽路 349 號
2 樓)
◎ 免費 ◎ 04-2525-0011

學習打擊樂為孩子帶來成就感且建立自信心，是最適合孩子音樂入門的第一選擇，對於沒有音樂基礎的孩子們，從最基礎的節奏開始教起，從玩音樂開始愛上打擊樂。

✦ 拍拍·城市漫遊—何宗哲 攝影展



- ◎ 03/05 ㊟ — 05/04 ㊟
08:00-21:00
◎ 童綜合醫院
(臺中市梧棲區臺灣大道八段 699
號 B1 轉角藝術藝文展覽區)
◎ 免費 ◎ 04-2658-1919#4255

何宗哲此次以城市景色及風景影像記錄為主，在城市景色中，將原本平凡的生活，用攝影角度或鏡頭壓縮感的方式呈現，讓觀展者體驗多元視角。

✦ 體驗人生第一顆魚丸



- ◎ 03/01 ㊟ — 03/30 ㊟
08:00-17:00
◎ 丸文食品觀光工廠
(臺中市大里區工業 11 路 156 號)
◎ 活動預約及票價請電洽
◎ 04-2495-3600

大手帶小手一起體驗人生第一顆魚丸，魚漿怎麼來？誰說魚丸只能是圓形？有吃、有喝、有玩，還有 3D 圖拍照！歡迎大朋友、小朋友一起來體驗！

「蘭之美」—孫少英的微噴藝術畫收藏展



- ◎ 03/01 ㊟ — 03/31 ㊟
◎ 盧安潮·臺灣大道藝術中心
(臺中市西區臺灣大道二段 375 號
11 樓之 2)
◎ 盧安潮 & 孫少英 - 水彩畫家

蘭花有花中君子之稱，可以欣賞各種珍稀蘭花品種，能領略靜物畫的活潑生動。收藏一幅藝術微噴複製畫是收藏的入門首選，畫中的蘭花永不凋謝，輕鬆就能為居家增添典雅氣息，為一成不變的生活來一段感動。收藏複製畫。

一粒米百人汗



- ◎ 週三至週日 09:30-12:00、
14:00-18:30 (參觀採預約制)
◎ 侯壽峰世界瑰寶美術館
(臺中市西區五權路 27 號)
◎ 0931-688-456、
04-2221-2222

描寫內容是清末民初年代，臺灣農耕還沒採用機械化之前，一切皆依靠人力、牛隻共生息。本作品從犁田、深耕、插秧、灌溉……到做年糕等十多項繁複過程，一一入畫成為藝術作品。

2025 盛世壁藏～

唐代壁畫文化特展·三部曲



- ◎ 02/21 ㊟ — 03/22 ㊟
◎ 東海大學 藝術中心
(臺中市西屯區台灣大道四段
1727 號)
◎ 02-2706-0869

第三部曲以「青春年華」為題，從唐代少男少女的視角切入，規劃文化講座、漢服體驗、解謎遊戲、工作坊等豐富的周邊活動，期待以豐富有趣的互動模式，邀請觀眾一起走近唐代，共赴一場青春之約！

沃曜雷詩篇—

陶藝、布偶製品、插畫、週邊展覽



- ◎ 03/01 ㊟ — 03/31 ㊟
每週五、六、日 13:00-19:00
◎ 田中央旅店 | 塔木德酒店集團
(臺中市東區大智路 65 號)
◎ 免費
◎ 04-2220-3366

塔木德集團積極支持在地文化，本次特別邀請了脖狐與馬尾，兩大跨界藝術家聯合展覽！

這次的展出主題，為古代嗶嘰與兔子，從上古世代的文明，到現代的考古挖掘遺跡。內容豐富有趣，歡迎來參觀！

臺中市政府文化局自 2021 起推動 TCOD (Taichung Original Design) 台中原創品牌計畫，嚴選在地品牌，以設計力打造城市的質感生活。

藏盒工作室 -CACTACEAE 系列 皮革仙人掌置物盒

出自 WÈI CRAFT 的作品皆由工藝師魏大鈞細膩手工製作，以誠懇自然的「革工藝」築起生活之美，將皮革工藝的經典縫法再現於型態多樣的仙人掌置物盒上，重塑仙人掌獨特樣貌，置物盒可放置小物，而植物本體也內嵌磁鐵；可作為居家藝品、辦公桌擺件，將另一種革物風貌、植物風景帶入質感生活。



霧峰區農會 - 將軍花翎

臺中霧峰背倚山林佳景，融合歷史文化與農業優勢，誕生極品佳釀。「將軍花翎」紀念酒以霧峰農會酒莊特選香米、埔里泉水及日本進口麴菌釀造。其中「宮保第」運用黑紅兩色，搭配孔雀羽毛圖案與龍紋裝飾酒標，展現尊貴榮耀；「春秋又八千」則是取以宮保第建築中草書匾額，象徵霧峰林家的歷史地位，感受台灣文化與農產品結合的醇美感動。

AURA 稜光 - 摺紙皮件系列

AURA 稜光是一對設計師夫妻創立的 brand，摺紙皮件系列靈感發想來自多年前替女兒製作的萬聖節摺紙服裝，經過材料實驗與技法摸索，以獨創複合壓褶工法製作「DIAMOND 摺紙後背包」及「BLOSSOM 摺紙圓筒包」。包體以單一平面的環保皮料壓摺、手工縫製而成，展現鮮明稜線與簡約美感，搭配尼龍編繩質輕耐久，展現與眾不同的自信與美麗。



歡迎一起感受台中原創商品的魅力

「台中文創·在地文創」文創官網提供線上導購服務，更多資訊可至「台中原創·在地文創」官網 (<https://www.tcod.com.tw>)、FB 粉絲專頁查詢。



粉絲專頁 官方網站

2024 年
米其林
必比登推介

家傳配方的好味道

上海
未名麵點



位於臺中市市區市府路 69 號的「上海未名麵點」，創立於 1950 年代，至今已超過一甲子的歷史。這家店以其道地的上海家鄉味和獨特的麵食，深受當地居民和遊客的喜愛，更自 2020 年以來連續多年榮獲米其林必比登推薦。

美食故事



米其林指南在 2024 年推薦上寫著：「開業逾七十載，經歷三代的傳承，堅持供應家庭風味的上海麵食。他們甚至與造麵廠合作，

根據家傳配方，製作出獨家口味、不含化學添加劑的上海麵。推薦用新鮮豬肉烹調的豬排麵，佐以自由添加的醃蔥段，十分解膩。另有多款涼菜供外帶，如酸豆、黃瓜等。鮮製的烏梅汁帶天然甜酸味，更是不容錯過。」

「上海未名麵點」最早在市府路居仁國中後面，當年「第 1 代掌門人」是吉倪荳荳（ㄋㄞˋ），「第 2 代掌門人」吉江玉仙也經營了 40 年，到了 2020 年交棒給胡燕玲，麵館的傳承都是由媳婦接棒加以發揚光大。

吉江玉仙提到餐飲業是良心事業，麵館都是用高級食材，用的是本土牛肉、豬肉，麵條不添加防腐劑，有外送業者來談合作，但為顧及品質，並未接受。目前可以透過 Line@ 生活圈訂購外帶、宅配生麵條。在得到米其林必比登推薦後，加上社群媒體宣傳，增加很多國內外遊客慕名而來。



上海未名麵點是一家充滿歷史和人情味的麵館，它不僅提供美味的食物，也是臺中飲食文化的縮影，更傳遞著一份家的溫暖。如果您來到臺中，不妨到這家榮獲米其林必比登推薦的「上海未名麵點」，感受那份屬於臺中的獨特美味。

地址 | 臺中市區市府路 69 號
電話 | 04-2225-0377
營業時間 | 07:00-13:30 (週日公休)



03/08

03/26

09:00-21:00

花影橫斜

沈東榮
2025 個展

大墩文化中心 大墩藝廊(五)

大墩大師講堂

臺灣國寶

孫翠鳳的半生淬鍊

03/22 六 14:00-16:00

大墩文化中心 演講廳

03/03 一 09:00 官網免費報名

明華園戲劇總團
首席台柱

孫翠鳳

26歲的孫翠鳳，不只不會唱戲，連台語都說得零零落落。她不挑角色，下台就埋頭練功，她花了整整三年揣摩男人，直到她的每一個男人都不普通，都是只有孫翠鳳才能超越的孫翠鳳。

而最無敵的角色，是她自己。她不只是威震四方的霸王，更甘願為孩子擋下風雨、為丈夫藏起光芒。她不怕滿身傷，帶著戲班孩子將練功路走得安全寬敞。走過半生，無論什麼身分，都沒有主配角之分。人生淬鍊出她的剛柔並濟——她是無敵小生，更是逆風前行的勇敢查某子。

蔡榮豐
(青樺視覺) 提供

2026臺中市美術家接力展

徵件

03.01 Sat

03.31 Mon

►收件地點

臺中市政府文化局葫蘆墩文化中心，以親送或掛號郵寄方式（郵戳為憑）送達。

►申請資格

凡出生地為臺中市（含原臺中縣），或設籍臺中市（含原臺中縣）距今連續6年以上，且目前確實居住於臺中市者。

►簡章下載

請搜尋「葫蘆墩文化中心」<https://www.huludun.taichung.gov.tw>

首頁 ► 便民服務 ► 申辦與表單 ► 2026 臺中市美術家接力展徵件。

►洽詢專線

04-2526-0136 分機 307【展演股－吳小姐】

臺中市葫蘆墩文化中心

藝術薪火相傳－2025 臺中市美術家接力展

繽紛的白

鍾麗香創作展

展期

03.14 五 — 04.13 日

開幕式

03.16 日

14:30 二樓展覽室II

臺中市葫蘆墩文化中心

麗香

03.01 SAT

03.23 SUN

週二至週日 9:00-17:30

Le salon du Jour

ASSOCIATION
of
TAIWAN
ARTIST
TODAY

港區藝術中心 展覽室B

2024-'25 今日畫會 今日畫展

《全國巡迴展-台北=>桃園=>基隆=>台中》

主辦單位 |  台灣今日畫家協會
ASSOCIATION OF TAIWAN ARTIST TODAY

協辦單位 | 臺中市政府文化局

 臺中市港區藝術中心
TAICHUNG CITY BEAPORT ART CENTER

 福修文化藝術基金會
FUXING CULTURAL ARTS FOUNDATION

Le salon du Jour

Since 1959

Reorganization 2006

2024-'25

今日畫會

今日畫展



空山花望月

林宣余創作展

03/22

05/18

港區藝術中心 展覽室A

講座 03.29 六 14:00-16:00

開幕 03.30 日 14:30

2025

Taichung Sculpture Award
台中雕塑獎

全國徵件

初審收件期間

05/19
- 06/02



報名簡章

指導單位：臺中市政府文化局

主辦單位：臺中市雕塑學會
TAICHUNG SCULPTURE ASSOCIATION

台中雕塑獎邀請展
日期：07.19-07.30
地點：大墩文化中心